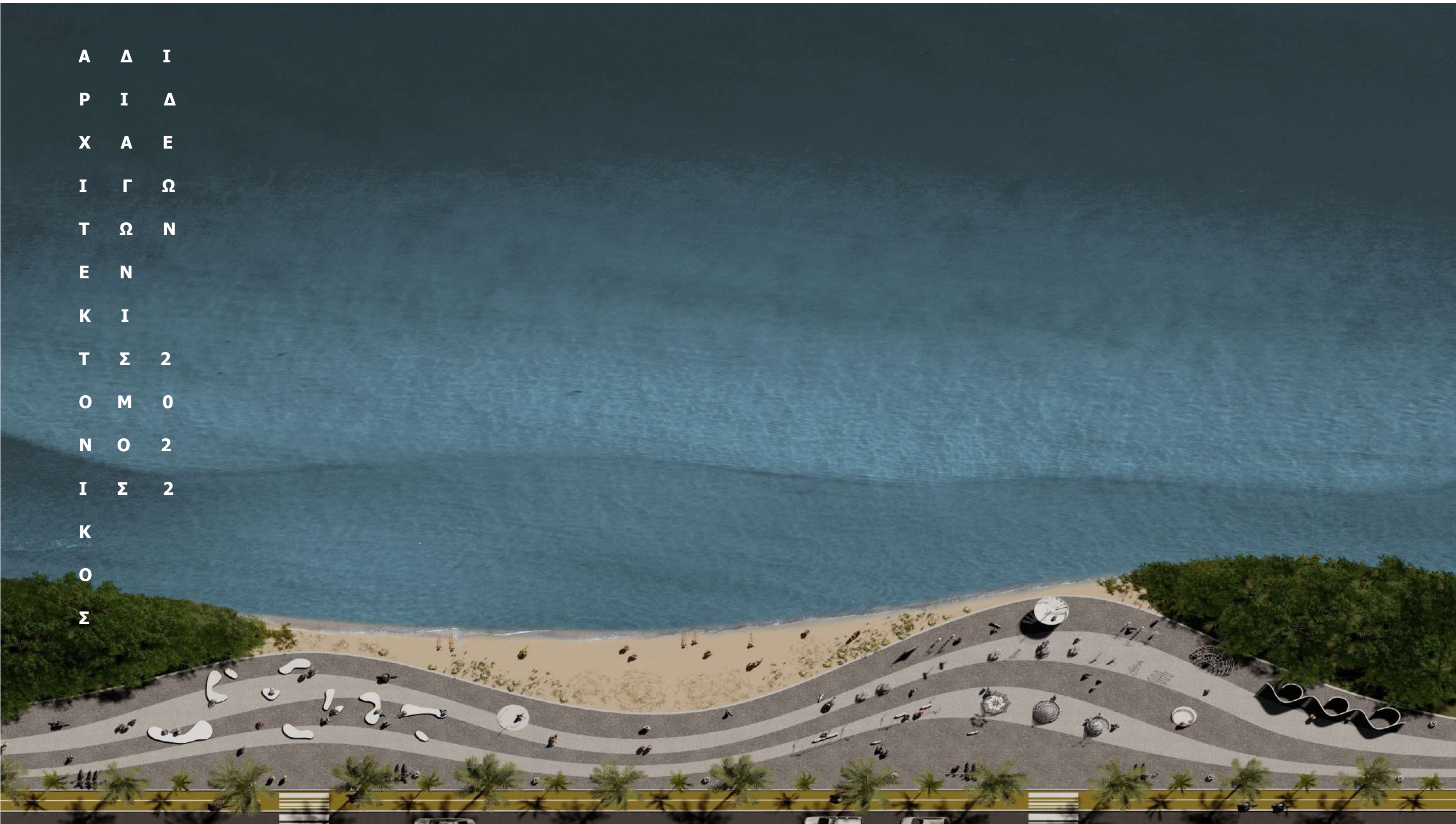




ΑΝΑΠΛΑΣΗ & ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΠΟΡΤΟΧΕΛΙΟΥ – ΟΡΜΟΥ ΒΕΡΒΕΡΟΝΤΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ

Α Δ Ι
Ρ Ι Δ
Χ Α Ε
Ι Γ Ω
Τ Ω Ν
Ε Ν
Κ Ι
Τ Σ 2
Ο Μ 0
Ν Ο 2
Ι Σ 2
Κ
Ο
Σ



Εισαγωγή

Ο Δήμος Ερμιονίδας είναι δήμος της Περιφέρειας Πελοποννήσου που βρίσκεται στην ανατολική πλευρά της. Η έκτασή του ανέρχεται σε 417,59 τ.χλμ. και ο πληθυσμός σε 13.551 κατοίκους σύμφωνα με την επίσημη απογραφή του 2011, ενώ απέχει οδικώς από την Αθήνα μόλις 2,5 ώρες. Πρόκειται για μια περιοχή που αποτελεί έναν από τους πιο αξιολύττους προορισμούς για διακοπές και θεματικό τουρισμό, όλο το χρόνο. Τα ανταγωνιστικά πλεονεκτήματα της περιοχής, όπως η φυσική ομορφιά, η γεωγραφική ποικιλομορφία και το γεγονός ότι βρίσκεται κοντά στην Αθήνα, αναδεικνύουν και ενισχύουν την εικόνα της ως τουριστικού προορισμού, ελληνικού και παγκόσμιου βεληνεκούς. Ελιές και πεύκα ξεκινούν από τους λόφους και φτάνουν μέχρι το τερκούάζ των δαντελωτών ακτών, σε ένα τοπίο που θυμίζει έντονα νησιωτική Ελλάδα κι ας βρίσκεται στην ηπειρωτική χώρα. Περιλαμβάνει τις Δ.Ε. Κρανιδίου και Ερμιόνης, οι οποίες με τη σειρά τους υποδιαιρούνται σε κοινότητες με τους αντίστοιχους οικισμούς.

Στη Δ.Ε. Κρανιδίου ανήκει η παραθαλάσσια κωμόπολη του Πόρτο Χελίου, που είναι χτισμένη γύρω από φυσικό λιμάνι. Οφείλει την ονομασία της στη σταδιακή αλλαγή του ονόματος «Αλιείς», των κατοίκων της αρχαίας πόλης των Αλιέων, που βρίσκεται στο νότιο λόφο του όρμου του Πόρτο Χελίου. Το Πόρτο Χέλι έχει χαρακτηριστεί ως «Ριβιέρα» της Πελοποννήσου, συγκεντρώνοντας επισκέπτες από όλα τα μήκη και πλάτη της γης. Απάνεμα νερά, ένα καταπράσινο περιβάλλον και το γραφικό ξωκλήσι της Παναγίτσας στην άκρη της παραλίας, συνθέτουν το υπέροχο τοπίο της Λιμνοθάλασσας Πόρτο Χελίου, που βρίσκεται στη βορειοδυτική πλευρά του οικισμού. Στη συνέχειά της βρίσκεται η ακτογραμμή της Βερβερόντας με μικρές παραλίες οργανωμένες και μη, που προσφέρονται για κολύμπι, θαλάσσια σπορ, καταδύσεις και ψάρεμα, η οποία καταλήγει στη διπλή παραλία της Κορακιάς, εξαιρετικού φυσικού κάλλους λόγω της μαγευτικής τοποθεσίας. Για να καταλήξει κάποιος εκεί, διασχίζει τον Παραθεριστικό Οικοδομικό Συνεταιρισμό των Εκπροσώπων Εργατικών και Επαγγελματικών Οργανώσεων στη θέση «Βερβερόντα».

Ο Δήμος Ερμιονίδας αποφάσισε με την υπ' αριθ. 186/2020 (ΑΔΑ: 6ΚΕ6ΩΡΡΡ-ΗΤΓ) απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής την υποβολή πρότασης στην πρόσκληση για τη Χρηματοδότηση Διεξαγωγής Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών Ετών 2019-2020 του Πράσινου Ταμείου για τη διενέργεια αρχιτεκτονικού διαγωνισμού με θέμα την Ανάπλαση & Ανάδειξη της οδού Πόρτο Χελίου – Όρμου Βερβερόντας. Επιδίωξη της Διοργανώτριας Αρχής, αλλά και των κατοίκων της ευρύτερης περιοχής, ήταν να προκύψει ένα συνολικό αποτέλεσμα υψηλής ποιοτικής στάθμης, με σύγχρονο και πρωτότυπο αρχιτεκτονικό χαρακτήρα που θα ικανοποιεί την επανασύνδεση του διαχωρισμένου σήμερα θαλάσσιου μετώπου του όρμου της Βερβερόντας με τον οικισμό του Πόρτο Χελίου, την ριζική αναδιοργάνωσή του, την καλύτερη δυνατή αξιοποίηση υπαρχόντων υποδομών, την αισθητική και λειτουργική αναβάθμισή του με τη δημιουργία ενός άρτια λειτουργικού συνόλου διαδρομών και χρήσεων αναψυχής, που θα έχει κοινόχρηστο χαρακτήρα και θα αποτελεί σημείο αναφοράς κατοίκων και επισκεπτών με βάση τις σύγχρονες απαιτήσεις της Τέχνης και της Επιστήμης. Κύριος στόχος του Διαγωνισμού ήταν ο σχεδιασμός παρεμβάσεων που θα οδηγήσουν στην αξιοποίηση του δημόσιου χώρου και στην περιβαλλοντική του αναβάθμιση, επιλέγοντας την καλύτερη και πληρέστερη πρόταση από λειτουργική, αισθητική, τεχνική και οικονομική άποψη. Η πρότασή του εγκρίθηκε με την υπ' αριθμ. 201.5/2020 (ΑΔΑ: Ω7ΕΠ46Ψ844-ΥΘΡ) απόφαση του Δ.Σ. του Πράσινου Ταμείου και ο Δήμος Ερμιονίδας προχώρησε στη διεξαγωγή του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού ιδεών κατόπιν της έγκρισης των όρων της Αναλυτικής Προκήρυξης με την υπ' αριθμ. 210/2021 (ΑΔΑ: 6ΤΠΥΩΡΡΡ-ΔΞ0) απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής.

Τελικά, στο πλαίσιο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού υποβλήθηκαν 8 προτάσεις, από τις οποίες μετά την ολοκλήρωση των εργασιών της αρμόδιας Κριτικής Επιτροπής για τη συγκριτική αξιολόγησή τους διακρίθηκαν 3 εξ αυτών με βραβείο, σύμφωνα με τους όρους της Προκήρυξης.

Στόχος και αντικείμενο του διαγωνισμού

Αντικείμενο του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού ήταν η εκπόνηση αρχιτεκτονικών ιδεών για την ανάπλαση μιας ολοκληρωμένης κυκλικής διαδρομής με μήκος μιας κατεύθυνσης ~5,50 χλμ., που περιλαμβάνει κοινόχρηστους χώρους εντός του εγκεκριμένου ρυμοτομικού σχεδίου του Παραθεριστικού Οικοδομικού Συνεταιρισμού των Εκπροσώπων Εργατικών και Επαγγελματικών Οργανώσεων στη θέση «Βερβερόντα» και τις συνδετήριες δημοτικές οδούς που οδηγούν στον όρμο της Μπάλτιζας εντός του οικισμού Πόρτο Χελίου. Το ήπιο ανάγλυφο της ευρύτερης περιοχής διευκολύνει την κατασκευή ενός ενιαίου ποδηλατοδρόμου / πεζόδρομου κυκλικής διαδρομής με συνδυαστικές χρήσεις αναψυχής, παιχνιδιού, πράσινου, ανάπαυσης κ.α. στους κοινόχρηστους χώρους και στις δια πλατύνσεις της διαδρομής, λαμβάνοντας υπόψη και τη μελλοντική επέκταση μέχρι το δάσος της Κορακιάς, με βασικούς στόχους:

- τη βιώσιμη κινητικότητα,
- την ελκυστικότητα, τη λειτουργική και αισθητική αναβάθμιση του δημόσιου χώρου,
- την ανάδειξη του ιστορικού, πολιτιστικού, τουριστικού χαρακτήρα της περιοχής και τη σύνδεσή του με την αύξηση της επιχειρηματικότητας.

Ο σχεδιασμός όφειλε να έχει περιβαλλοντική διάσταση και να ικανοποιεί τις αρχές της βιώσιμης κινητικότητας, με έργα κατά το δυνατόν χαμηλού κόστους και υψηλού κοινωνικού και περιβαλλοντικού οφέλους. Οι δε προτάσεις παρεμβάσεων θα έπρεπε να εντάσσονται σε μια διακριτή και συνολική στρατηγική αντιμετώπισης του δημόσιου χώρου, δίνοντας τη δυνατότητα οι λύσεις να λειτουργήσουν ως πιλότος και να αναπαραχθούν, σε επίπεδο μεθοδολογίας, σε αντίστοιχα άλλα προβληματικά σημεία της ευρύτερης περιοχής, και να διέπονται από την αρχή της ανθεκτικότητας.

Οι προτάσεις θα έπρεπε να αποτελούν συνολικές προσεγγίσεις, να εντάσσονται αρμονικά στην περιοχή, να εφαρμόζουν τις αρχές του βιοκλιματικού, ενεργειακού και αειφόρου σχεδιασμού, τα οικονομοτεχνικά δεδομένα τόσο σε επίπεδο αρχικού κόστους όσο και κόστους λειτουργίας και συντήρησης. Θα συνεκτιμηθούν η πρωτοτυπία της λύσης, η λειτουργικότητα, η μορφολογική αντιμετώπιση των μικροκατασκευών σε συνδυασμό με τη δυνατότητα υλοποίησης της πρότασης τόσο κατασκευαστικά όσο και οικονομικά.

Κριτική Επιτροπή

Η πενταμελής Κριτική Επιτροπή συγκροτήθηκε με την υπ'αρ. 160/2022 (ΑΔΑ: 62ΤΙΩΡΡ-Ε13) απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Ερμιονίδας (ΦΕΚ 842/ΥΟΔΔ/14-09-2022) αποτελούμενη από τους:

1. κ. ΔΡΑΓΩΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ του Θεοδώρου, αρχ. Μηχ/κός, καθηγητής Αρχιτεκτονικού & Αστικού Σχεδιασμού Πανεπ. Πατρών, από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΝ με την ιδιότητα του Προέδρου της Κριτικής Επιτροπής.
2. κα ΒΙΡΤΖΙΛΙ ΛΑΟΥΡΑ, αρχ. Μηχ/κός, αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Υπηρεσίας Δόμησης Δήμου Ερμιονίδας, ως τακτικό μέλος εκπρόσωπος της διοργανώτριας αρχής.
3. κ. ΦΡΑΓΚΑΚΗ ΙΩΑΝΝΗ του Χαραλάμπους, αρχ. Μηχ/κός, ελεύθερος επαγγελματίας, ως 1ο επιλαχόν μέλος από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΝ, που αντικαθιστά το τακτικό μέλος από τον κατάλογο του ΥΠΕΝ κ. ΚΑΝΤΑΡΤΖΗ ΜΙΧΑΗΛ του Νικολάου, αρχ. Μηχ.κό, ελεύθερο επαγγελματία και το αναπληρωματικό του μέλος από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΝ κ. ΤΣΙΝΙΚΑ ΝΙΚΟΛΑΟ του Παναγιώτη, αρχ. Μηχ/κό, ομ. Καθηγητή ΕΜΠ, οι οποίοι δήλωσαν κώλυμα συμμετοχής τους στην Κριτική Επιτροπή σύμφωνα με τα υπ'αρ. 7913/11-10-2022 & 8016/14-10-2022 έγγραφά τους αντίστοιχα.
4. κ. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟ ΤΗΛΕΜΑΧΟ του Παναγιώτη, αρχ. Μηχ/κός, αν. καθηγητής ΕΜΠ, ως τακτικό μέλος από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΝ.
5. κα ΜΕΛΑΝΙΤΟΥ ΑΝΝΑ, αρχ. Μηχ/κός, ελεύθερη επαγγελματίας, ως τακτικό μέλος εκπρόσωπος του αρμόδιου κλαδικού φορέα.

Το αποτέλεσμα του διαγωνισμού διαμορφώθηκε από τον έλεγχο της τυπικής εκπλήρωσης των υποβληθέντων στοιχείων ως προς τους όρους/απαιτήσεις του διαγωνισμού και από τη συγκριτική αξιολόγηση των προτάσεων.

Σύμφωνα με το πρακτικό της Κριτικής Επιτροπής, ο Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός προσέλκυσε έναν ικανοποιητικό αριθμό συμμετοχών και οι στόχοι του για έναν ασφαλή, ευχάριστο και προσβάσιμο χώρο με ρεαλιστική προσέγγιση ως προς το ζήτημα της υλοποίησης και συντήρησης βρήκαν ανταπόκριση στο σύνολο των προτάσεων σε μικρότερο ή μεγαλύτερο βαθμό. Συνεπώς, ο στόχος του Αρχιτεκτονικού διαγωνισμού ιδεών επιτεύχθηκε σε μεγάλο βαθμό και τροφοδότησε την Αναθέτουσα Αρχή με προβληματισμούς, σκέψεις και ιδέες για την αντιμετώπιση των προκλήσεων της επόμενης φάσης υλοποίησης της μελέτης και του έργου.

Ανάπλαση & ανάδειξη της οδού Πόρτο
Χελίου - Όρμου Βερβερόντας του Δήμου
Ερμιονίδας

Κωδικός συμμετοχής ΑΑ10063307.

ΟΜΑΔΑ ΜΕΛΕΤΗΤΩΝ:

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΓΡΑΒΑΛΟΣ

Αρχιτέκτονας μηχανικός

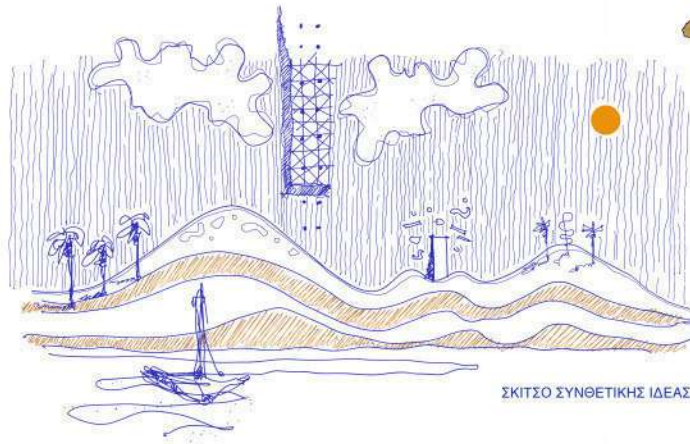
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΝΑΚΗ

Αρχιτέκτονας μηχανικός

Α' ΒΡΑΒΕΙΟ



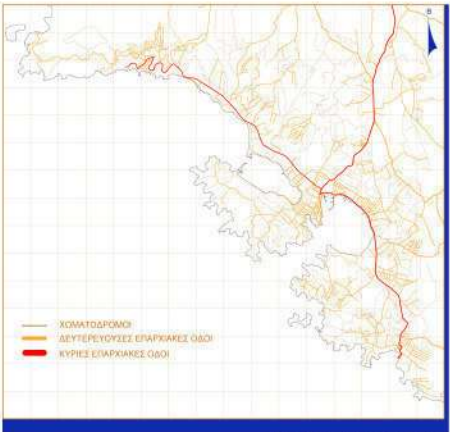
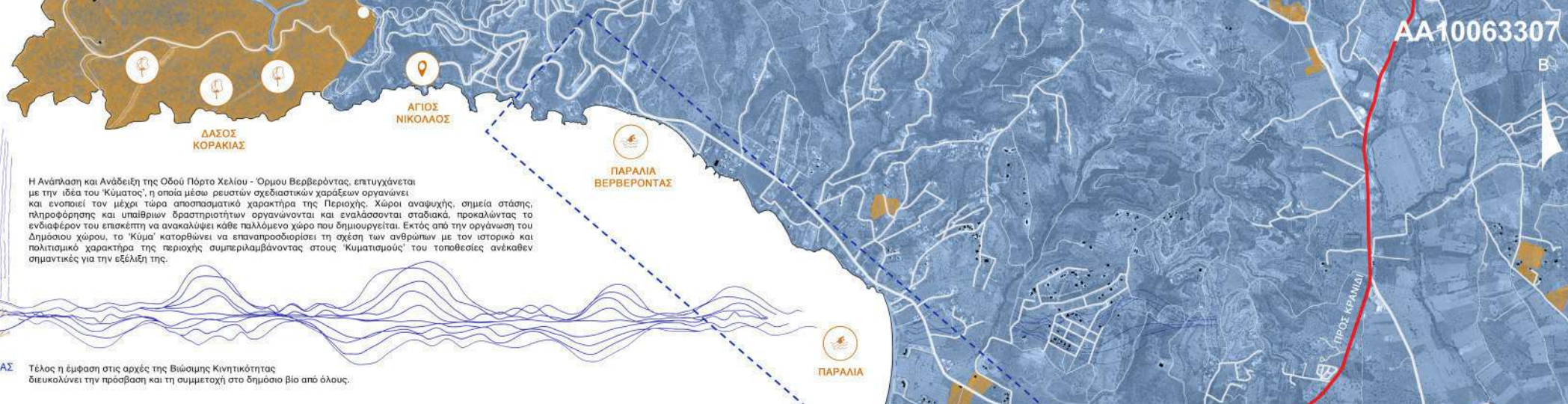
ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ



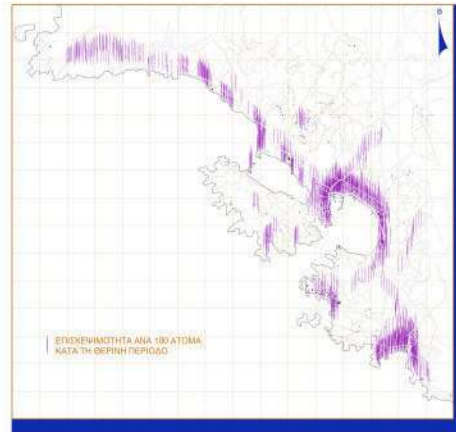
ΣΚΙΤΣΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΗΣ ΙΔΕΑΣ

Η Ανάπλαση και Ανάδειξη της Οδού Πόρτο Χελίου - Όρμου Βερβερόντας, επιτυγχάνεται με την ιδέα του 'Κύματος', η οποία μέσω ρευστών σχεδιαστικών χαρδών οργανώνει και ενοπεί τον χώρο, τώρα αποσπασματικά χαρακτήρα της Περιοχής. Χώροι αναψυχής, σημεία στάσης, πληροφόρησης και υπαίθριων δραστηριοτήτων οργανώνονται και ενολοστούν σταδιακά, προκαλώντας το ενδιαφέρον του επισκέπτη να ανακαλύψει κάθε παλλόμενο χώρο που δημιουργείται. Εκτός από την οργάνωση του Δημοσίου χώρου, το 'Κύμα' κατορθώνει να επαναπροσδιορίσει τη σχέση των ανθρώπων με τον ιστορικό και πολιτισμικό χαρακτήρα της περιοχής συμπεριλαμβάνοντας στους 'Κυματισμούς' του τοποθεσίες ανέκαθεν σημαντικές για την εξέλιξη της.

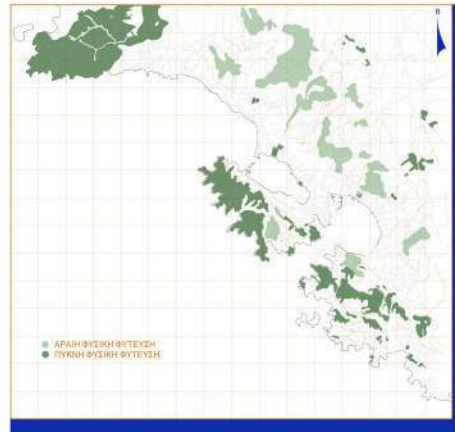
Τέλος η έμφαση στις αρχές της Βιώσιμης Κινητικότητας διευκολύνει την πρόσβαση και τη συμμετοχή στο δημόσιο βίο από όλους.



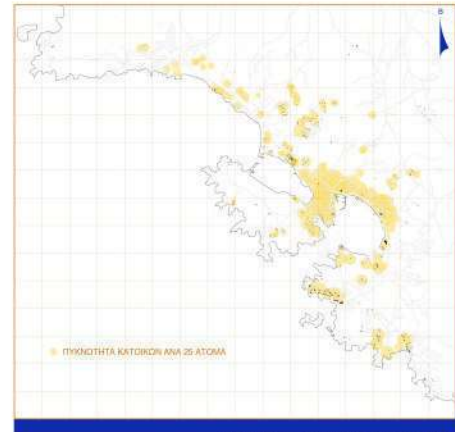
ΧΑΡΤΗΣ ΟΔΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 60.000



ΧΑΡΤΗΣ ΕΠΙΣΚΕΥΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 60.000



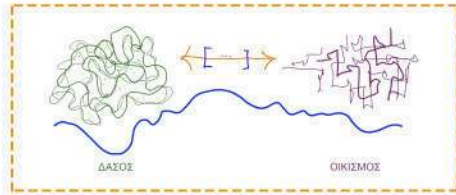
ΧΑΡΤΗΣ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 60.000



ΧΑΡΤΗΣ ΟΙΚΙΣΤΙΚΗΣ ΠΥΚΝΟΤΗΤΑΣ ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 60.000

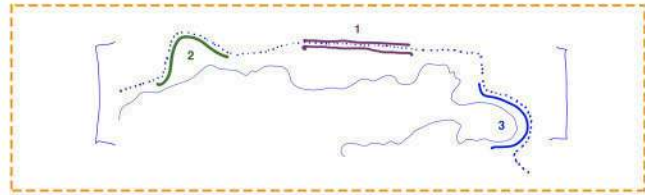


2 / ΠΑΡΚΟ ΒΕΡΒΕΡΟΝΤΑΣ



ΧΩΡΙΚΟΙ ΠΥΚΝΩΤΕΣ

Δάσος και Οικισμός διεκδικούν χώρο στο ενδιάμεσο τους, καθώς τόσο οικιστικά στοιχεία όσο και άναρχες φυτεύσεις εμφανίζονται εκεί. Η ιδέα του 'Κύματος' έρχεται να οργανώσει και να οριοθετήσει τους δύο αυτούς χωρικούς πυκνωτές και να καταστήσει αναγνώσιμη τη μεγάλη κλίμακα στο ανθρώπινο μάτι.



ΤΟ ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ

Το 'Κύμα', ως εργαλείο σχεδιασμού έρχεται να αγκαλιάσει και να συμπεριλάβει τα υπάρχοντα στοιχεία του Τόπου, έχοντας σαφή αναφορά στην ρευστότητα, ευελιξία και προσαρμοστικότητα του υγρού στοιχείου.

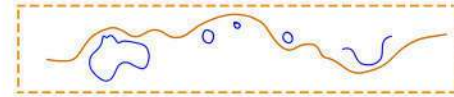
Τα στοιχεία αυτά, που βρίσκονται σε μια σχέση αλληλεπίδρασης, ανταγωνισμού και διεκδίκησης χώρου στην έκταση της οδού Πόρτο Χελίου, οργανώνονται με βάση το παλλόμενο όριο του 'Κύματος', που τους επιτρέπει κάθε φορά να αναπτυχθούν στο Χώρο. Ο Χώρος που καταλαμβάνουν, βρίσκεται σε ένα συνεχή διάλογο με την προτεινόμενη φύτευση, η οποία υπενθυμίζει το δάσος της Κορακιάς και την νοητή του σύνδεση με τον οικισμό του Πόρτο Χελίου.



ΟΙ ΧΩΡΙΚΟΙ ΠΥΚΝΩΤΕΣ ΚΑΙ Η ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ ΣΥΝΔΕΣΗ



3 / ΕΓΚΟΛΠΙΑ ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ



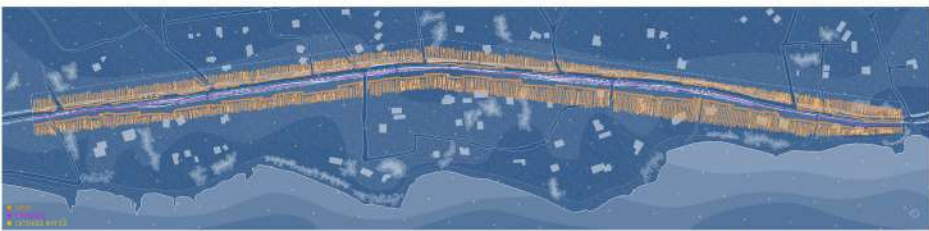
Ο ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΚΥΜΑΤΟΣ



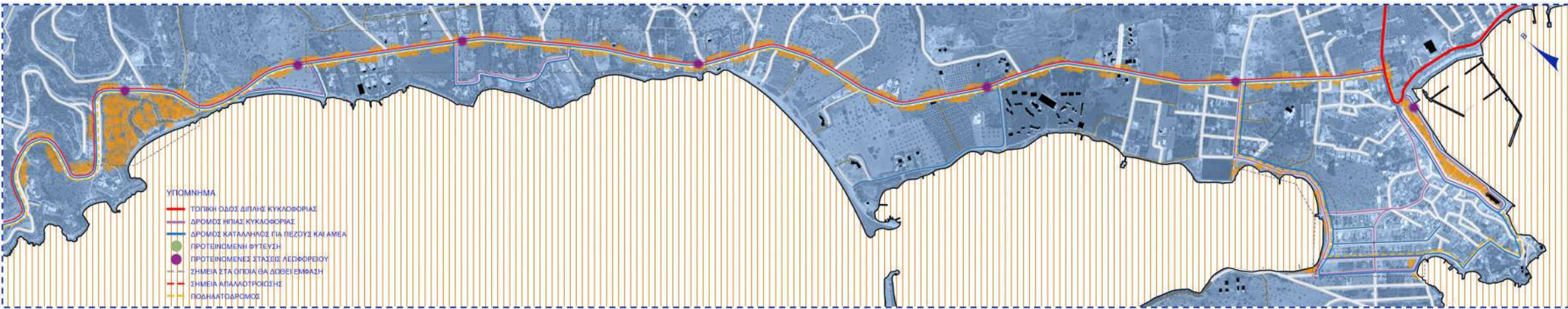
ΕΓΚΑΡΣΙΑ ΠΟΡΕΙΑ ΚΥΜΑΤΟΣ ΚΑΤΑ ΜΗΚΟΣ ΟΡΙΟΥ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ 1 - 6

Το 'Κύμα', έρχεται σαν 'ήφια' να διαπεράσει τα τρία επιμέρους Σημεία Εστίαση δημιουργώντας ένα οργανωμένο και ομοιογενές Σύστημα 'περιβραίο', διατηρώντας ένα καινούχια χαρακτήρα και λεξιλόγιο που σέβεται την υπάρχουσα Τοπογραφία.

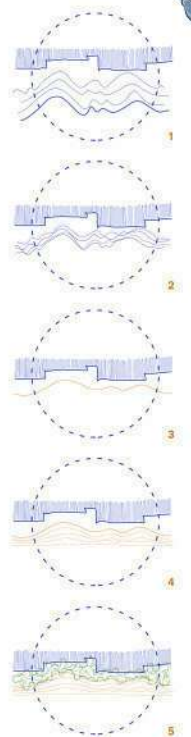
Το τελευταίο 'στρώμα' του 'Κύματος' είναι εκείνο που τελικά επαναπροσδιορίζει το Δημόσιο Χώρο. Η περιήγηση εκεί, προσφέρει συνεχές και σταδιακές χωρικές εναλλαγές. Τα Όρια κάλονται, το οπτικό πεδίο του περιηγητή άλλοτε συμβάλνεται και άλλοτε οξύνεται, ο Δημόσιος Χώρος άλλοτε αποκάλυπται μονομιάς και άλλοτε ύστερα από ορισκές στενεύσεις των Ορίων. Συνεχής αποκάλυψη, ανταλλαγή βλεμμάτων, ποικιλία δραστηριοτήτων σε μια προσπάθεια επαφής και υπενθύμισης του Στοιχείου της Θάλασσας κατά την πορεία περιπλάνησης.



1 / ΧΕΡΣΑΙΑ ΑΚΤΟΓΡΑΜΜΗ



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΡΥΘΜΙΣΕΩΝ ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 60.000



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ



ΠΡΟΟΠΤΙΚΟ ΣΚΙΤΣΟ ΙΔΕΑΣ

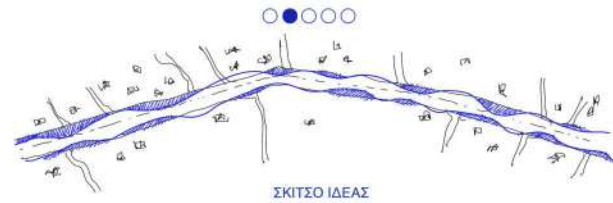
ΧΑΡΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 12.000



Η Χερσαία Ακτογραμμή επιχειρεί να εξομαλύνει την έντονη εγκάρσια ανισομετρία των πλατών του Δημοσίου χώρου κατά μήκος της Οδού Πόρτο Χελίου - Βερβερίνας, καθώς και στο έργο μέγιστη του δρόμου τα υπάρχοντα. Όρα των ιδιοκτησιών, αφήνουν άλλοτε μεγάλα και άλλοτε μικρότερα κενά στην διάθεση της δημόσιας σφαιρας.

Αξονικά της εν λόγω ζώνης παλλόμενου πλάτους, αναπτύσσεται ο δρόμος διπλής κυκλοφορίας πλάτους 8μ, για τα αυτοκίνητα, και προς την πλευρά της θάλασσας τοποθετείται ο ποδηλατόδρομος (διπλής κατεύθυνσης) πλάτους 3μ, για την ασφαλέστερη και άμεση μετακίνηση από και προς αυτή. Οι κάθετες παράοδοι προς την νότια πλευρά πεδαιοδρομούνται επιτρέποντας μόνο την ήπια διεύλιση αυτοκινήτων - ποδηλάτων, ενώ στην βόρεια πλευρά οι κάθετες παράοδοι μετατρέπονται σε κενά είτε διπλής κυκλοφορίας - ανάλογα με το διαθέσιμο πλάτος δρόμου.

ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΟΔΟΥ ΠΟΡΤΟ ΧΕΛΙΟΥ - ΒΕΡΒΕΡΙΝΑΣ



ΣΚΙΤΣΟ ΙΔΕΑΣ

Εκατέρωθεν, δημιουργείται μια εναλλαγή μεταξύ δυο συμπληρωματικών ζωνών παλλόμενου εύρους, όπου η μία καλείται να παραλάβει τόσο κινήσεις και στάσεις, και η άλλη την φύτευση. Η τελευταία, βρίσκεται σε άμεση σχέση με τα όρια των ιδιοκτησιών, εξασφαλίζοντας την απαραίτητη ιδιωτικότητα, αφού περιορίζει την ανταλλαγή βλεμμάτων μεταξύ δημόσιου και ιδιωτικού χώρου. Παράλληλα, παρέχει την απαραίτητη σκίαση για τους πεζούς, καθιστώντας την πορεία ευχάριστη ακόμη και κατά τους θερινούς μήνες.

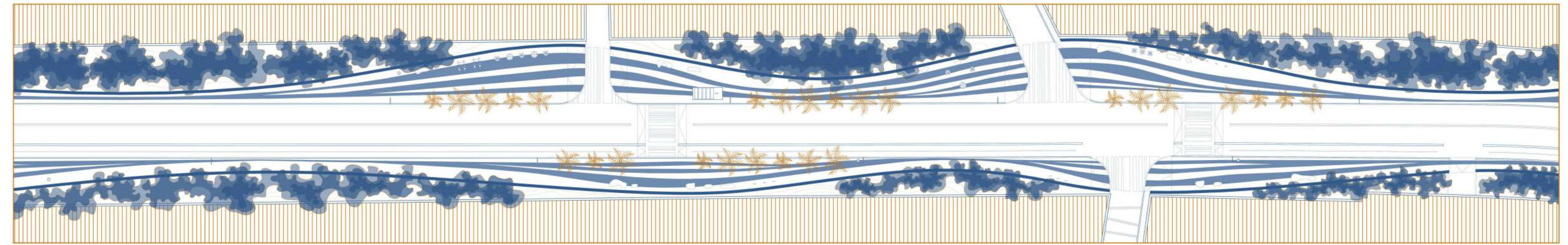
Στην πρώτη ζώνη αναπτύσσονται κατά μήκος και εκατέρωθεν του δρόμου, πλατώματα πεζοδρομίου που φιλοξενούν μικρές αγκαλιές στάσης, ανάπαυσης, παιχνιδιού και πληροφόρησης. Τα μεγάλα πλατώματα προσφέρονται για στάση και παιχνίδι για τις μικρές ηλικίες, που οριοθετούνται από μια σειρά υψηλόμενων φοινικεοειδών δένδρων κατά μήκος του δρόμου, παρέχοντας σκιά και ασφάλεια. Στα μικρότερα πλατώματα βρίσκονται καθίσματα, ενώ συνολικά τοποθετούνται στάσεις ποδηλάτων, φωτιστικά και σημεία πληροφόρησης που ενισχύουν την λειτουργικότητα της παρέμβασης.



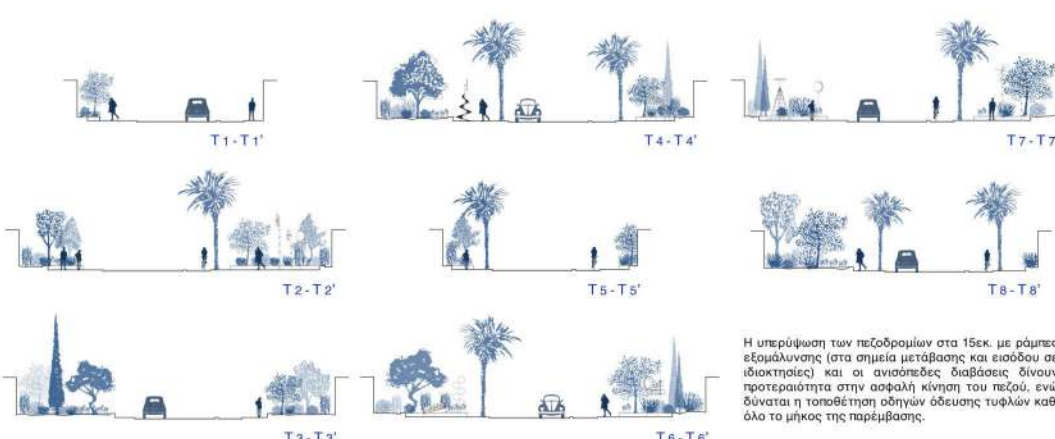
ΣΚΙΤΣΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΙΔΕΑΣ



ΑΞΟΝΙΚΕΣ ΑΠΟΨΕΙΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ



ΑΠΟΨΕΙΣ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΠΛΑΤΩΜΑΤΩΝ

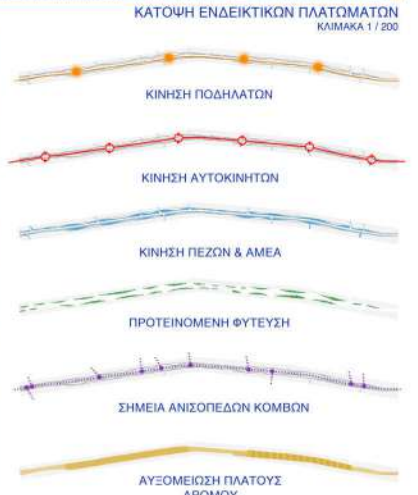


Η υπερύψωση των πεδαιοδρομίων στα 15εκ. με ρόμπες εξομαλύνει (στα σημεία μετάβασης και εισόδου σε ιδιοκτησίες) και οι ανισοπέδες διαβάσεις δίνουν προτεραιότητα στην ασφαλή κίνηση του πεζού, ενώ δύναται η τοποθέτηση οδηγών οδούσης τυφλών καθ' όλο το μήκος της παρέμβασης.

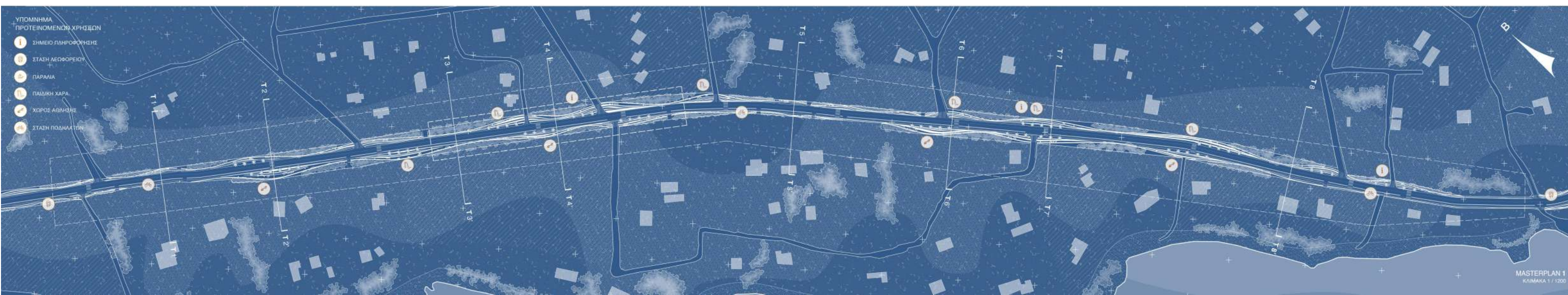
ΕΓΚΑΡΣΙΕΣ ΤΟΜΕΣ ΚΑΤΑ ΜΗΚΟΣ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 200



ΑΠΟΨΗ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΥ ΠΛΑΤΩΜΑΤΟΣ



ΚΑΤΟΨΗ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΠΛΑΤΩΜΑΤΩΝ ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 200



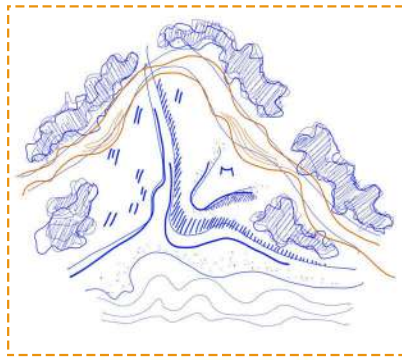
- ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ
- 1 ΣΗΜΕΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ
 - 2 ΣΤΑΣΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ
 - 3 ΠΑΡΑΛΙΑ
 - 4 ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ
 - 5 ΧΩΡΟΣ ΑΘΛΗΣΗΣ
 - 6 ΣΤΑΣΗ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ



ΑΠΟΨΗ ΕΙΣΟΔΟΥ Α'



MASTERPLAN 2
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 1000



ΣΚΙΤΣΟ ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΒΛΕΣΕΩΝ

Το οικόπεδο του 'Παραθεριστικού Οικοδομικού Συναιτερισμού Εκπαιδευτικών Εργατικών και Επαγγελματιών Οργανώσεων', αποτελεί την μεγαλύτερη έκταση της περιοχής, ικανή να παραλάβει προκείμενα δημόσιων χρήσεων. Δύναται να φιλοξενήσει δραστηριότητες Πολιτισμού, Αθλητισμού, Αναψυχής, και να αποτελέσει Τοπίο για την περιοχή, παράλληλα αποκαθιστώντας την σχέση με τη θάλασσα.

Το υπάρχον ρέμα που καταλήγει στην θάλασσα, οριοθετεί δυο αντικριστά μέτωπα. Ο σχεδιασμός της ανατολικής πλευράς χαρακτηρίζεται από ροκότητα και συνεχείς μεταβάσεις, ενώ η δυτική πλευρά αντιμετωπίζεται πιο αποστασιοτικά.



ΣΚΙΤΣΟ ΒΑΣΙΚΩΝ ΧΑΡΑΞΕΩΝ

Τα πρανή κατά μήκος του ρέματος ενομαλύνονται χρησιμοποιώντας συμπακτοβώτια με πέτρες, ενώ σημειακά διαμορφώνονται αντικριστές αγκαλιές από ψυχρά διαπερατό σκυρόδεμα, δημιουργώντας εγκάρσια περάσματα μεταξύ των δύο παρειών του ρέματος που συνδέουν τα δύο μέτωπα. Στην έκβαση του ρέματος αναπτύσσονται δυο αντικριστές πλατείες με καθιστικά, των οποίων τα όρια δημιουργούν αναβαθμούς που τελικά γλίστρουν στην άμμο.

Κύρια σχεδιαστική πρόθεση είναι η εκροή όλων των κινήσεων από τον δρόμο στη θάλασσα με άμεσο τρόπο, προσφέροντας ποικιλία χωρικών εναλλαγών και εμπλουτίζοντας το βίωμα της περιήγησης διεγείροντας κάθε αίσθηση.



ΚΙΝΗΣΗ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ



ΚΙΝΗΣΗ ΠΕΖΩΝ & ΑΜΕΛΑ



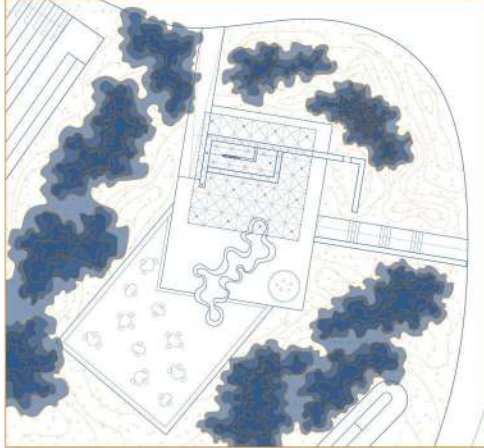
ΚΙΝΗΣΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ



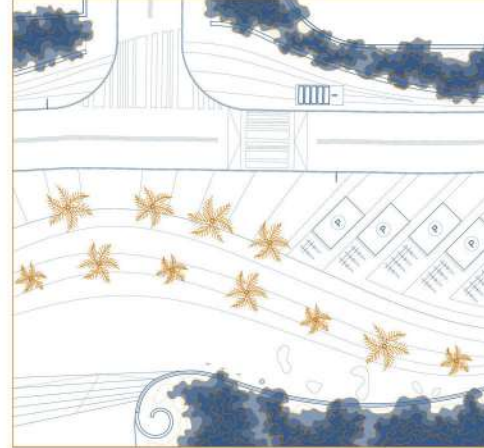
ΣΗΜΕΙΑ ΑΝΙΣΟΠΕΔΩΝ ΚΟΜΒΩΝ



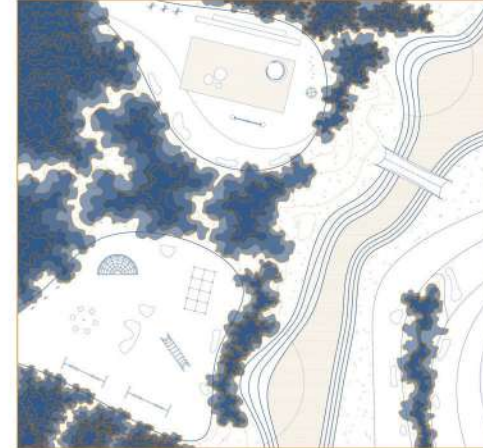
ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΦΥΤΕΥΣΗ



ΚΑΤΩΦΗ ΚΑΦΕ - ΑΝΑΨΥΧΤΗΡΙΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 250



ΚΑΤΩΦΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΙΣΟΔΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 250



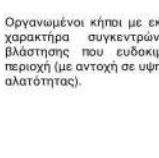
ΚΑΤΩΦΗ 'ΔΩΜΑΤΙΩΝ' ΚΑΙ ΡΕΜΑΤΟΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 250



ΔΙΑΜΗΚΗΣ ΤΟΜΗ ΤΑ - ΤΑ'
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 500



1 ΚΑΦΕ / ΑΝΑΨΥΧΤΗΡΙΟ



Οργανωμένοι κήποι με εκπαιδευτικό χαρακτήρα συγκεντρώνουν είδη βλάστησης που ευδοκούν στην περιοχή (με αντοχή σε υψηλά επίπεδα αλατότητας).



4 ΚΗΠΟΣ



2 ΘΕΑΤΡΟ

Η καρδιά του αριστερού τμήματος του Πάρκου οργανώνεται με πιο εσωστρεφή τρόπο. Ανάμεσα στην φύτευση και προσαρτώμενα στον άξονα κίνησης προς τη θάλασσα, βρίσκονται τρία 'ξέφωτα' που δύναται να φιλοξενήσουν δραστηριότητες ατομικής ή ομαδικής άθλησης όπως όργανα γυμναστικής, διαμορφωμένο χώρο για yoga, διαδραστικά παιχνίδια.



5 ΔΩΜΑΤΙΑ



3 ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ

Στην συνέχεια και αντιδιαμετρικά των δωματίων αυτών, ένα γήπεδο μπασκέτ με κερκίδες ολοκληρώνει την ζώνη άθλησης.



6 ΓΗΠΕΔΟ



ΑΞΟΝΟΜΕΤΡΙΚΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΠΑΡΚΟΥ



ΑΠΟΨΗ ΚΑΦΕ / ΑΝΑΨΥΧΤΗΡΙΟΥ



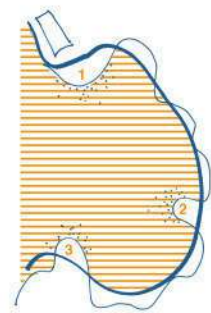
ΑΠΟΨΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ



ΑΠΟΨΗ ΘΕΑΤΡΟΥ

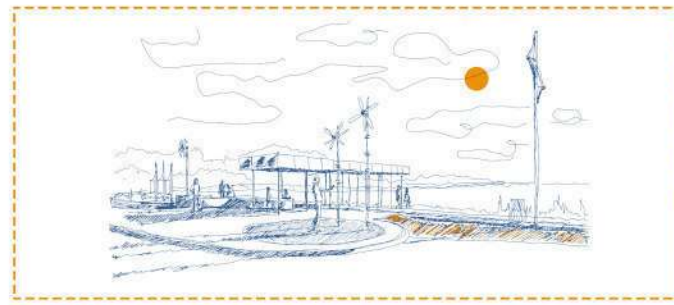


ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΣΗΜΕΙΟΥ 2

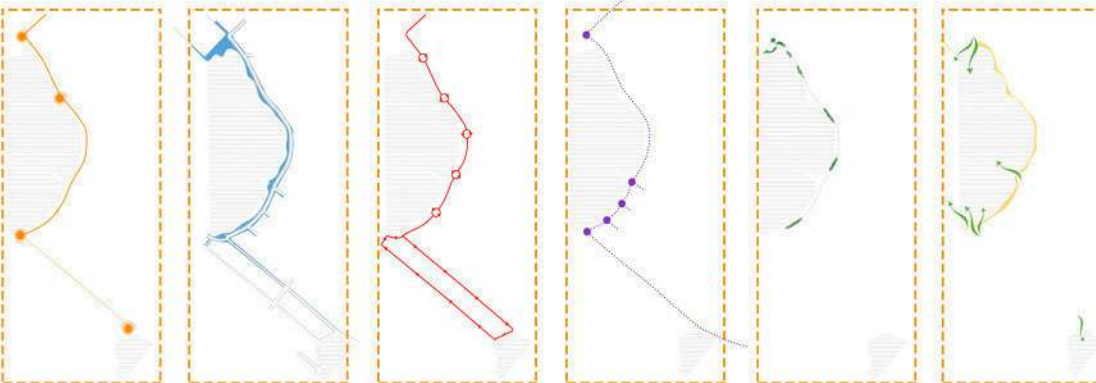


ΣΧΙΣΤΟ ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΒΛΕΣΕΩΝ

Η Έισαγωγή στο Νερό αποτελεί την βασική σχεδιαστική προσέγγιση του μετώπου της Λιμνοθάλασσας, η οποία πραγματοποιείται σε τρία σημεία και με διαφορετικό τρόπο την εκάστοτε φορά. Στόχος είναι τόσο η περιπλάνηση, όσο και η εκμετάλλευση των ιαματικών ιδιοτήτων της Λιμνοθάλασσας. Η γραμμή του αγιαλού διατηρείται, και οι προτεινόμενες παρεμβάσεις γίνονται σημειακά, σεβόμενες το φυσικό ανάγλυφο του Βιοτόπου.



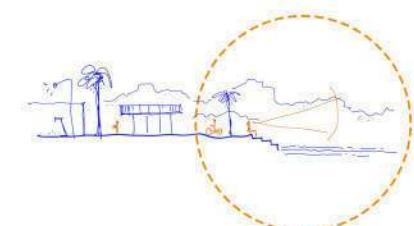
T1 - T1' ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 250



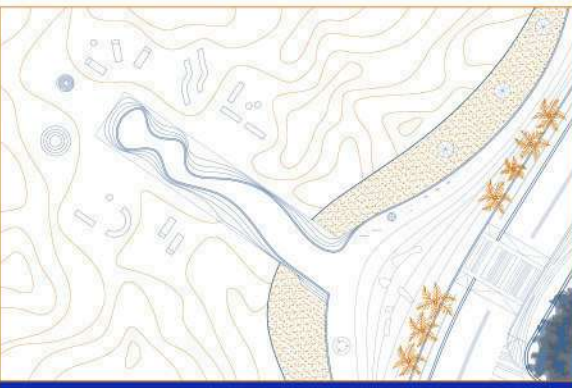
ΚΙΝΗΣΗ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ ΚΙΝΗΣΗ ΠΕΖΩΝ & ΑΜΕΑ ΚΙΝΗΣΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΣΗΜΕΙΑ ΑΝΙΣΟΠΕΔΩΝ ΚΟΜΒΩΝ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΦΥΤΕΥΣΗ ΕΚΤΟΝΩΣΗ ΚΑΘΕΤΩΝ ΛΕΩΝΩΝ ΠΡΟΣ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ



ΚΑΤΟΨΗ ΚΑΦΕ ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 300



1. Στο βορειότερο τμήμα του μετώπου της Λιμνοθάλασσας, διαμορφώνεται το μεγαλύτερο πλάτωμα της παρέμβασης. Εκεί προτείνεται ένα αναψυκτήριο - καφέ που ενεργοποιεί τον ενδιάμεσο χώρο, τόσο όταν κανείς συνδιαλέγεται με τον Βιότοπο, όσο όταν σχετίζεται με τις αθλητικές εγκαταστάσεις. Η εναλλαγή από τη στενή κάθετη πάροδο στο ανοιχτό πλάτωμα εντείνει την οπτική φυγή προς τη Λιμνοθάλασσα, αποτελώντας στοιχείο εκπλήξης και αποκαλύψης για τον περιηγητή.



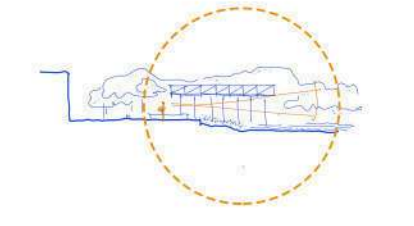
ΚΑΤΟΨΗ ΠΡΟΒΛΗΤΑΣ ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 300



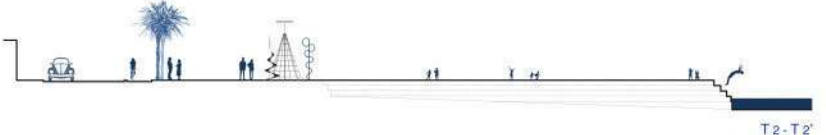
2. Αξονικά και σε συνέχεια της οδού που εκβάλλει κινήσεις ενόχλησης από τον Οικισμό, η ήδη υπάρχουσα προβλήτα διαμορφώνεται με τέτοιο τρόπο ώστε να προσκαλεί τον περιηγητή να αποκτήσει μια βιωματική εμπειρία με την Λιμνοθάλασσα και να επωφεληθεί των ιαματικών ιδιοτήτων της. Διάσπαρτοι όγκοι μες το νερό συμπληρώνουν την εν λόγω βιωματική εμπειρία, κάνοντας αναφορά στα ερείπια της Αρχαίας Πόλης των Αλιέων (3ος αι π.Χ.) που είναι σήμερα ορατά από την ακτή, νοτιοανατολικά του κόλπου του Πόρτο Χελίου.



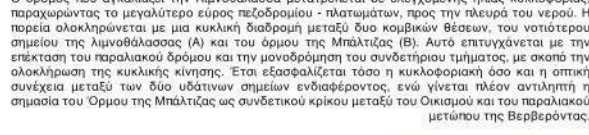
ΚΑΤΟΨΗ ΠΛΑΤΩΜΑΤΟΣ ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 300



3. Το νοτιότερο σημείο της Λιμνοθάλασσας, αποτελεί ταυτόχρονα την κατάληξη της παραλιακής διαδρομής και την έναρξη της πορείας από τον Οικισμό, καθώς και αφορμή για στάση και παρατήρηση του Βιοτόπου. Ένα επιμικρο αέρινο στέγαστρο έχει σκοπό να κατευθύνει το βλέμμα του περιηγητή και να οργανώσει χώρο στάσης, με σημεία πληροφόρησης και διάθεσης δημοτικών ποδηλάτων που το συμπληρώνουν.



T2 - T2' ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 250



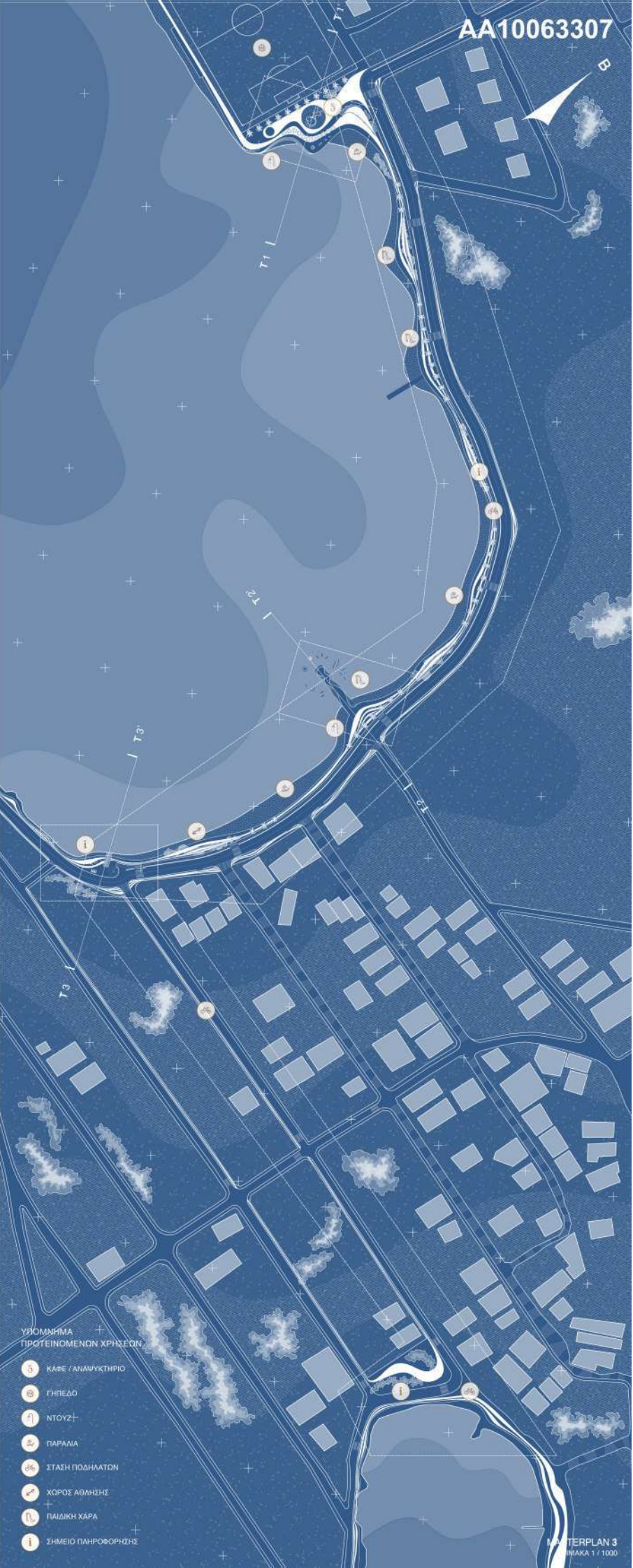
ΣΧΙΣΤΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΑΝΑΣΤΡΟΦΗΣ ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 250



T3 - T3' ΚΛΙΜΑΚΑ 1 / 250



ΑΠΟΨΕΙΣ ΠΛΑΤΩΜΑΤΟΣ ΚΑΦΕ



- ΥΠΟΜΟΝΗΜΑ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ
- 5 ΚΑΦΕ / ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ
 - 10 ΓΗΠΕΔΟ
 - 11 ΝΤΟΥΖ
 - 20 ΠΑΡΑΛΙΑ
 - 25 ΣΤΑΣΗ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ
 - 30 ΧΟΡΟΣ ΑΘΛΗΤΗΣ
 - 15 ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ
 - 1 ΣΗΜΕΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ

Βασικό γνώριμα σχεδιασμού της παρέμβασης αποτελεί η ασφαλής κίνηση του πεζού, του ποδηλάτη και των ΑΜΕΑ, σύμφωνα με τις απαιτήσεις της βιώσιμης κινητικότητας, προσφέροντας παράλληλα μια ευχάριστη εμπειρία περιπάτου, που αναδεικνύει τα χαρακτηριστικά του τόπου.

Οι παραπάνω σχεδιαστικές προθέσεις, ενισχύονται με την κατάλληλη επιλογή ψυχρών και υδατοπερατών υλικών στα δάπεδα και ανθεκτικών υλικών στις προτεινόμενες κατασκευές, την ισχυρή παρουσία πρασίνου και σημείων οκείωσης.

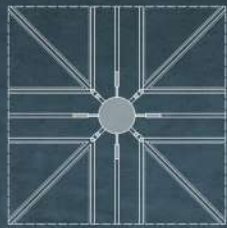
Σε δεύτερη ανάγνωση, ο προτεινόμενος Αστικός Εξοπλισμός (συνολική υλικότητα και σχεδιαστικού ύψους) συμπληρώνει διακριτικά τις γενικές χαράξεις, συνθέτοντας μια ενιαία και διακριτή ταυτότητα που συνδιαλέγεται με τα ιδιαίτερα φυσικά χαρακτηριστικά του τόπου.

Πιο συγκεκριμένα, μεταλλικά κατακόρυφα, υψίκορμα στοιχεία λευκού χρώματος -που θυμίζουν κατόρτια, λειτουργούν ως Στύλοι Φωτισμού ή φέρουν Πλακίδες Πληροφόρησης για την περιοχή, Διαδραστικά Παιχνίδια, Γλυπτικά Αντικείμενα, Καθιστι- κά καθώς και ο Εξοπλισμός Παιδικής Χαράς και Αθλήσης, διατηρούν κοινό σχεδιαστικό και μορφολογικό λεξιλόγιο, δίνοντας στον περιγητή την αίσθηση πως κινείται σε ένα χώρο με ενιαία ταυτότητα.

Ένας αέριος μεταλλικός χαρακάνιστος επενδεδυμένος με ζώνες από λευκά πανιά -κατακόρυφα τοποθετημένος, αποτελεί το πρότυπο μοντέλο Στεγαστρώ που τοποθετείται χαρακτηριστικά σε τρία σημεία της πρότασης. Η διάδραση του πανιού με τον αέρα και το φυσικό φως, καθώς και η κατακόρυφη διαπερατότητα δημιουργούν ενδιαφέρουσες χωρικές ποιότητες.



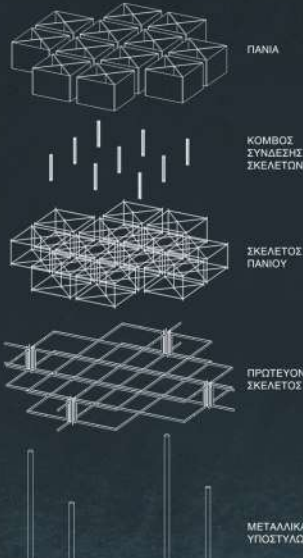
Τα δάπεδα από μωσαϊκό διαμορφώνονται με φρέσκα υπάλεικων και γκρι χρωματισμών προκειμένου να αποδοθούν οι οργανικές κυματοειδείς κομπόζες.



ΚΑΤΩΦΗ ΚΟΜΒΟΥ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟΥ ΚΛΙΜΑΚΑ 1:5



ΤΟΜΗ ΚΟΜΒΟΥ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟΥ ΚΛΙΜΑΚΑ 1:5



ΠΑΝΙΑ

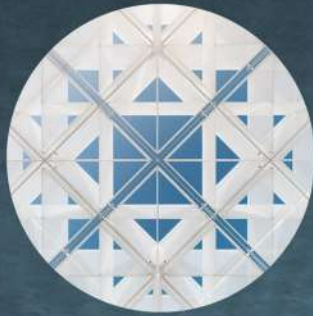
ΚΟΜΒΟΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΣΚΕΛΕΤΩΝ

ΣΚΕΛΕΤΟΣ ΠΑΝΙΟΥ

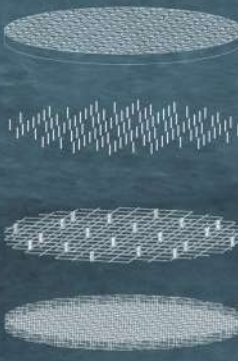
ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΣΚΕΛΕΤΟΣ

ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΥΨΙΣΤΥΛΙΑ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΜΟΝΑΔΑΣ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟΥ



ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟΥ



ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΜΟΝΤΕΛΟΥ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟΥ



ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ

ΑΠΟΨΗ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΥ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟΥ



ΑΠΟΨΗ ΚΥΚΛΙΚΟΥ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟΥ



ΑΠΟΨΗ ΕΠΙΜΗΚΟΥΣ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟΥ



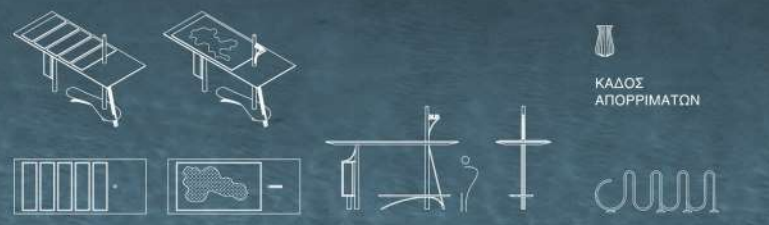
ΓΛΥΠΤΙΚΕΣ ΥΨΙΚΟΡΜΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ



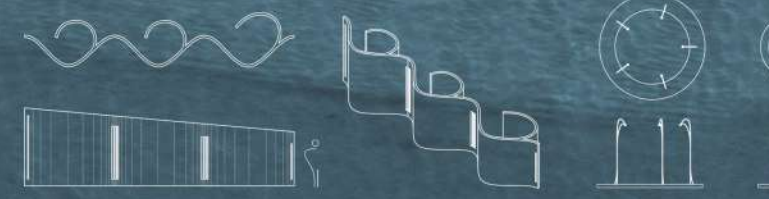
ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ



ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΑΡΑΣ



ΣΤΑΣΕΙΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ



ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ



ΚΑΘΙΣΤΙΚΑ

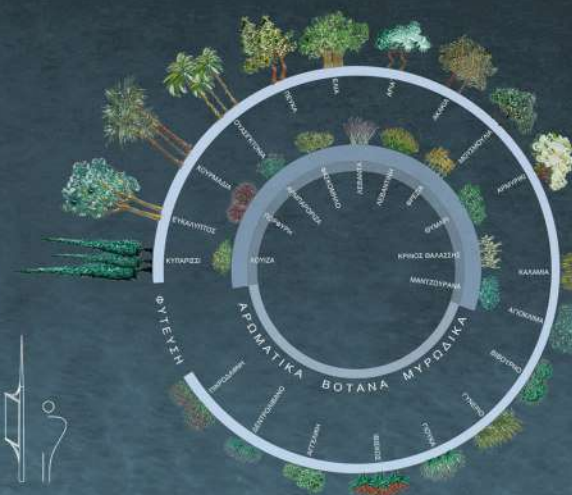
ΑΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ



ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ



ΑΠΟΨΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΦΥΤΕΥΣΗΣ

Η προτεινόμενη φύτευση έχει διττό ρόλο, καθώς από την μία λειτουργεί σαν όριο μεταξύ ιδιωτικής και δημόσιας ζώνης αναδεικνύοντας τις αρχιτεκτονικές χαράξεις και από την άλλη ενισχύει μεταβατικές ζώνες περιπάτου στον δημόσιο χώρο. Πυκνή και θαμνώδης φύτευση βρίσκεται σε άμεση σχέση με τα όρια των ιδιοκτησιών, εξασφαλίζοντας την απαραίτητη ιδιωτικότητα, αφού περιορίζει την ανταλλαγή βλεμμάτων μεταξύ δημόσιου και ιδιωτικού χώρου. Παράλληλα, η ψηλή φύτευση παρέχει την απαραίτητη σκίαση για τους πεζούς, καθιστώντας την πορεία ευχάριστη ακόμη και κατά τους θερινούς μήνες.

Βασικό άξονα σχεδιασμού της προτεινόμενης φύτευσης αποτελεί η αξιοποίηση της βιοποικιλότητας της περιοχής. Πιο συγκεκριμένα, οργανωμένοι κήποι με εκπαιδευτικό χαρακτήρα, έπειτα από καταγραφή και απεικόνιση της υπάρχουσας χλωρίδας, συγκεντρώνουν εξόχως δέγματα βλάστησης που ευδοκούν στον τόπο. Στην προτεινόμενη φύτευση επλέγεται συνδυασμός δέντρων, θάμνων και μυρωδικών που ευδοκούν σε σχετικά ξηρό κλίμα, σε αυξημένα επίπεδα αλατότητας και περιορισμένες ανάγκες σε φροντίδα συντήρησης και νερό.

Στόχος είναι, εκτός από την εξασφάλιση ενός άρτιου αισθητικού και λειτουργικού αποτελέσματος καθ' όλη τη διάρκεια του έτους, η διαβεβαίωση του υφιστάμενου πρασίνου με την παράλληλη ενίσχυση της βιοποικιλότητας που προβλέπεται να αναβαθμίσει την ποιότητα ζωής των κατοίκων και παραθεριανών της ευρύτερης περιοχής.



Ανάπλαση & ανάδειξη της οδού Πόρτο Χελίου - Όρμου Βερβερόντας του Δήμου Ερμιονίδας

Κωδικός συμμετοχής 77720127PT.

ΟΜΑΔΑ ΜΕΛΕΤΗΤΩΝ:

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΚΑΡΑΜΑΝΕΑ

Αρχιτέκτονας μηχανικός & αρχιτέκτονας τοπίου

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΟΛΥΖΩΙΔΗΣ

Αρχιτέκτονας μηχανικός & αρχιτέκτονας τοπίου

Β' ΒΡΑΒΕΙΟ



συνθετική δομή - χαρακτηρισμό οργάνωσης



αφηγηματική δομή - χαρακτηρισμός τοπίου



Ανάπλαση & ανάδειξη της οδού Πόρτο Χελίου - Όρμου Βερβερόντας του Δήμου Ερμιονίδας

Κωδικός συμμετοχής 07700770ΡΧ.

ΟΜΑΔΑ ΜΕΛΕΤΗΤΩΝ:

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΡΥΦΩΝΙΔΟΥ

Αρχιτέκτονας μηχανικός

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΓΟΥΡΔΟΥΚΗΣ

Αρχιτέκτονας μηχανικός

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ:

ΕΛΕΝΗ ΣΤΑΘΗ

Αρχιτέκτονας μηχανικός

ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΑΒΔΕΛΑ

Φοιτήτρια αρχιτεκτονικής

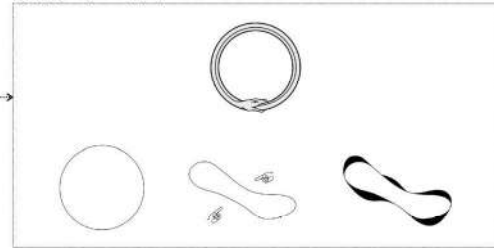
ΕΥΑ ΠΑΣΧΑΛΑΚΗ

Φοιτήτρια αρχιτεκτονικής

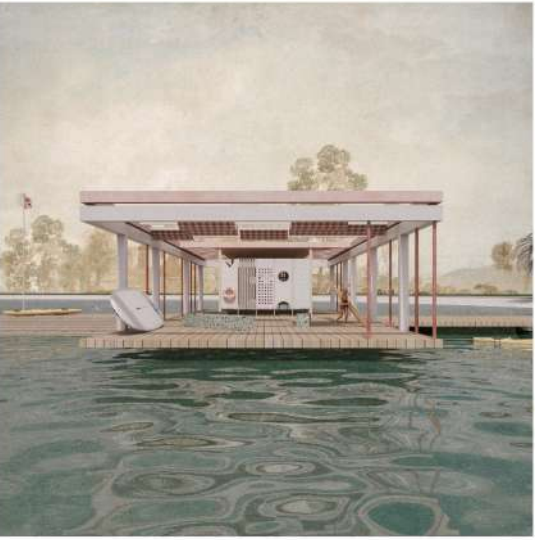
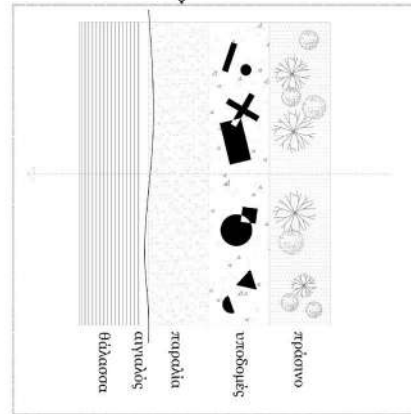
Γ' ΒΡΑΒΕΙΟ

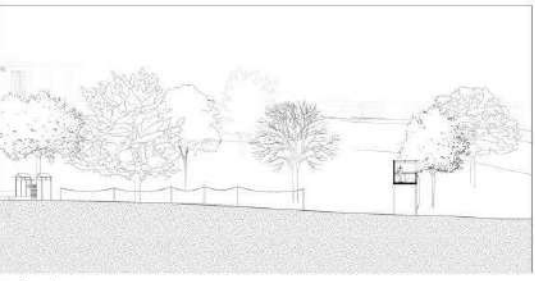


γραμμή 1: η διαδρομή

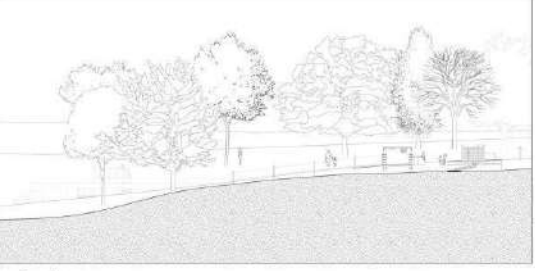


γραμμή 2: η ακτή

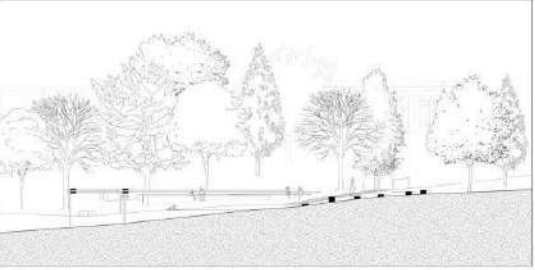




τομή 1.1 / 1:250



τομή 1.2 / 1:250



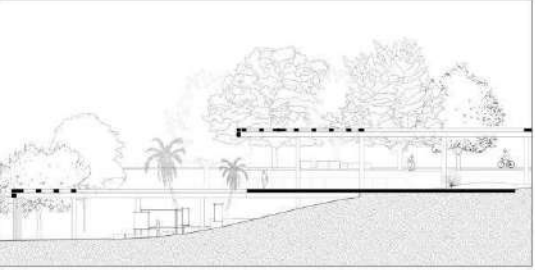
τομή 1.3 / 1:250



τομή 1.4 / 1:250



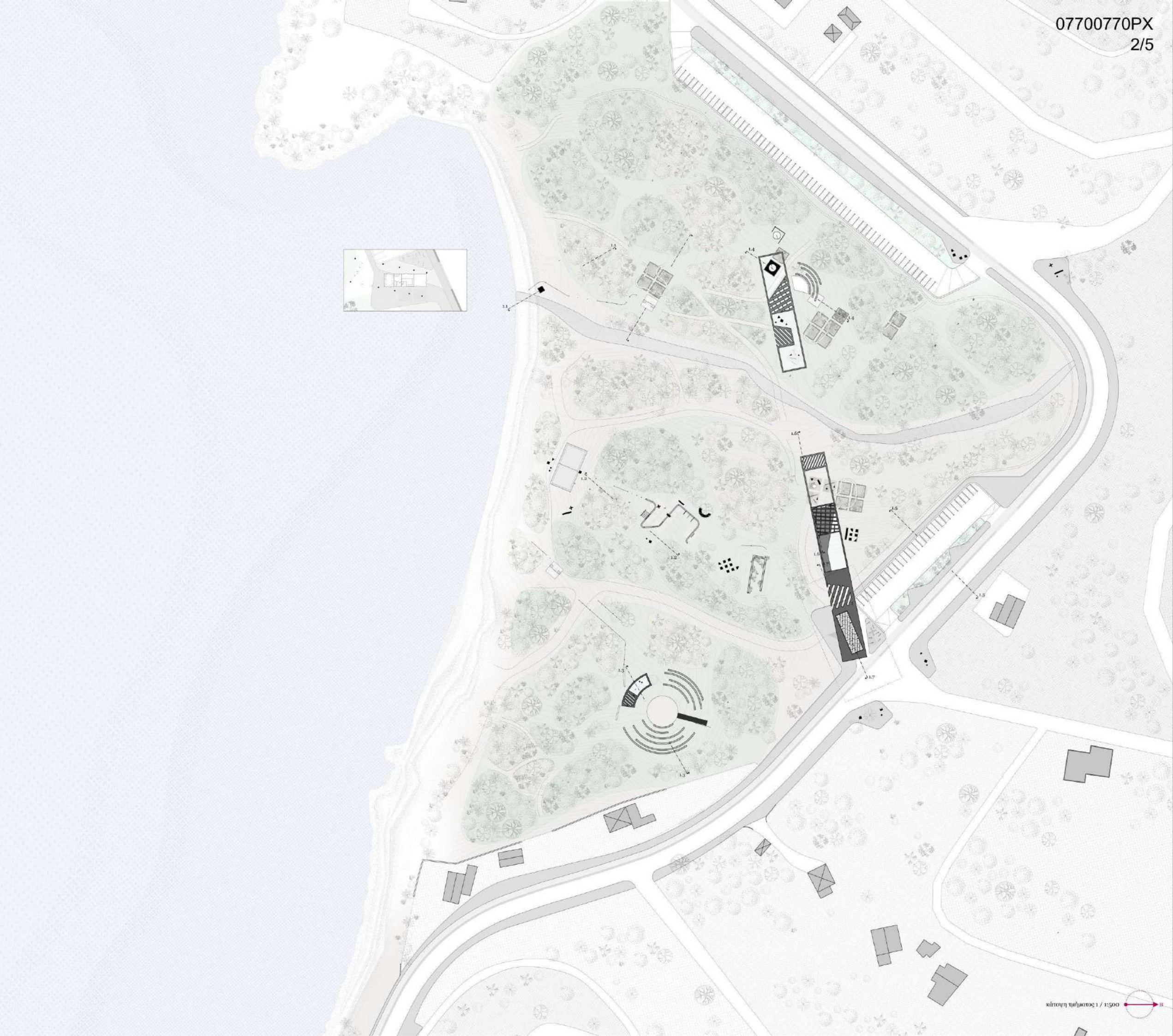
τομή 1.5 / 1:250

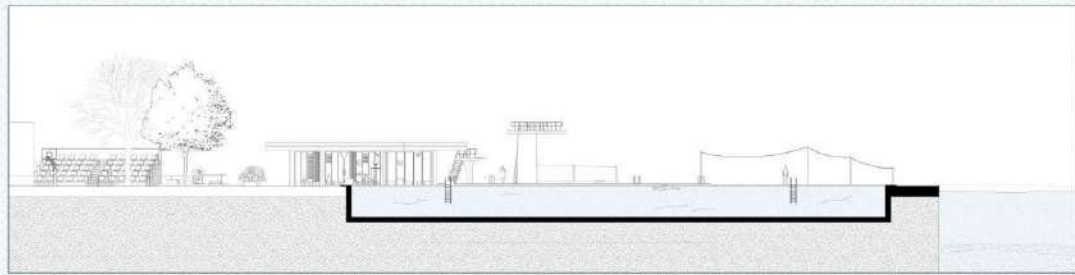


τομή 1.6 / 1:250



τομή 1.7 / 1:250





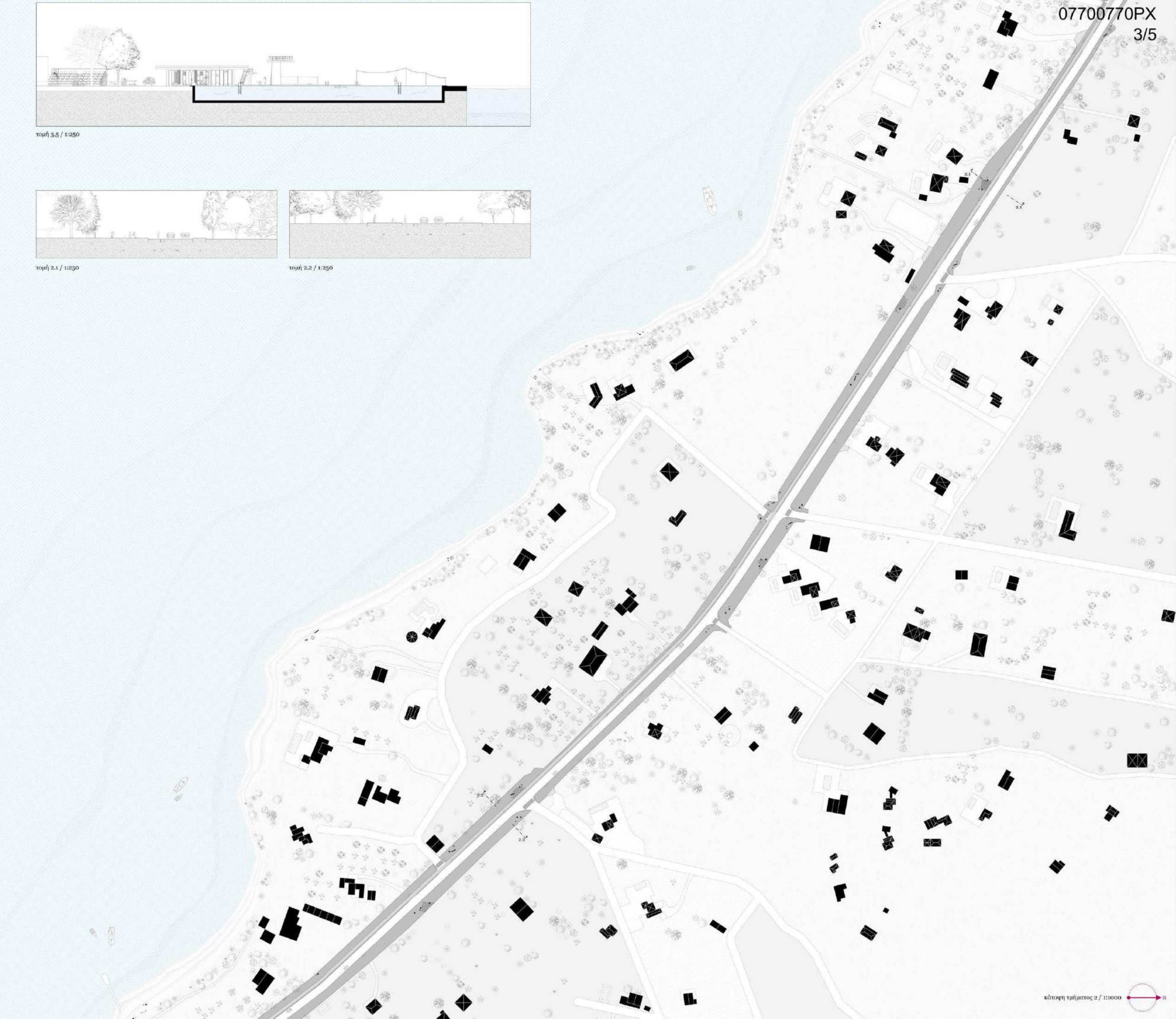
τομή 3.5 / 1:250

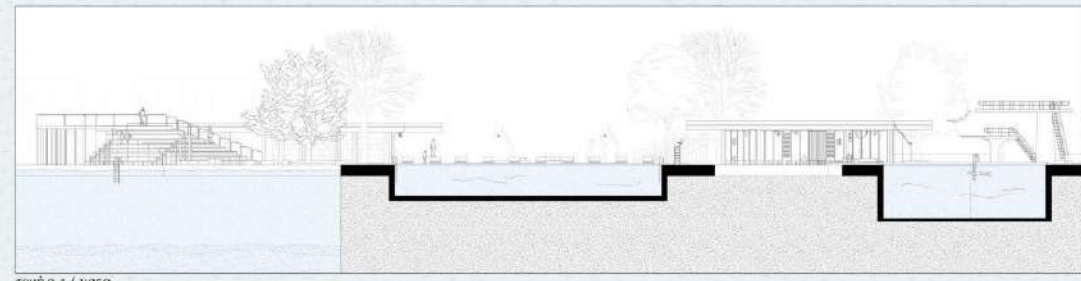
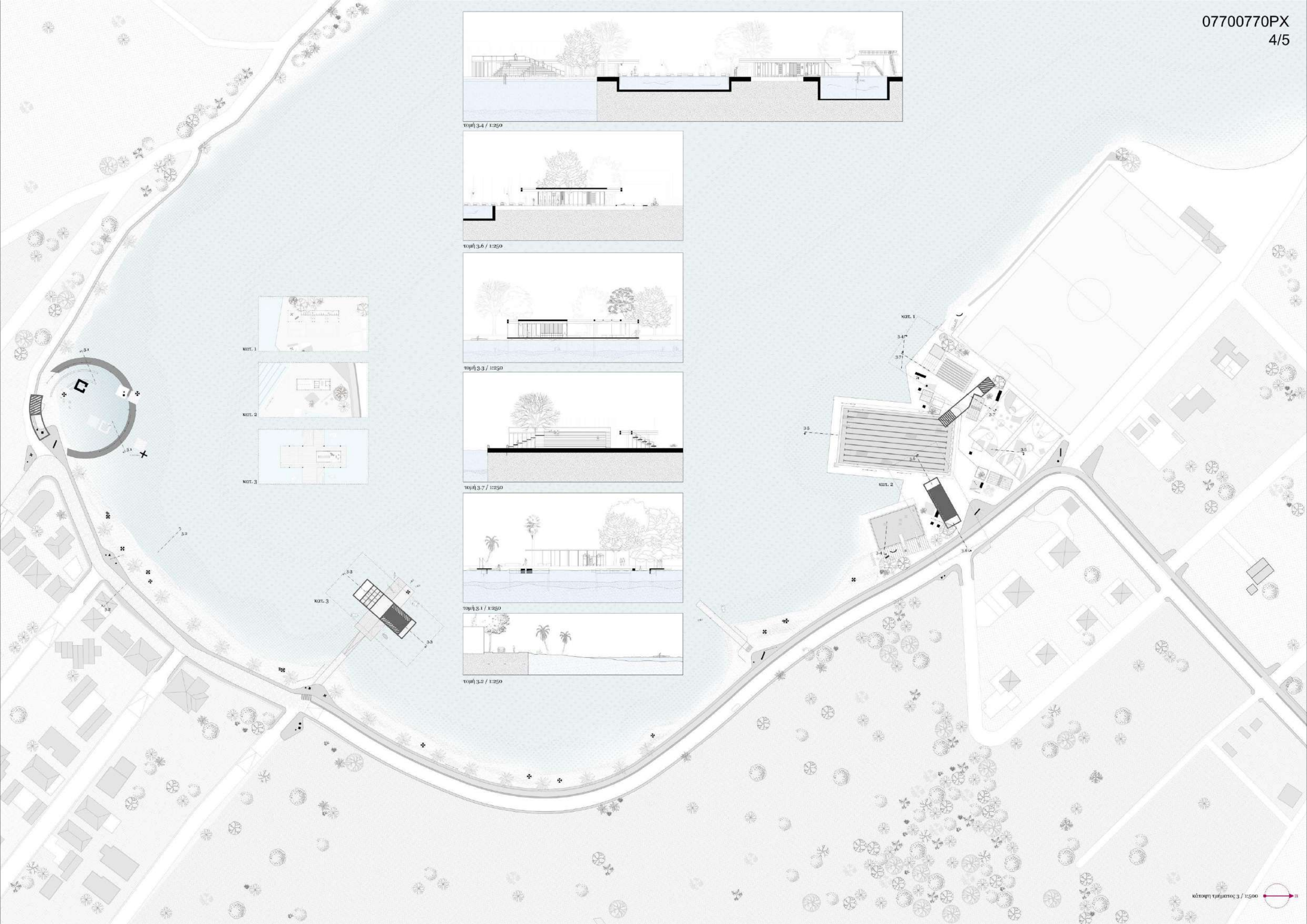


τομή 2.1 / 1:250



τομή 2.2 / 1:250

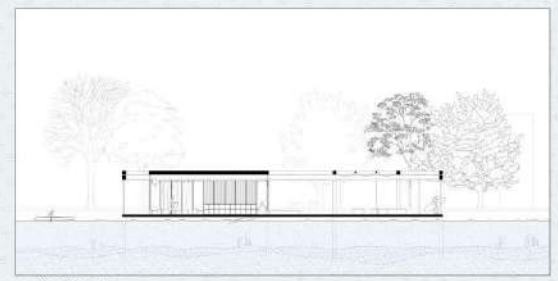




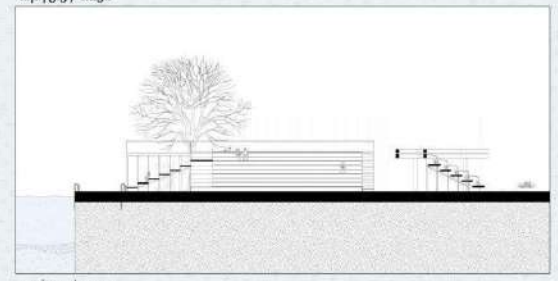
τομή 3.4 / 1:250



τομή 3.6 / 1:250



τομή 3.3 / 1:250



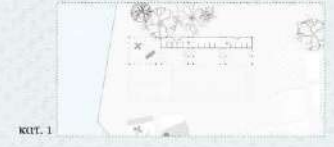
τομή 3.7 / 1:250



τομή 3.1 / 1:250



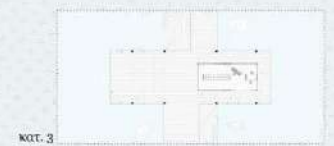
τομή 3.2 / 1:250



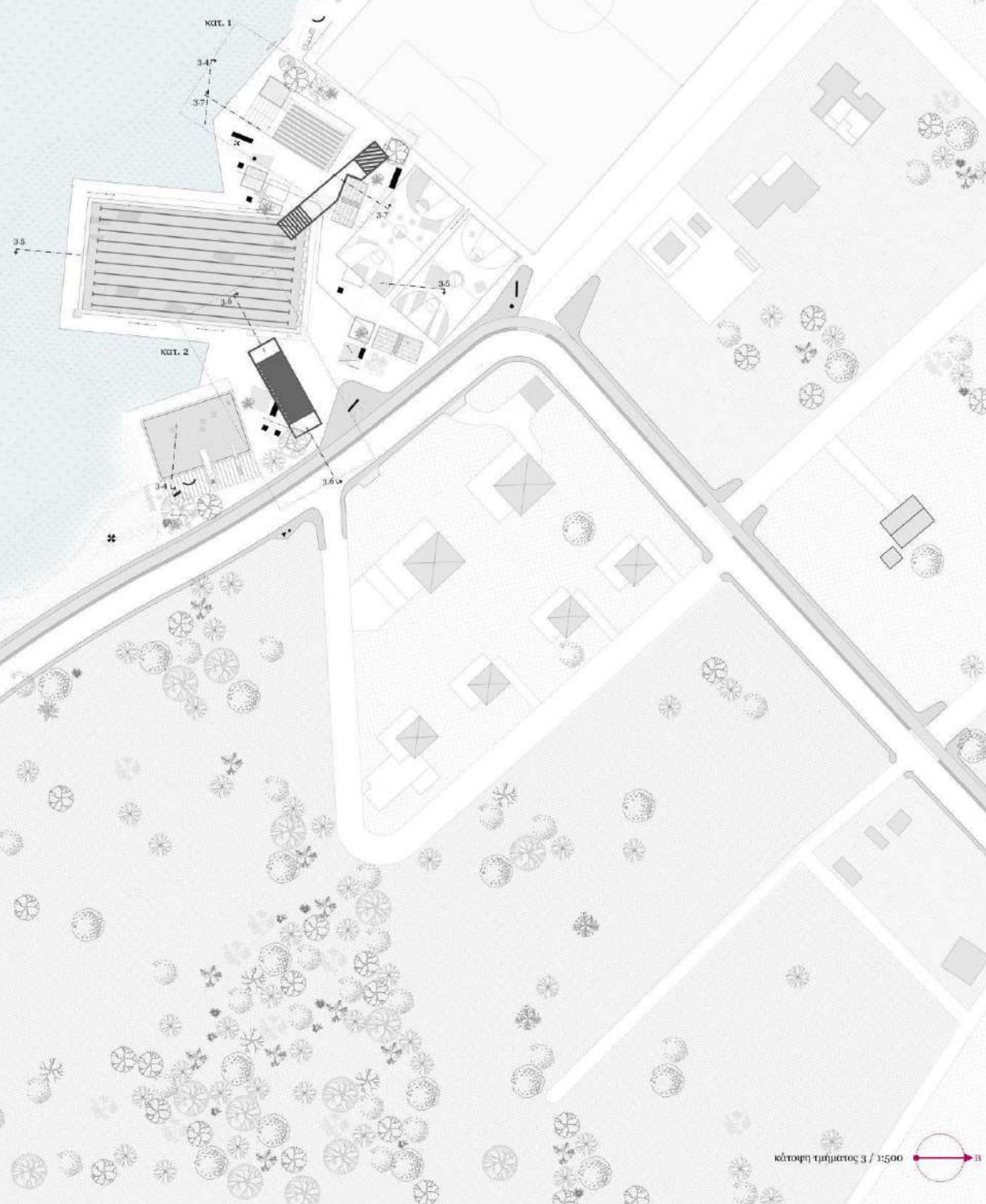
ΚΩΤ. 1



ΚΩΤ. 2

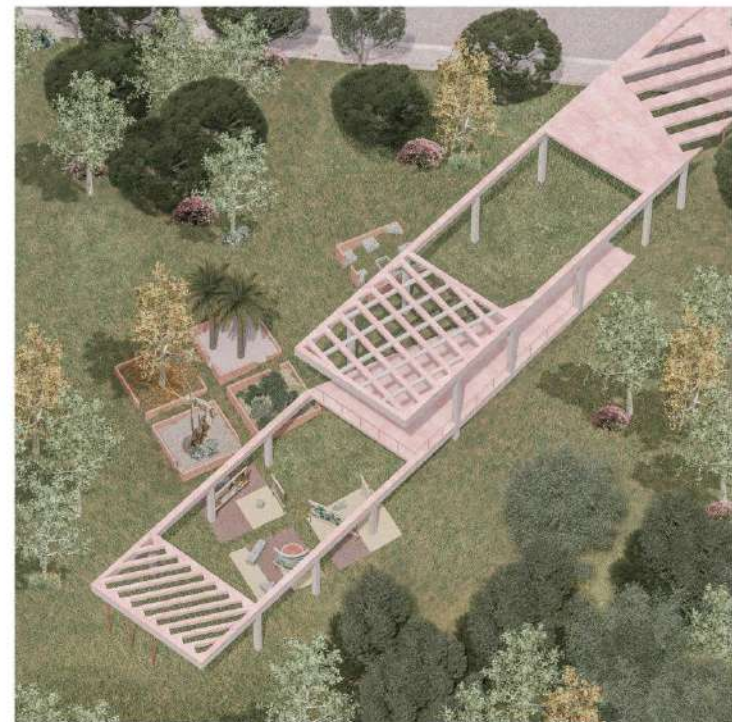
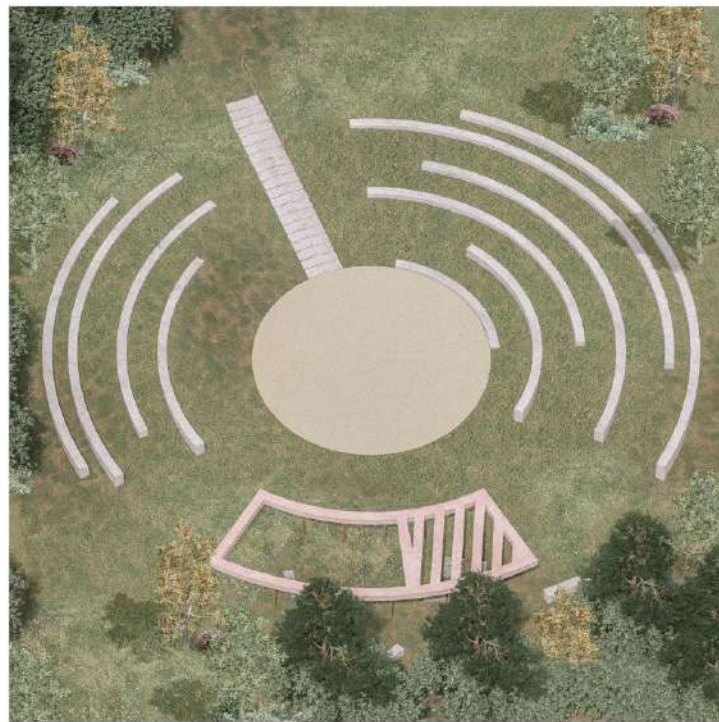


ΚΩΤ. 3



ΚΩΤ. 1

ΚΩΤ. 2



Ανάπλαση & ανάδειξη της οδού Πόρτο Χελίου - Όρμου Βερβερόντας του Δήμου Ερμιονίδας

Κωδικός συμμετοχής 22002200ΑΥ.

ΟΜΑΔΑ ΜΕΛΕΤΗΤΩΝ:

ΜΑΡΙΑ – ΒΑΡΒΑΡΑ ΚΛΕΙΤΣΑ

Αρχιτέκτονας μηχανικός

ΣΤΕΛΛΑ ΧΑΜΠΙΠΗ

Αρχιτέκτονας μηχανικός

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ:

ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΣΟΛΗΣ

Πολιτικός μηχανικός

«ΑΝΑΠΛΑΣΗ & ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΠΟΡΤΟ ΧΕΛΙΟΥ – ΟΡΜΟΥ ΒΕΡΒΕΡΟΝΤΑΣ ΤΟΥ Δ.ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ»

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η σχεδιαστική πρόταση στοχεύει στη λειτουργική, αισθητική, περιβαλλοντική και οικονομική αναβάθμιση των περιοχών μελέτης, που εντάσσονται στο Δήμο Ερμιονίδας. Οι περιοχές μελέτης και η ευρύτερη περιοχή γύρω από το Πόρτο Χέλι μέχρι την είσοδο του δάσους της Κορακιάς, αποτελούν δημοφιλείς τουριστικούς προορισμούς παγκόσμιας εμβέλειας λόγω του φυσικού κάλλους, των τοπικών παραδόσεων και των σημείων ενδιαφέροντος πολιτιστικού και αρχαιολογικού χαρακτήρα.

Η βιώσιμη κινητικότητα βρίσκεται στο επίκεντρο της σχεδιαστικής πρότασης. Έχοντας ως γνώμονα τον ορατό της βιώσιμης κινητικότητας, θεωρήθηκε σημαντικό οι συνθετικές αρχές που θα διέπουν την πρόταση για όλες τις περιοχές ανάπτυξης, ταυτόχρονα να αναποκρύνονται και σε μία σειρά από ζητήματα που αντιμετωπίζει η ευρύτερη περιοχή, ο Δήμος Ερμιονίδας. Άλλατε η βιώσιμη κινητικότητα περιλαμβάνει έννοιες όπως το περιβάλλον, την οικονομία, την ενέργεια, την παιδεία, την υγεία και τη συγκοινωνία, οι οποίες εντάσσονται σε ένα πλαίσιο στρατηγικής μεγάλης κλίμακας και υλοποιούνται μέσα από παρεμβάσεις μικρής και μεγάλης κλίμακας.



ΑΝΑΛΥΣΗ

Οι συνθετικές αρχές και η κεντρική ιδέα προκύπτουν έπειτα από έρευνα που πραγματοποιήθηκε για το Δήμο Ερμιονίδας, τα χαρακτηριστικά του και τα προβλήματα που αντιμετωπίζει. Ο χάρτης του Δήμου, όπως φαίνεται σε αυτή την πινακίδα, αποτυπώνει όλα τα χαρακτηριστικά και σημεία ενδιαφέροντος τα οποία μπορούν να συμπεριληφθούν στην κατηγορία της βιώσιμης κινητικότητας. Συγκεκριμένα τα στοιχεία ενδιαφέροντος είναι τα εξής:

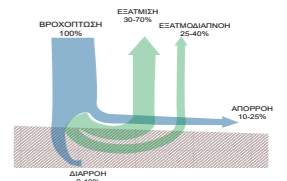
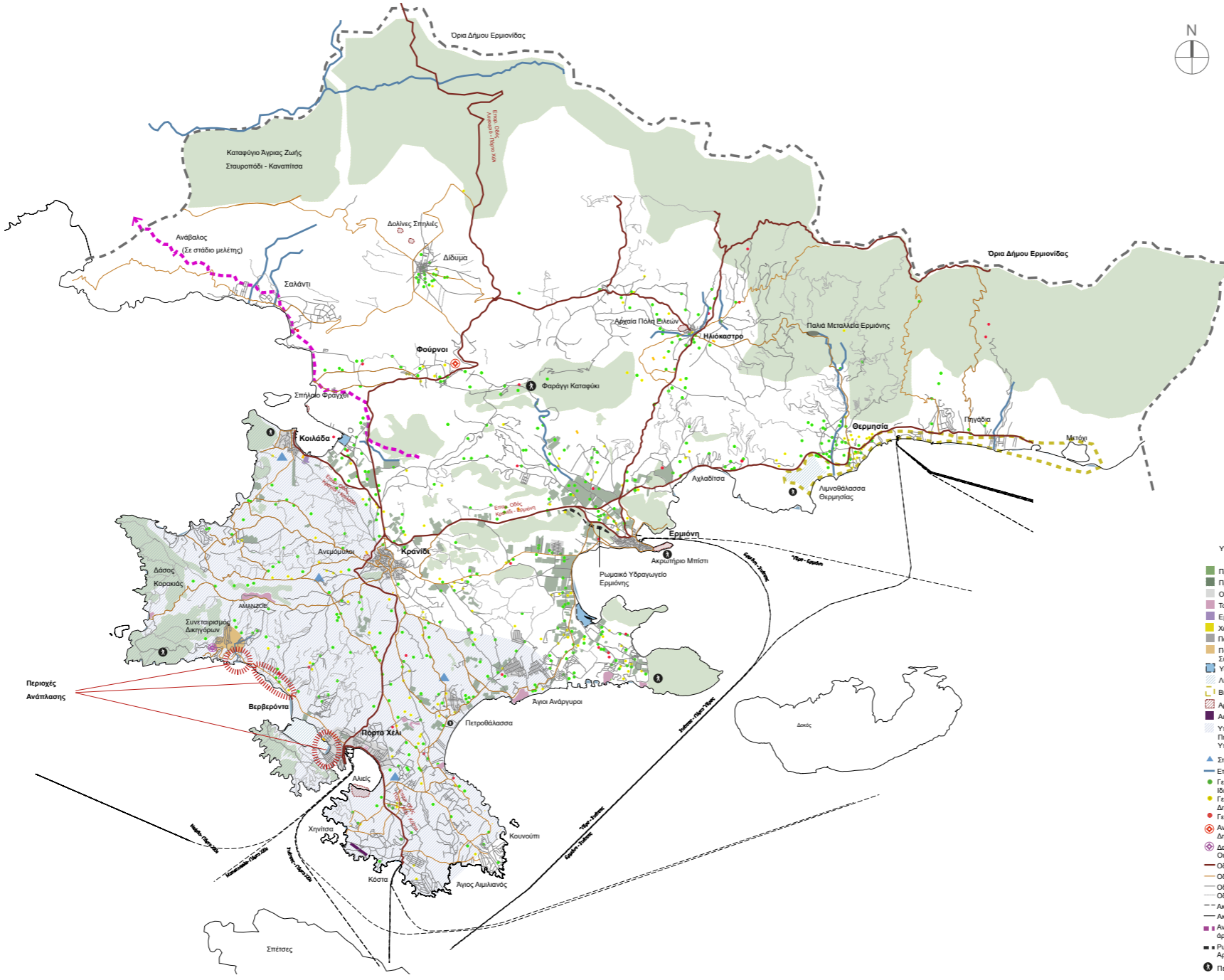
- Οικονομία
Κατανάλη πληθυσμού
Δίκτυο υποδομών
Πολιτισμός
Αρχαιολογία
Περιβάλλον
Ενέργεια

Ο χάρτης παρουσιάζει την αλληλοκάλυψη των ανωτέρω στοιχείων, από τον οποίο αντιλαμβάνεται πληροφορίες για τις περιοχές μελέτης. Η έρευνα έδειξε ότι:

- 1/ Η οικονομία της περιοχής βασίζεται κατά κύριο λόγο στον τουρισμό, ο οποίος αποτελεί έναν έντονα αναπτυσσόμενο κλάδο. Ταυτόχρονα παρατηρείται αύξηση του πληθυσμού τα τελευταία 15 χρόνια και η επικεντρωμένη τριττοβάθμια τους καλοκαιρινούς μήνες.
2/ Υπάρχουν σημεία ενδιαφέροντος πολιτιστικού, αρχαιολογικού και φυσιοπλατρικού χαρακτήρα σε όλα το Δήμο Ερμιονίδας. Επίσης δραστηριοποιούνται πολλές οργανώσεις και διοργανώνονται φεστιβάλ.
3/ Οι υπάρχουσες υποδομές εξυπηρετούν την εύκαλη πρόβλεψη στην περιοχή από την Αθήνα, λοιπά αστικά κέντρα και τα νησιά του Αργοσαρωνικού.
4/ Στο πλαίσιο της περιβαλλοντικής ανάπτυξης, η εξοικονόμηση του νερού είναι υψίστης σημασίας για τη βιωσιμότητα και διαχρονικότητα των έργων ανάπτυξης. Ο Δήμος Ερμιονίδας και κατά προέκταση οι περιοχές ανάπτυξης χαρακτηρίζονται ως άνυδρες και αντιμετωπίζουν ιδιαίτερες δυσκολίες υδρέωσης και άρδευσης κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού λόγω των λιγοστών αποθεμάτων νερού αλλά και της αυξημένης κατανάλωσης. Παρατηρείται πολύ μεγάλος αριθμός γεωτρήσεων, δημόσιες και ιδιωτικές.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

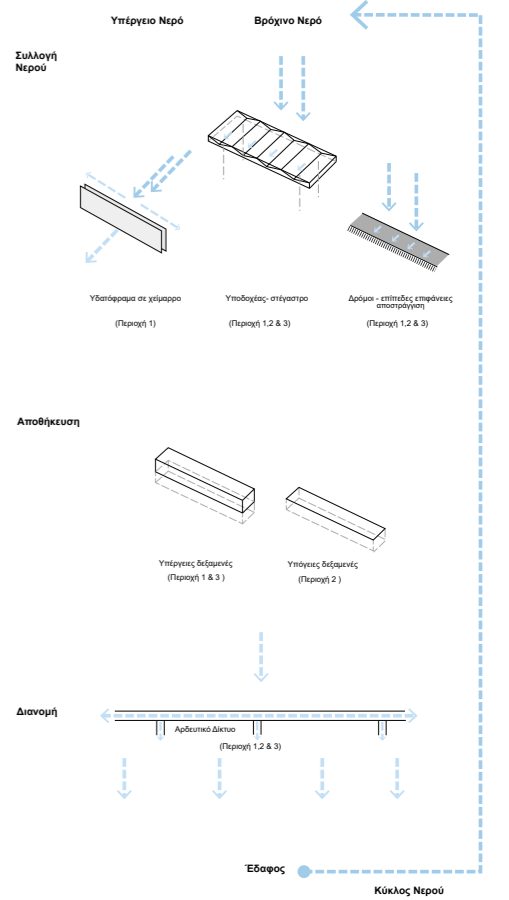
- 1/ Για την ενίσχυση της οικονομίας και της επιχειρηματικότητας, οι 3 περιοχές μελέτης θα πρέπει να προσελκύουν τόσο τους μόνιμους κατοίκους όσο και τους παραθεριστές.
2/ Οι περιοχές μελέτης θα πρέπει να ενταχθούν και να ενισχύσουν τα δίκτυα πολιτιστικού, αρχαιολογικού και φυσιοπλατρικού χαρακτήρα.
3/ Η κατασκευή ποδηλατοδρόμου, σε συνδυασμό με στάσεις λεωφορείου θα ενισχύσει το υπάρχον κυκλοφορικό δίκτυο και θα εισάγει ένα διαφορετικό τρόπο μετακίνησης στην περιοχή.
4/ Τα λιγοστά αποθέματα νερού, οι δυσκολίες στην άρδευση και υδρέωση σε συνδυασμό με την αύξηση του πληθυσμού αποτελεί σημαντικό πρόβλημα στην περιοχή στο οποίο θα πρέπει να βρεθεί λύση.



Διάγραμμα Κύκλου Βρόχινου Νερού

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ

Η Μεθοδολογία της σχεδιαστικής πρότασης αποτελείται από δύο βασικά στάδια:
1. Η αξιοποίηση και εξοικονόμηση του βρόχινου νερού και των επφανειακών υδάτων
Η σχεδιαστική πρόταση οργανώνεται γύρω από τη συλλογή, αποθήκευση και διανομή του βρόχινου νερού και των επφανειακών υδάτων. Στόχος είναι να ενταχθεί μέσα στο υδρογραφικό δίκτυο της περιοχής και να αντιμετωπιστεί την αυφωρη διαχείριση των υδάτινων πόρων με μη παρεμβατικές προτάσεις στον κύκλο του νερού. Για τις περιοχές ανάπτυξης προτείνεται μία στρατηγική εξοικονόμησης και αξιοποίησης του νερού μικρής κλίμακας και δημόσιου χαρακτήρα. Συγκεκριμένα προτείνεται η συλλογή και αποθήκευση βρόχινου νερού καθ'όλη τη διάρκεια του χρόνου, ώστε αυτό να χρησιμοποιείται καθαρά για αρδευτικούς σκοπούς.

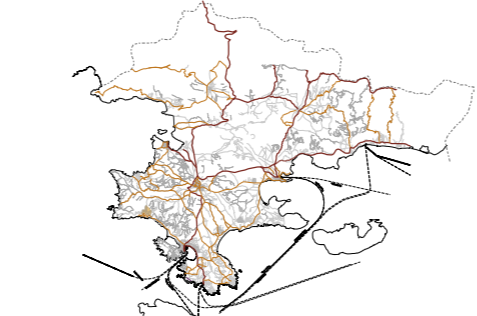


- Υπόμνημα
Πράσινο - Φυσική βλάστηση
Πράσινο - Καλλιέργειες
Οικισμός
Τουριστικές Χρήσεις
Εμπορικές Χρήσεις
Χώροι Αθλητισμού
Πολύ Μεταλλεία Ερμιονίδας
Παραθεριστικές Οικοδομίες
Συνεταιρισμός
Υδροβιότοπος
Λιμνοθάλασσα
Βιολογία CORINE
Αρχαιολογικοί Χώροι
Αεροδρόμιο (ανενεργό)
Υπόγεια ύδατα
Πηγή - Πέδρα Σημείων Υδροληψίας
Υπουργείο Περιβάλλοντος & Ενέργειας
Σταθμοί μέτρησης υπόγειων υδάτων
Επφανειακά ύδατα (ποταμιά, ρυάκια κλπ)
Γεωτρήση - Ενεργό Σημείο Υδροληψίας
Ιδιωτικό
Γεωτρήση - Ενεργό Σημείο Υδροληψίας
Δημόσιο
Γεωτρήση - Ανενεργό Σημείο Υδροληψίας
Αντιιστασιακά Φυλάκια ΤΕΦΥΡΑΚ
Δημόσια Πηγάδια
Δεξαμενή νερού
Οικισμός Διελγύριον
Οδικό Δίκτυο - Κύρια επαρχιακή οδός
Οδικό Δίκτυο - Δευτερεύουσα επαρχιακή οδός
Οδικό Δίκτυο - τοπική οδός χαμηλής κυκλοφορίας
Οδικό Δίκτυο - χωματότα έδραμα και μονοπάτια
Ακτοπλοϊκή σύνδεση
Ακτογραμμή
Ανάβαλος - Μελέτη έργων μεταφοράς και διανομής νερού άρδευσης από δίκτυο Ανάβαλου στο Δήμο Ερμιονίδας
Ρυμιακό Υδραγωγείο Ερμιονίδας
Αρδευτικά Έργα
Παρατηρητικές Διαδρομές

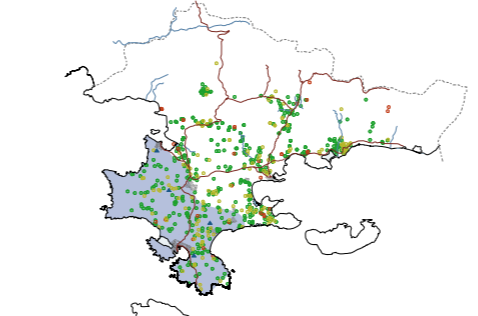
Χάρτης Δήμου Ερμιονίδας



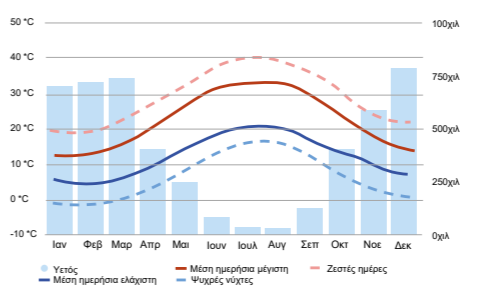
Χάρτης Αρχαιολογικών Χώρων και Σημείων Πολιτιστικού και Φυσιοπλατρικού Ενδιαφέροντος
Αρχαιολογικοί Χώροι: Αρχαία πόλη Αλκίων, Ερμιονίς, Κολιάδα & Ελκύν, Ακρωτήριο Μπίτσι, Ρυμιακό Υδραγωγείο Ερμιονίδας, Ρυμιακές Αγροτικές Κατοικίες Ερμιονίδας, Φυσικά Αξιοθέατα: Λιμνοθάλασσα Βερβερόντας & Θερμήςρας, Υδροβιότοπος Κολιάδας και Ποτακίων, Σπήλαιο Φράγιθ, Αντιμόμινα Κρανιδίου, Κραττήρες Διδύμων, Φαράγγι Καταφακι, Δάσος Κορακιάς, Πολιτιστικά Χώροι - Εκδηλώσεις: Διεθνές Φεστιβάλ Τέχνης & Πολτισμού Πόρτο Χελίου (Κτήμα Μόνας), Φεστιβάλ Γεύσης & Όψης, Πολιτιστικός Αύγουστος Δ. Κρανιδίου, Ιστορικό Λαογραφικό Μουσείο Πόρτο Χελίου, Κρανιδίου & Ερμιονίδας, Φεστιβάλ Θεάτρου 'Ερμιονίς στην Ερμιονίδα', Καρανεβλά Πόρτο Χελίου, Ναυτική Εβδομάδα, Ναυτικός Σημικός Πόρτο Χελίου, Αγίωςς Θαλάσσιος Σκι Βερβερόντας



Χάρτης Οδικού Δικτύου και Υποδομών
Οδικό Δίκτυο: Ο Δήμος Ερμιονίδας εξυπηρετείται από οδικό δίκτυο το οποίο διαπερνάει τους μεγάλους οικισμούς (Πόρτο Χέλι, Κόστα, Κρανίδι, Ερμιονί, Κολιάδα, Δίδυμα, Πετροβάλασσα). Η πρόταση σε μικρότερα οικιστικά σύνολα παράγεται από μικρότερες δημοτικές οδούς. Το Πόρτο Χέλι αποτελεί ένα από τους πιο δημοφιλείς προορισμούς του Δήμου και βρίσκεται σε απόσταση 175 χιλιομέτρων από την Αθήνα. Συγκεκριμένα οι περιοχές μελέτης εξυπηρετούνται από ασφαλιστηριακή δημοτική οδό, σε μικρή απόσταση από το Πόρτο Χέλι.
Λοιπές Υποδομές: Αεροδρόμιο στην περιοχή Κόστα - ανενεργό, Λιμναία - Πόρτο Χέλι, Κόστα, Κολιάδα και Ερμιονί, Σύνδεση με Αθήνα, Σπίτες, Ύδρα, Ερμιονί και Ναύπλιο.



Χάρτης Υδρογραφίας και Υδροληψίας πηγή: ΕΜΕΥ (Εθνικό Μητρώο Σημείων Υδροληψίας)
Υδρογραφικό Δίκτυο: Ο Δήμος Ερμιονίδας και κατά προέκταση οι περιοχές ανάπτυξης χαρακτηρίζονται ως άνυδρες και αντιμετωπίζουν ιδιαίτερες δυσκολίες υδρέωσης και άρδευσης κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού λόγω των λιγοστών αποθεμάτων νερού αλλά και της αυξημένης κατανάλωσης. Συγκεκριμένα η περιοχή χαρακτηρίζεται ως 'ξηροθερμική' με λίγα υπόγεια ύδατα και υπέργεια αποθέματα' (πηγή:ΥΠΕΚΑ). Περίπου 10.000 γεωτρήσεις και πηγάδια (δημόσια καταγεγραμμένα και ιδιωτικά) έχουν εξαντληθεί τα υπόγεια ύδατα με αποτέλεσμα να εσχαρεί η θάλασσα στον υπόγειο υδροφόρο ορίζοντα και να παρατηρούνται φαινόμενα υφαλομείωσης. Η αλόγιστη και μη επιστημονική τεχνική των γεωτρήσεων που ακολουθείται υπονομεύει την ποιότητα των υπόγειων νερών, αυξάνει τον κίνδυνο της υφαλομείωσης και μειώνει αισθητά το απόθεμα.



Διάγραμμα Συσχετισμού Υετού και Θερμοκρασίας
Η έρευνα έδειξε επίσης ότι γίνονται μελέτες μεταφοράς νερού από άλλες περιοχές της Πελοποννήσου (μελέτη Ανάβαλου), οι οποίες όμως είναι χρονοβόρες, με υψηλό κόστος ενώ ταυτόχρονα θα πρέπει να μελετηθούν εκτενώς και οι περιβαλλοντικές επιπτώσεις. Παρατηρείται ότι στο Δήμο Ερμιονίδας, το βρόχινο νερό και τα λιγοστά επφανειακά ύδατα δεν έχουν αξιοποιηθεί εκτενώς. Ο παραπάνω πίνακας αποτυπώνει τις μέσες θερμοκρασίες και ποσότητες υετού καθ'όλη τη διάρκεια του χρόνου. Σε συνδυασμό με το σχεδιάγραμμα του κύκλου του νερού στο στα δεξιά της σελίδας, φτάνουμε στο συμπέρασμα ότι το βρόχινο νερό θα μπορούσε να αξιοποιηθεί πριν φτάσει στο επίπεδο της γης με μη παρεμβατικές μεθόδους στον κύκλο του νερού.

2. Ο εμπλουτισμός χρήσεων και η ένταξη της πρότασης στα υπάρχοντα δίκτυα
Για το Τμήμα 1 προτείνεται η χρήση ανοικτού και δημόσιου χαρακτήρα όπως υπαίθριο θέατρο, χώρος πολιτιστικών/πολλαπλών εκδηλώσεων, εκπαιδευτικό εργαστήριο, χώρος παιχνοβόου και περιπλάνησης στην υπαίθρο. Μπορεί να ενταχθεί στο ευρύτερο πολιτιστικό δίκτυο.
Το Τμήμα 2 λειτουργεί ως πρότυπο για τις οικιστικές περιοχές του Δήμου. Εμπλουτίζεται από τη δημιουργία του ποδηλατοδρόμου, στάσεων λεωφορείου, επαναπροσδιορίζει τη σύνδεση με τη θάλασσα και προσφέρει χώρους πρασίνου και παιχνοβόου μικρής κλίμακας οι οποίοι δημιουργούν την αίσθηση της γειτονιάς.
Για το Τμήμα 3 προτείνεται χώροι αναψυχής, περπάτου και εμπλουτίζεται με χώρο άθλησης φθικό προς το περιβάλλον. Εντάσσεται στο δίκτυο αθλητισμού της Λιμνοθάλασσας (θαλάσσιο σκι, γήπεδο ποδοσφαίρου).





Οδός Πόρτο Χελίου – Όρμου Βερβερόντας

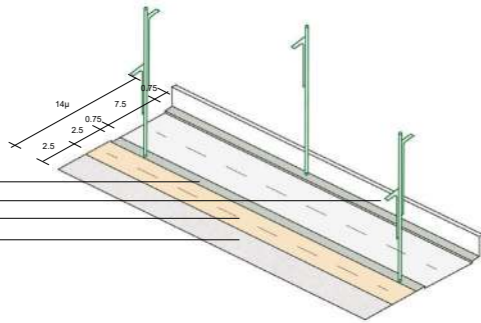


Χώρος Παγχνιδιού - skate park

ΤΥΠΟΛΟΓΙΑ 1

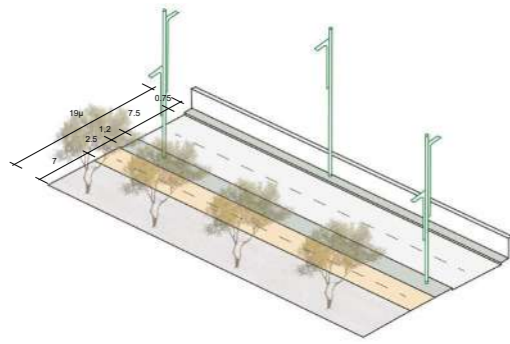
Μέγιστο πλάτος: 14μ
Φύτευση: 0,75μ
Ποδηλατόδρομος διπλής κατεύθυνσης: 2,5μ
Κίνηση Πεζών: 2,5μ

Χαμηλή βλάστηση
Όριο οκοπέδων
Ποδηλατόδρομος διπλής κατεύθυνσης
Κίνηση Πεζών



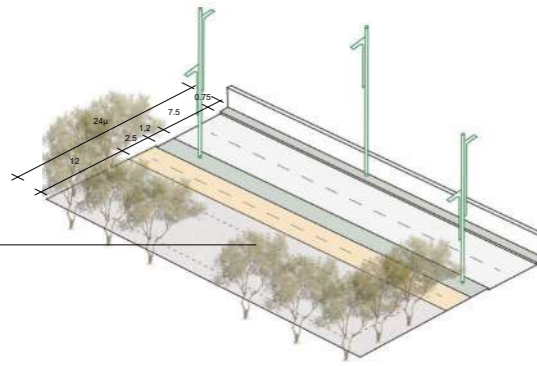
ΤΥΠΟΛΟΓΙΑ 2

Μέγιστο πλάτος: 19μ
Φύτευση: 0,75μ & 1,2μ
Ποδηλατόδρομος διπλής κατεύθυνσης: 2,5μ
Κίνηση Πεζών: 7μ



ΤΥΠΟΛΟΓΙΑ 3

Μέγιστο πλάτος: 24μ
Φύτευση: 0,75μ & 1,2μ
Ποδηλατόδρομος διπλής κατεύθυνσης: 2,5μ
Κίνηση Πεζών & Χώρος Παγχνιδιού: 12μ

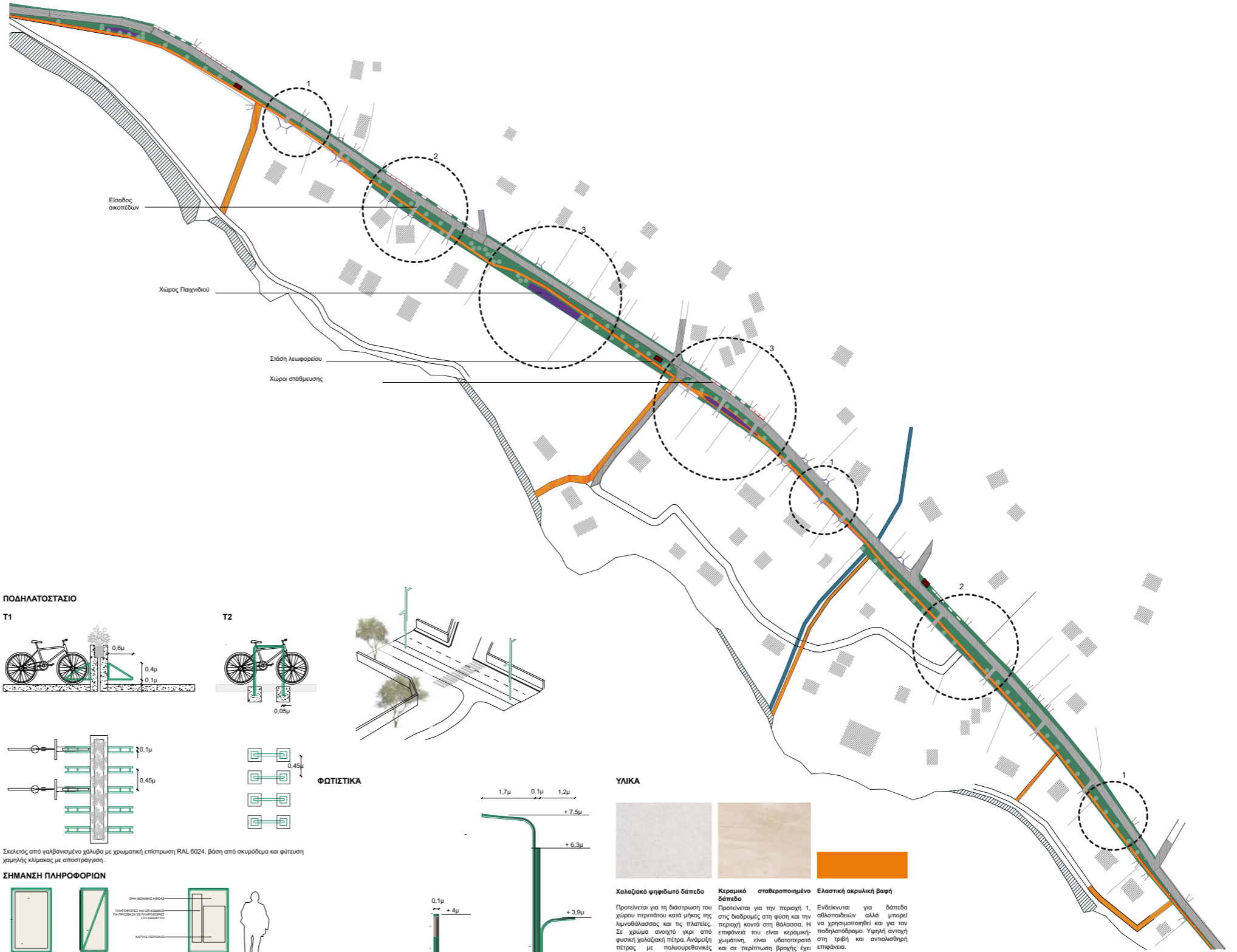


Χώρος παγχνιδιού

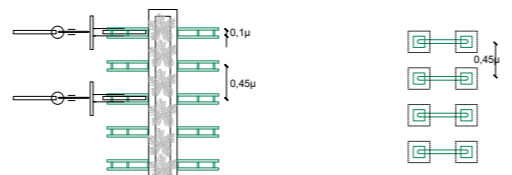
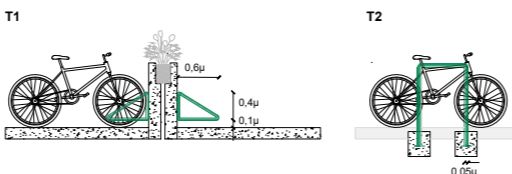


Στάση Λεωφορείου - Στάγαστρο Συλλογής Βρόχινου Νερού

«ΑΝΑΠΛΑΣΗ & ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΠΟΡΤΟ ΧΕΛΙΟΥ – ΟΡΜΟΥ ΒΕΡΒΕΡΟΝΤΑΣ ΤΟΥ Δ.ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ»

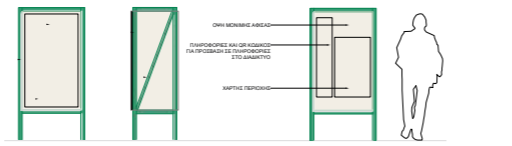


ΠΟΔΗΛΑΤΟΣΤΑΣΙΟ



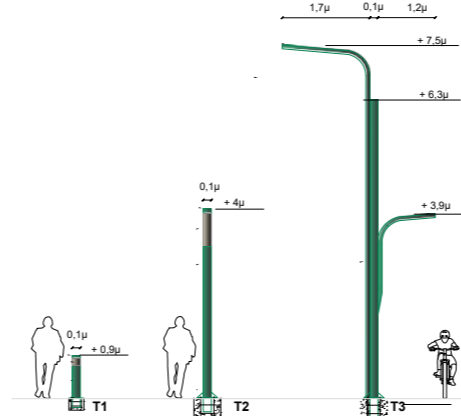
Σκελετός από γαλβανισμένο χάλυβα με χρωματική επίστρωση RAL 6024, βάση από σκυρόδεμα και φύτευση χαμηλής κλίμακας με αποστράγγιση.

ΣΗΜΑΝΣΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ



Σκελετός από γαλβανισμένο χάλυβα RAL 6024, διαστάσεων 1,8μ Χ 0,9μ Χ 0,6μ, με ασησοθήκη και φυτευτό κουτί πλέγγκλας.

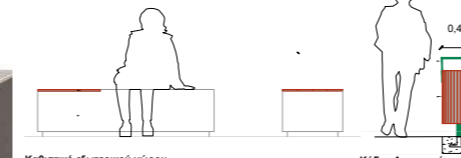
ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ



Ιστός Φωτισμού

Ιστός φωτισμού αλουμινίου κυκλικής, λείας διατομής, Φ100 mm, βαμμένος με ηλεκτροστατική βερνί σε απόχρωση RAL 6024. Βάση από σκυρόδεμα. Λαμπτήρας LED, θερμό χρώμα, με ισχύ 60W για το δρόμο και 45W για το ποδηλατόδρομο, τις πλατείες και τα σημεία στάσης.

ΕΠΙΠΛΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ



Καθιστικό εξωτερικού χώρου

Καθιστικό διαστάσεων 1,8μ Χ 0,48μ Χ 0,7μ από σκυρόδεμα και ξυλεία πεύκου

Κάδος Απορριμμάτων

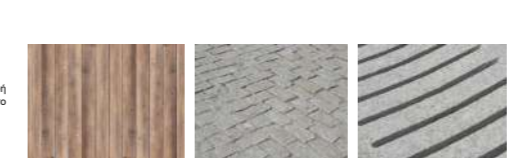
Κάδος απορριμμάτων αλουμινίου, RAL 6024, με ξυλεία πεύκου. Βάση από σκυρόδεμα. Ύψος: 0,9μ

ΥΛΙΚΑ



Χαλαρά οφθαλμικά δάπεδο

Προτείνεται για τη διαστρωση του χώρου περιπάτου κατά μήκος της ληνοθάλασσης και τις πλατείες. Σε χρώμα ανοιχτό γκρι από φυσική γαλιμακή πέτρα. Ανάμεση πέτρας με πολυουρεθάνικες ρητίνες που δεν κινδυνεύουν στον ήλιο. Εφαρμόζεται σε πάχος 4-5 χιλιοστών. Υλικό με πάρα πολύ υψηλές μηχανικές αντοχές, δε χρειάζεται αρμούς, είναι αντισλοθητικό και δε χρειάζεται συντήρηση.



Εύλινο δάπεδο εξωτερικού χώρου

Προτείνεται για το χώρο αθλητισμού της οδού χαμηλής κυκλοφορίας στην περιοχή 3 και των χώρων στάθμευσης. Αδρή και ανηλοσθητή επιφάνεια με μεγάλη μηχανική αντοχή. Ευκόλα ραβδωθείς, από ανέκδοτη στις καρκινικές μεταβολές ξυλείας. Σανίδες πλάτους 200χλ, πάχους 20χλ, εμποτισμένες έναντι προσβολής από μικροοργανισμούς, τοποθετημένες σε μεταλλικό σκελετό.

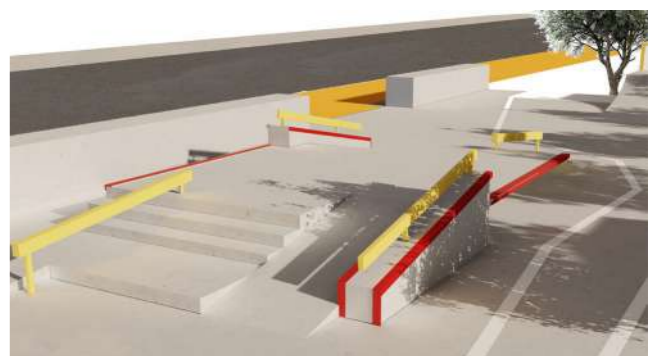
Κυβόλιθοι γρανίτη

Προτείνεται για τη διαστρωση του βρόχινου νερού και τη διαμόρφωση της κατεύθυνσης των υδάτων κατά μήκος των δρόμων και περιμετρικά των χώρων στάθμευσης. Φυσικό προϊόν κατάλληλο για χρήση από τοπικονομία ή με αμιωδές εδαφικό υλικό. Βοηθούν στην ευκολότερη αποστράγγιση των νερών της βροχής καθώς το νερό διηθείται μέσω του πλέγματος των αρμών.

Σχάρα γκρι από γρανίτη

Προτείνεται για την αποστράγγιση του βρόχινου νερού και τη διαμόρφωση της κατεύθυνσης των υδάτων κατά μήκος των δρόμων και περιμετρικά των χώρων στάθμευσης. Φυσικό προϊόν κατάλληλο για χρήση από τοπικονομία ή με αμιωδές εδαφικό υλικό. Βοηθούν στην ευκολότερη αποστράγγιση των νερών της βροχής καθώς το νερό διηθείται μέσω του πλέγματος των αρμών.

Τμήμα 2 Κάτοψη Κλίμακα 1:1000

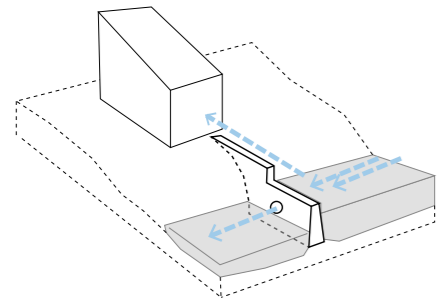
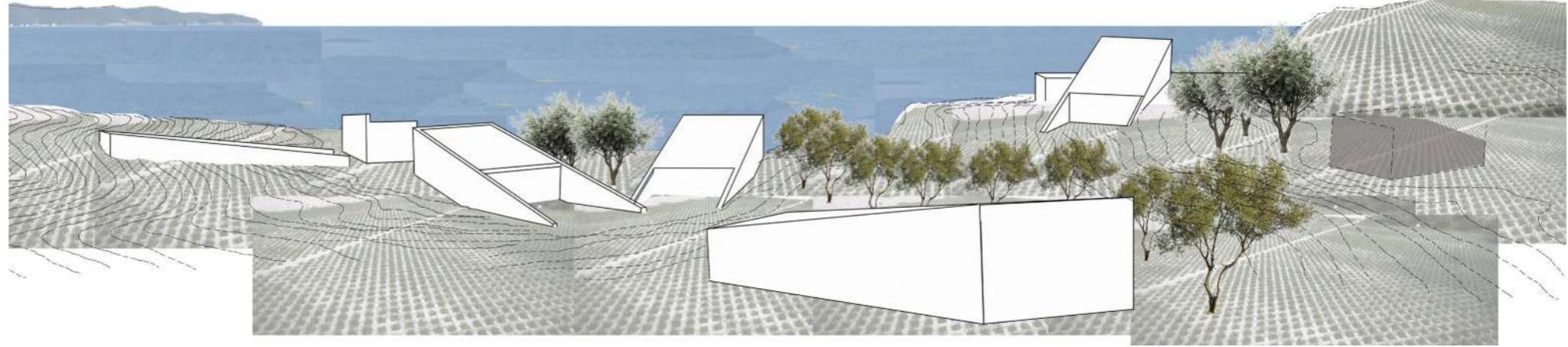


Χώρος Παγχνιδιού

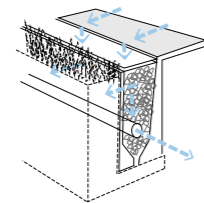
Αφεταιρία Διαδρομής



Υπάρχουσα κατάσταση χωρίς παρέμβαση
Περιοχή παρέμβασης < 50% συνολικής κάλυψης



Διάγραμμα συλλογής νερού και αποθήκευσης μέσω υδασφράγιματος



Διάγραμμα αποστράγγισης υδάτων από το δρόμο και διανομής προς τις δεξαμενές αποθήκευσης



Διάγραμμα Δικτύου Νερού



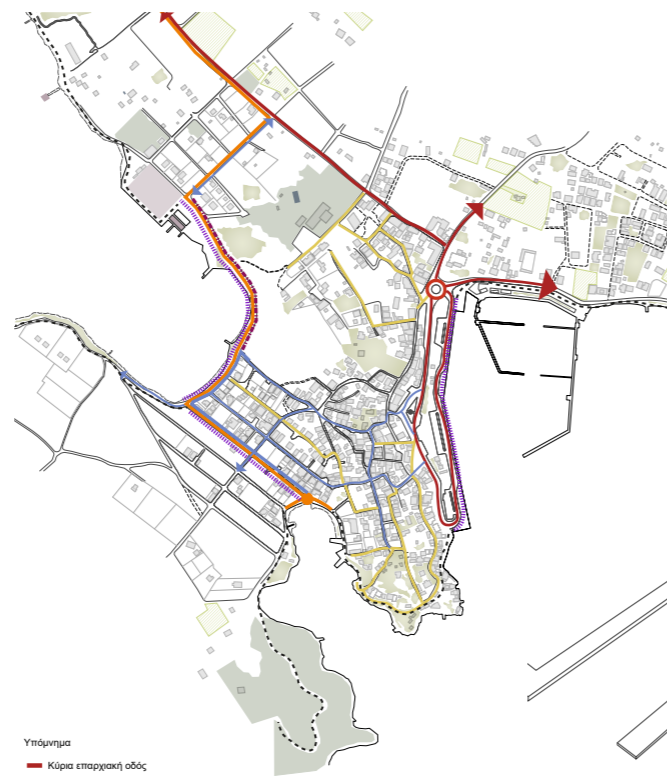
Διάγραμμα Χρήσεων

Υπόμνημα
 Χώρος αποθήκευσης βρόχινου νερού
 Δίκτυο αποστράγγισης οδών
 Δίκτυο διανομής νερού για άρδευση

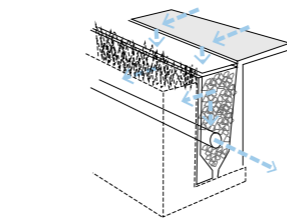
Υπόμνημα
 Σημείο πληροφόρησης
 Χώρος αναψυχής (αναψυκτήριο & εστιατόριο)
 Εκπαιδευτικά εργαστήρια πολλαπλών χρήσεων
 Χώρος πολιτισμού - αμφιθέατρο
 Χώρος αποθήκευσης βρόχινου νερού
 Χώρος οργανωμένης φύσεως και παιχνιδιού
 Πλατεία
 Χώρος στάθμευσης
 Ποδηλατοδρόμος



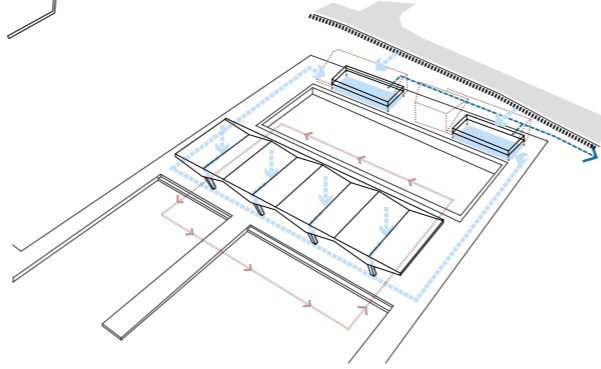
Παραλιακή Διαδρομή Λιμνοθάλασσας



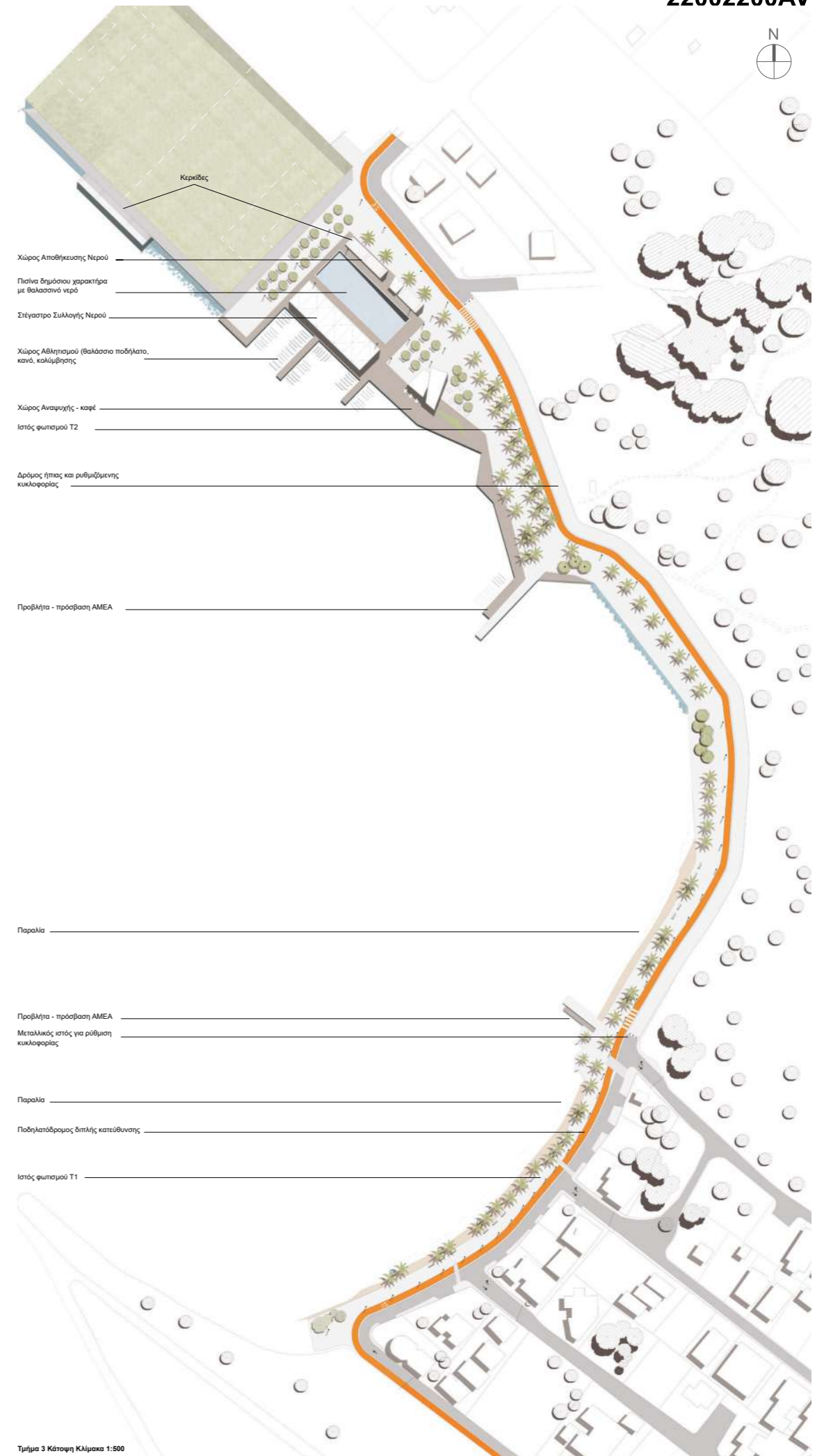
Χάρτης κυκλοφοριακών ρυθμίσεων και ένωσης με τον οικισμό του Πόρτο Χελιού



Διάγραμμα αποστράγγισης υδάτων από το δρόμο και διανομής προς τις δέξαμενες αποθήκευσης



Διάγραμμα συλλογής βρόχινου νερού και ανακύκλωσης του νερού της Λιμνοθάλασσας



- Κέρυβες
- Χώρος Αποθήκευσης Νερού
- Ποινα δημόσιου χαρακτήρα με θαλασσινό νερό
- Στέγαστρο Συλλογής Νερού
- Χώρος Αθλητισμού (θαλάσσιο ποδόσφαιρο, κανό, καλύμνησης)
- Χώρος Αναψυχής - καφέ
- Ιστός φωτισμού T2
- Δρόμος ήπιος και ρυθμιζόμενη κυκλοφορίας
- Προβλήτα - πρόσβαση ΑΜΕΑ

Παραλία

Προβλήτα - πρόσβαση ΑΜΕΑ
Μεταλλικός ιστός για ρύθμιση κυκλοφορίας

Παραλία

Ποδηλατόδρομος διπλής κατεύθυνσης

Ιστός φωτισμού T1





**Ανάπλαση & ανάδειξη της οδού Πόρτο
Χελίου - Όρμου Βερβερόντας του Δήμου
Ερμιονίδας**

Κωδικός συμμετοχής 17052322DI.

ΤΜΗΜΑ 2

ΤΜΗΜΑ 1

Οι οργανικές χαράξεις αναβαθμίζονται στο επίπεδο της κάτοησης ακολουθώντας και σέβονται την προ-υπαρχούσα κατάσταση εδάφους, παρουσιάζοντας μια σύγχρονη αρχιτεκτονική τοπία με ήπιες επιμβάσεις αλλά έντονο σχεδιαστικό χαρακτήρα.

Κεντρικό στοιχείο αποτελεί ο ποδηλατοδρόμος, ο οποίος είτε διασχίζει την περιοχή μελέτης είτε την ακολουθεί περιμετρικά παράλληλα με τον οδικό άξονα. Κατά τον άξονα κίνησης του ποδηλάτου δημιουργείται μία κρημνή γέφυρα / ποδηλατοδρόμος, όπου για κάποια μέτρα αναμιγνύεται και ξεχωρίζει τους ποδηλάτες από τους πεζούς, δημιουργώντας στεγασμένους χώρους σήσης κάτω από αυτή. Το κυλιωτικό σύστημα στήριξης της γέφυρας θάβεται στα σκαφών και αποτελεί σημείο αναφοράς της περιοχής (τοπόσημο).

Σημαντικό σημείο περιπέτου και στάσης αποτελεί η εξέδρα θέσης κεντρικά και στο χαμηλότερο σημείο σε σχέση με τη θάλασσα, δίνοντας τη δυνατότητα στον χρήστη να σταθεί στο όριο, εκεί όπου η θέα είναι απερίφραστη. Πολύ κοντά στην εξέδρα έχει σχεδιαστεί μια τζαζική ήλη, με νερά αραιωμένων και θεραπευτικών ιδιοτήτων, και αποτελεί ιδιαίτερα χαρακτηριστικό της περιοχής, με στόχο την αναγωγή των επισκεπτών. Ανάμεσα στους δύο υπάρχοντες χώρους στάθμευσης βρίσκεται το ημεθέατρο, όπου μπορούν να φιλοξενηθούν εκδηλώσεις σε ένα σημείο με καταπληκτική θέα, ενώ δίπλα από αυτό, βρίσκονται οι υπερυψωμένοι χώροι αναψυχής και αθλητικών, με πρόσβαση μέσω μιας κεντρικής ράμπας.

Σε ολοκληρωτή την έκταση της περιοχής, έχει μελετηθεί και σχεδιαστεί ένα αυτόνομο υβριδικό σύστημα, προών συνδυασμού αιολικής και ηλιακής ενέργειας.

Η φύτευση μεσογειακών δέντρων, θάμνων και φυτών είναι πυκνή και ψηλή ώστε να επιτρέπει την θέαση. Η άνναρη και κλαυθρή ροή σε κάποια σημεία ενισχύει την παύση της περιοχής ώστε να μπορεί να φιλοξενήσει αποδμητικά τουαί.

ΤΜΗΜΑ 2

Στην οδό Πόρτο Χελίου - όδου Βερβερόνια ο σχεδιασμός που ακολουθείται συνεχώς να σφραγιστεί στην συνάντησή όλων των χρήσεων πάνω στον άξονα ισόμο, δίνοντας τη δυνατότητα πρόσβασης σε όλους (ποδηλάτο, πεζός, ΑΜΕΑ, παιδιά, ΙΧ, Λεωφορεία) ακολουθώντας την υπάρχουσα χάραξη και δρόμου, διατηρώνοντας τον και θίνοντας χώρο για νέες κινήσεις και στάσεις. Οι σχετικές ράμπες στον ποδηλατοδρόμο αλλά και στον πεζόδρομο, επιτρέπουν την προσβασιμότητα των πεζών αλλά και των ΙΧ που θέλουν να εισέλθουν στους ιδιωτικούς χώρους.

ΤΜΗΜΑ 3

Η περιοχή στη λιμνοθάλασσα Πόρτο Χελίου αποτελεί όριο μεταξύ στεριάς και θάλασσας. Με τον πιο τρόπο αντιμετωπίζεται και σχεδιαστικά, δημιουργώντας κάποιες οργανικές διαδρομές και κατασκευάζονται. Ο άξονας που σχεδιάστηκε στο τμήμα 2 συνεχίζεται έως εκεί, ολοκληρώνοντας μια κυκλική διαδρομή ποδηλάτου, και σε κάποια σημεία οι χώροι σήσης και αναψυχής συνώνουν και απλύνονται οργανικά ώστε να φιλοξενήσουν περισσότερες δράσεις.

Ο σχεδιασμός, κράβα αστική και τοπική, με χαρακτηριστικό σημείο την κυκλική κεντρική προβλήτα με τους διάφορους αναβαθμούς, εισάγει πολύ έντονα τον περιπατητή από τον οικισμό του Πόρτο Χελίου μέσα στη λιμνοθάλασσα.

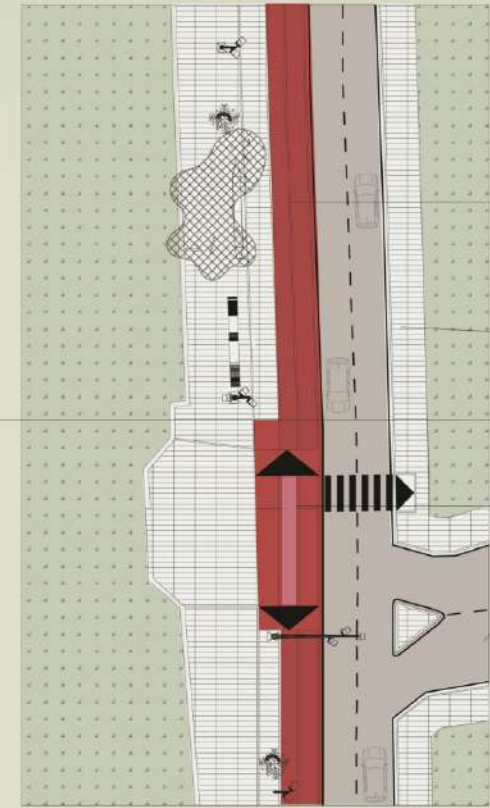
ΤΜΗΜΑ 1

- INFO POINT
- ΣΤΑΣΗ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ
- ΘΕΣΕΙΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ
- ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ
- ΛΙΜΝΗ
- ΕΞΕΔΡΑ ΘΕΑΣΗΣ
- ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ
- ΘΕΑΤΡΑΚΙ
- ΣΤΑΣΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ
- ΡΕΜΑ

ΤΜΗΜΑ 3

- INFO POINT
- ΣΤΑΣΗ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ
- ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ
- ΕΞΕΔΡΑ ΘΕΑΣΗΣ
- ΣΤΑΣΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ
- ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ

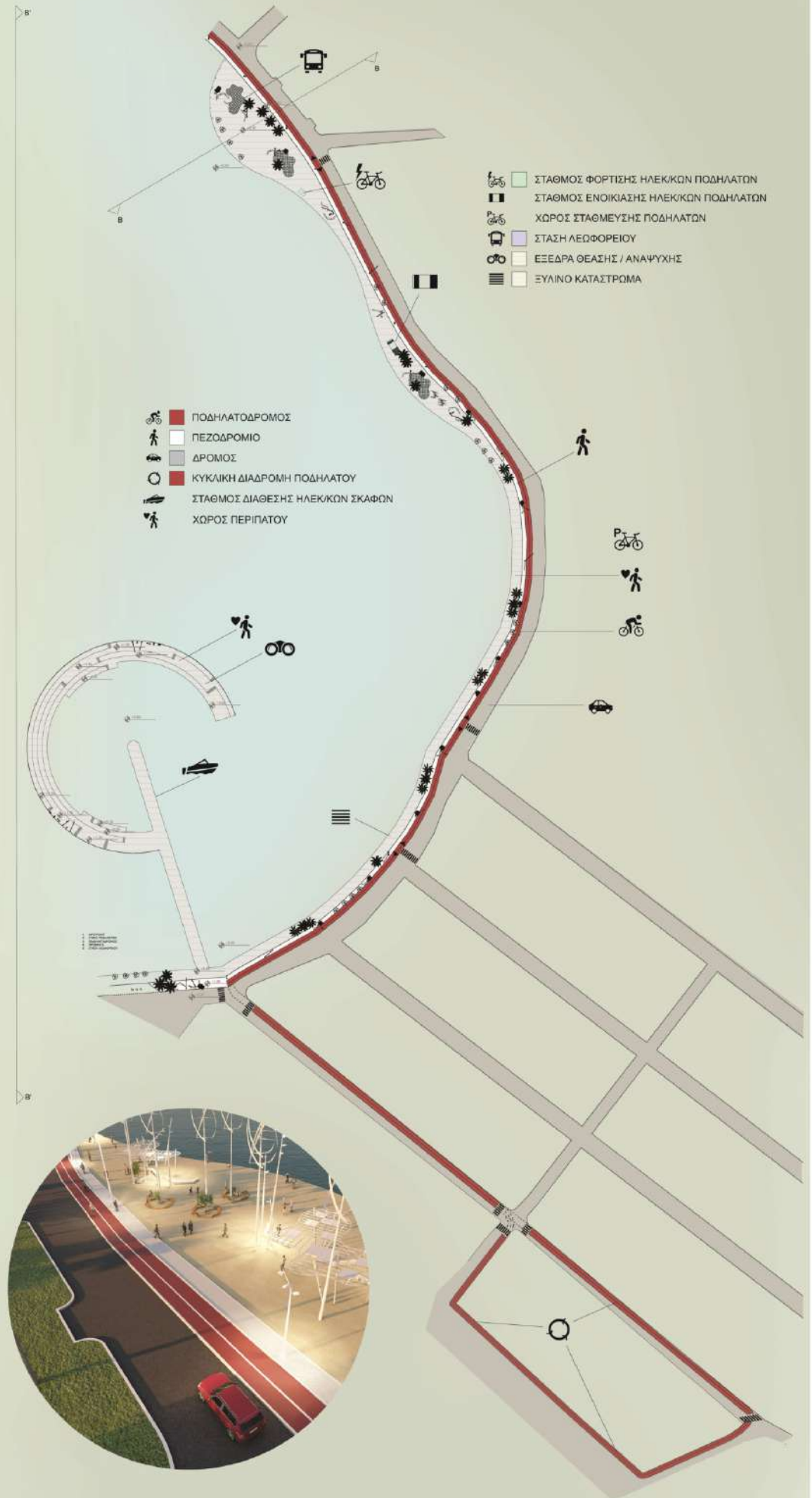




- ΔΡΟΜΟΣ
- ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ
- ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ
- ΧΩΡΟΣ ΚΑΘΙΣΤΙΚΩΝ & ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ
- ΡΑΜΠΑ



- ΔΡΟΜΟΣ
- ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ
- ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ
- ΣΤΑΘΜΟΣ ΦΟΡΤΙΣΗΣ ΗΛΕΚΤΡΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
- P ■ ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
- ΣΤΑΘΜΟΣ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗΣ ΗΛΕΚΤΡΩΝ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ
- ΣΤΑΘΜΟΣ ΦΟΡΤΙΣΗΣ ΗΛΕΚΤΡΩΝ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ
- ΣΤΑΣΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ
- ΣΥΛΙΝΟ ΚΑΤΑΣΤΡΩΜΑ
- ΕΞΕΔΡΑ ΘΕΑΣΗΣ
- ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ



- ΣΤΑΘΜΟΣ ΦΟΡΤΙΣΗΣ ΗΛΕΚΤΡΩΝ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ
- ΣΤΑΘΜΟΣ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗΣ ΗΛΕΚΤΡΩΝ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ
- ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ
- ΣΤΑΣΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ
- ΕΞΕΔΡΑ ΘΕΑΣΗΣ / ΑΝΑΨΥΧΗΣ
- ΣΥΛΙΝΟ ΚΑΤΑΣΤΡΩΜΑ

- ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ
- ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ
- ΔΡΟΜΟΣ
- ΚΥΚΛΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΠΟΔΗΛΑΤΟΥ
- ΣΤΑΘΜΟΣ ΔΙΑΘΕΣΗΣ ΗΛΕΚΤΡΩΝ ΣΚΑΦΩΝ
- ΧΩΡΟΣ ΠΕΡΙΠΛΑΤΟΥ



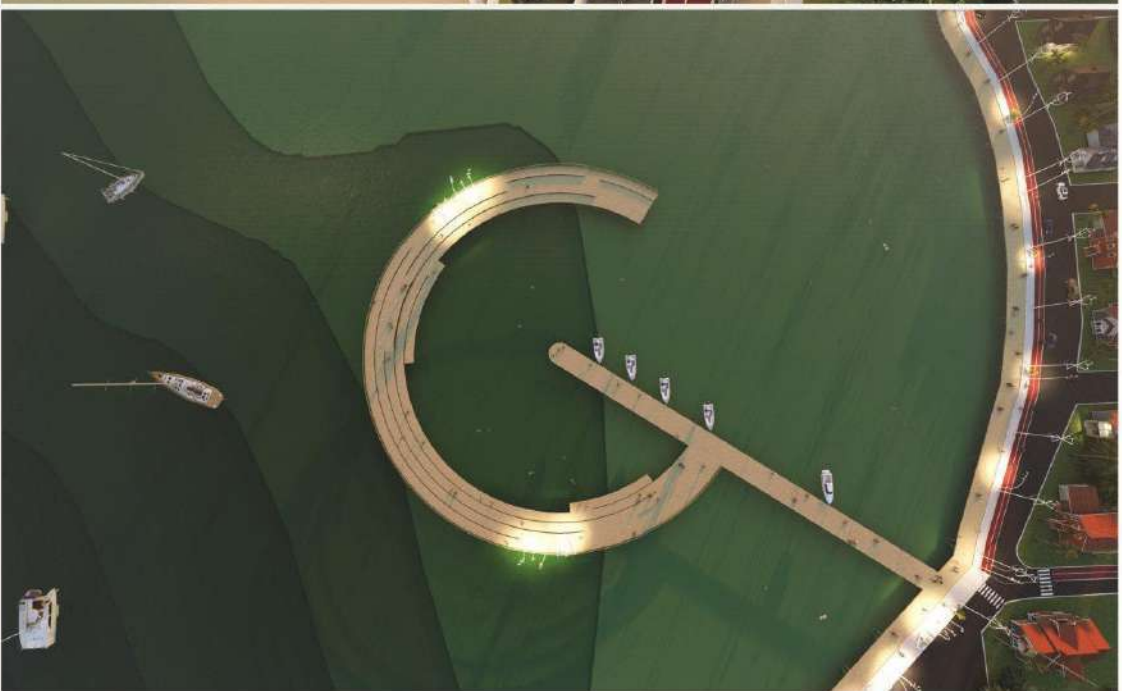
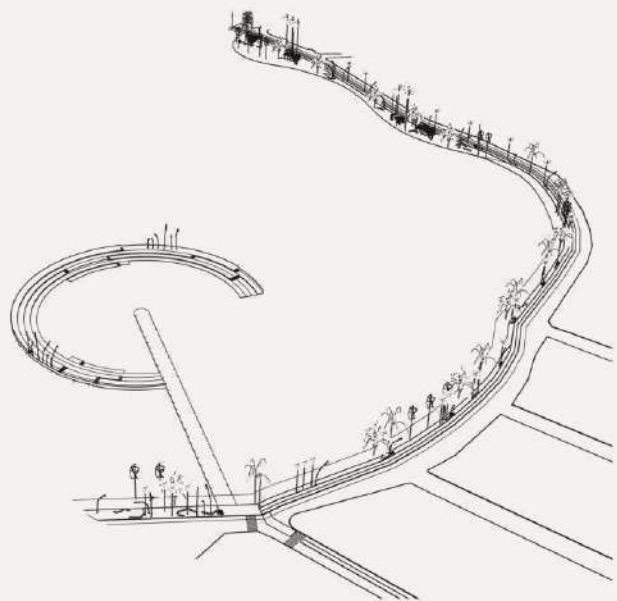
17052322DI

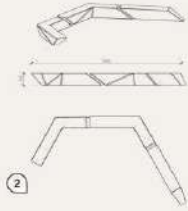
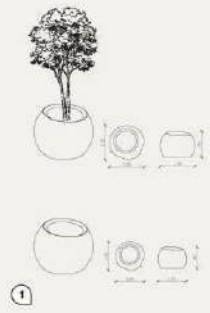


Ο συνδυασμός των ελάχιστων δυνατών επιδερμικών αρχιτεκτονικών επεμβάσεων με τις ψηλές ανεμογεννήτριες απελευθερώνει μεγαλύτερο ποσοστό φυσικού εδάφους στην ανάπτυξη, αφήνει το αυξημένο πράσινο να διεισδύσει στις κατασκευές, βελτιώνει το μικροπεριβάλλον της περιοχής με ενεργητικά αποτελέσματα, αναβαθμίζει την αισθητική εικόνα και την γραμμή ορίζοντα της περιοχής και βελτιώνει αισθητά το περιβάλλον και την ποιότητα ζωής των κατοίκων και των επισκεπτών.

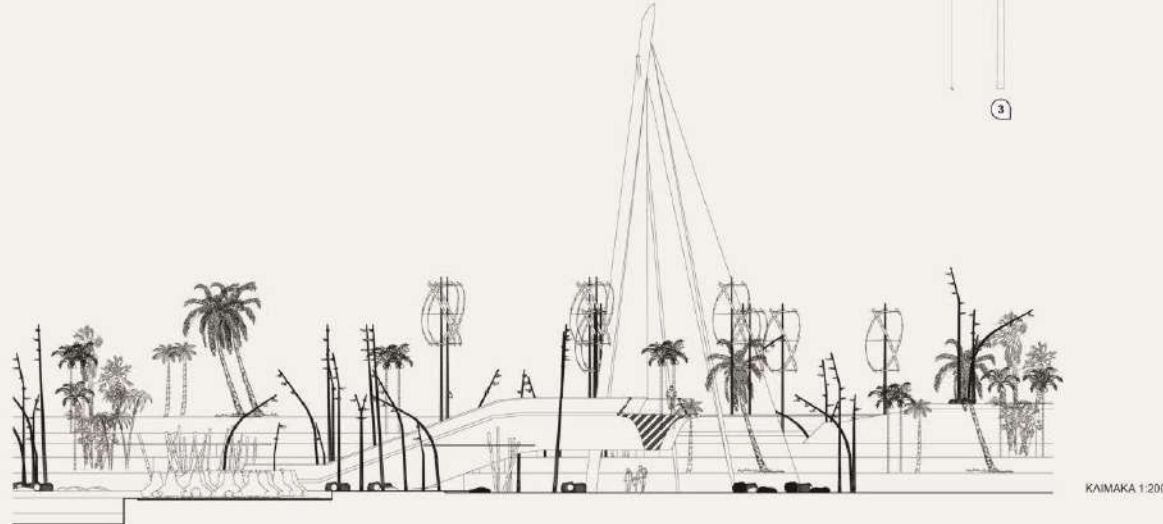
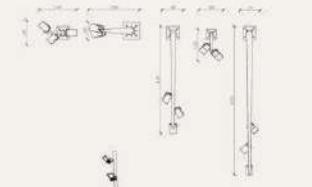
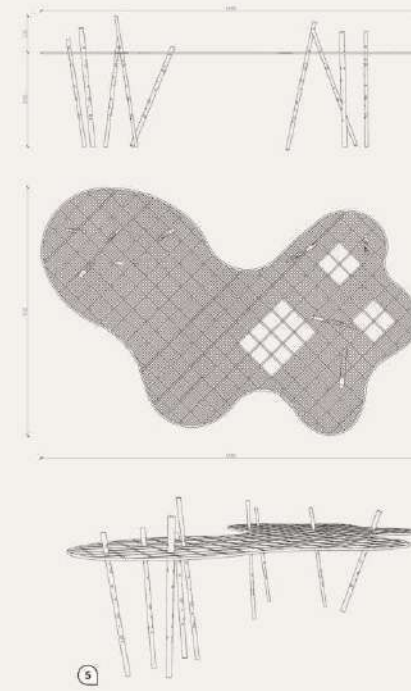
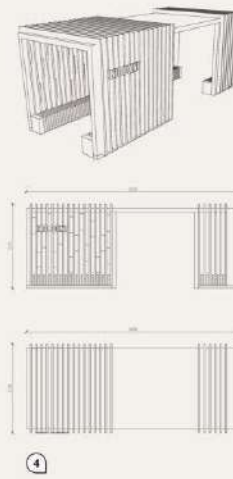
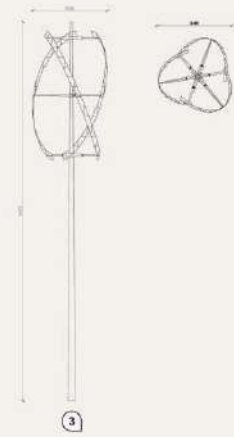
Με τα νέα προτεινόμενα τοπίασμα, δημιουργείται μία αρχιτεκτονική λύση, που αποβλέπει να καταστήσει την έκταση στο σύνολό της σημείο προορισμού (landmark destination). Αυτά, θα διαμορφώσουν μία εντελώς νέα και σύγχρονη γραμμή ορίζοντα με ενιαία ταυτότητα σε όλη την έκταση της επέμβασης και είναι σε θέση να της προσδώσουν -σε συνδυασμό με άλλα καινοτόμα στοιχεία της ανάπτυξης- τον χαρακτήρα διεθνούς τουριστικού προορισμού.

Ο στρατηγικός αυτός σχεδιασμός έχει σκοπό να σηματοδοτήσει τη νέα ανάπτυξη, περισσότερο εντυπωσιακά και περισσότερο χρήσιμα με πολλαπλές δραστηριότητες.





- 1 ΓΛΑΣΤΡΑ
- 2 ΠΑΓΚΑΚΙ
- 3 ΑΝΕΜΟΓΕΝΝΗΤΡΙΑ
- 4 INFO POINT
- 5 ΣΤΕΓΑΣΤΡΟ
- 6 ΙΣΤΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΥ



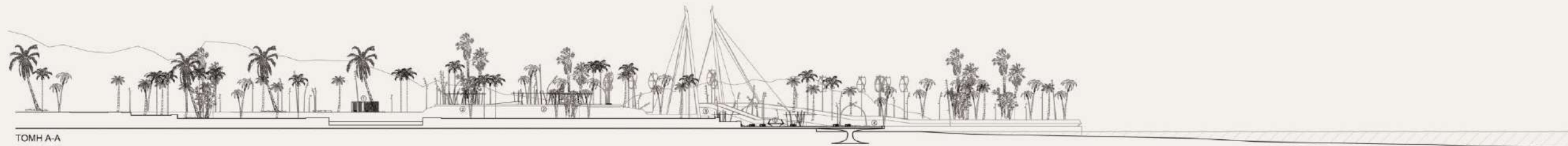
- 1 INFO POINT
- 2 PROBANTA 1
- 3 PROBANTA 2

ΚΑΙΜΑΚΑ 1:500



ΚΑΙΜΑΚΑ 1:500

- 1 PROBANTA 1
- 2 INFO POINT
- 3 PROBANTA 2



ΚΑΙΜΑΚΑ 1:500

- 1 INFO POINT
- 2 INFO POINT
- 3 TEGH-VATOS/VORCE
- 4 PROBANTA



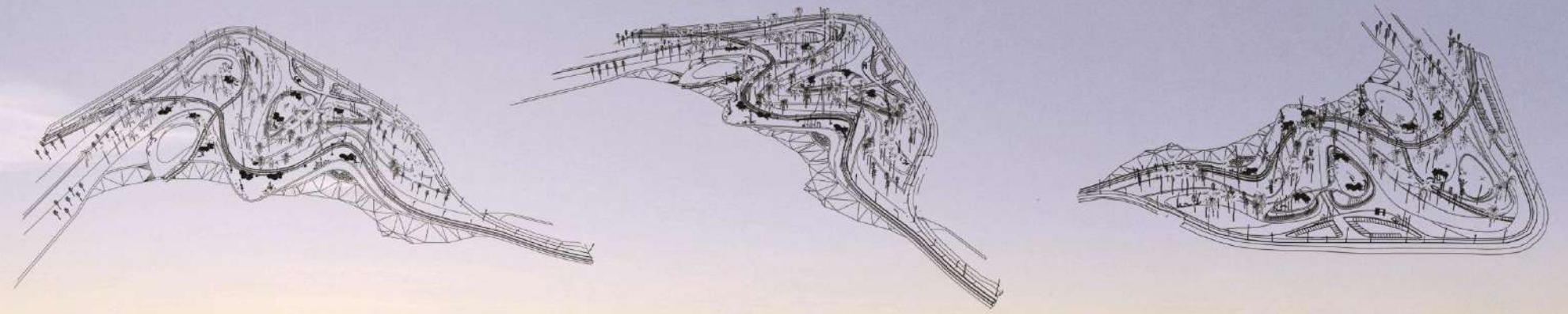
ΚΑΙΜΑΚΑ 1:500

- 1 INFO POINT
- 2 PROBANTA
- 3 INFO POINT
- 4 TEGH-VATOS/VORCE

Η οργανική αρχιτεκτονική που παρουσιάζεται, δεν έχει σαν στόχο να επιβληθεί στο περιβάλλον, αλλά αποβλέπει σε μια διαχρονικότητα που εκπηγάζει από τη δόμηση ενός περιβάλλοντος οικείου στον άνθρωπο, φιλικού ως προς τη γη και αναμειγνύεται φυσικά και συνυπάρχει με το περιβάλλον, αντανακλώντας την πολυσημική συνέχεια.

Πρόκειται για μια προσέγγιση που σέβεται την παράδοση και τη φύση και κάνει χρήση των νέων βιομηχανικών υλικών με τρόπο που η τελική μορφή να δημιουργείται σύμφωνα με τις λανθάνουσες αρχές της φύσης, σαν ολόθηρα. Με αυτόν τον τρόπο, στο επίκεντρο βρίσκεται ο χρήστης, αφού η ένταξη του γίνεται κυρίως λειτουργικά, αλλά ταυτόχρονα εντάσσεται αρμονικά στο περιβάλλον και αυτό συμβάλλει μόνο θετικά στην σωματική και ψυχολογική ευεξία του.

Οι ελάχιστες επεμβάσεις της πρότασης, επεμβαίνουν στο τοπίο αντανακλώντας μια φυσική συνέχεια στο ανάγλυφο. Η συσχέτιση με το φυσικό περιβάλλον, η ενσωμάτωση και ο συνδυασμός υλικών και επεμβάσεων, αποβλέπει σε μια αρμονική αδιάσπαστη δόμηση, στην οποία η αρχιτεκτονική δεν υπερισχύει της φύσης.



**Ανάπλαση & ανάδειξη της οδού Πόρτο
Χελίου - Όρμου Βερβερόντας του Δήμου
Ερμιονίδας**

Κωδικός συμμετοχής ST28061969.

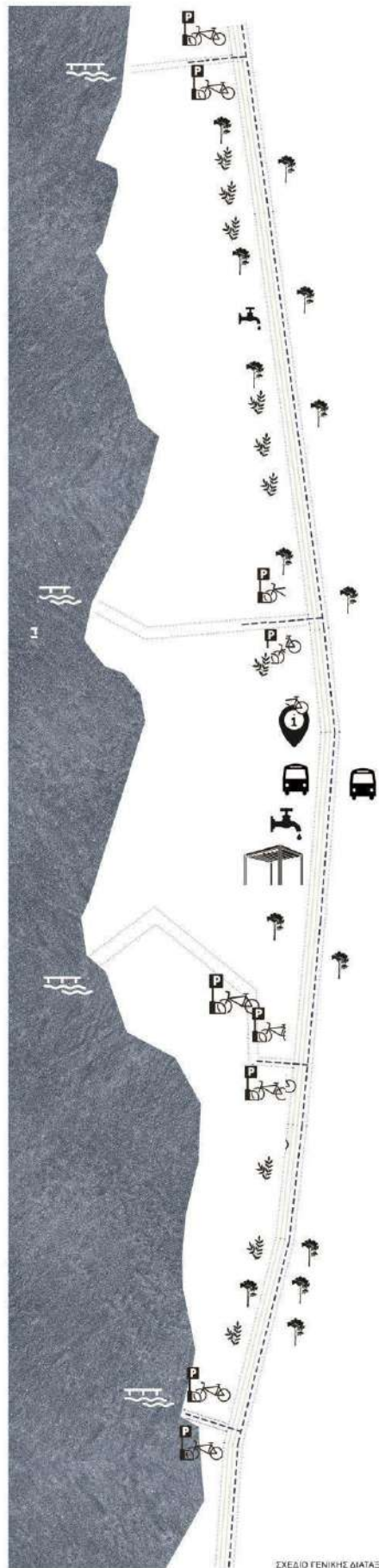
Green Path

Εξερευνώντας αναδύσεις του Τοπίου

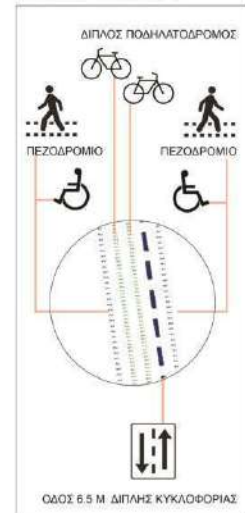
Η πρόταση με τίτλο Green Path έχει ως αφετηρία την έννοια της αποκάλυψης στοιχείων των Τοπίου στον υπό διαμόρφωση δημόσιο χώρο της προτεινόμενης κυκλικής διαδρομής Πόρτο Χελίου - Ορμου Βερβερόντας.

Το Green Path προτείνει τη δημιουργία ενός κορμού με διάφορες παραλλαγές και εύκολη προσαρμοστικότητα σε διαφορετικά χωρικά δεδομένα της διαδρομής, τοποθετώντας στο επίκεντρο την ευαισθητοποίηση σε θέματα προστασίας τοπικής βιοποικιλότητας, την βιώσιμη αστική κινητικότητα και τις νέες τεχνολογίες.

Στόχος είναι η δημιουργία μιας νέας τουριστικής εμπειρίας που βασίζεται στο ίδιο το Τοπίο και χαρακτηρίζεται από ήπιες και αναστρέψιμες παρεμβάσεις.



CYCLE STREET



ΤΥΠΟΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΩΝ

ΚΥΡΙΑΡΧΗ Η ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΜΕ ΕΝΑ ΚΟΡΜΟ ΠΟΥ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟ ΔΥΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΩΝ (CYCLE STREET), ΣΩΜΗ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ ΠΕΔΩΝ, ΣΩΜΗ ΑΣΤΥΚΟΥ ΕΞΟΡΓΙΣΜΟΥ ΜΕ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ, ΥΠΟΔΟΧΕΣ ΦΥΤΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΥΤΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΦΟΡΟΓΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ ΣΕ ΘΕΜΑΤΑ ΤΟΠΙΚΗΣ ΒΙΟΠΟΙΚΙΛΟΤΗΤΑΣ. Ο ΚΟΡΜΟΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΤΟΠΟ ΜΕ ΤΑΥΣΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΕΚΟΛΟΥΝΤΟΙ ΤΟΥΣ ΧΡΗΣΤΕΣ.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟΥ ΜΕ ΣΩΜΗ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ ΠΕΔΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΗ ΓΙΑ ΑΜΕΣΑ, ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΤΟΥ ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΙΟΥ.

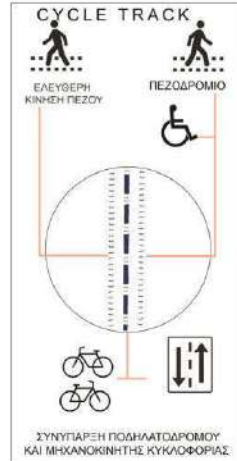
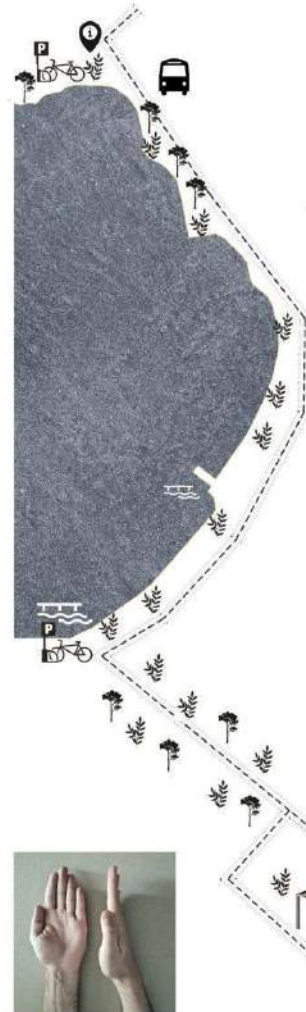
ΕΛΑΦΡΑ ΜΕΤΑΘΕΣΗ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΑΛΑΒΕΙ ΤΟΝ ΚΟΡΜΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΟΠΟΥ.

ΣΤΑΣΕΙΣ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ ΠΛΗΘΙΟΝ ΚΑΘΕ ΣΤΡΟΦΗΣ ΠΑΡΟΔΟΥ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑ. ΟΙ ΧΡΗΣΤΕΣ ΕΝΔΕΙΚΝΥΝΤΑΙ ΝΑ ΣΤΑΘΙΜΕΥΟΥΝ ΤΑ ΠΟΔΗΛΑΤΑ ΚΑΙ ΠΕΡΠΑΤΗΣΟΥΝ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑ.

Ο ΕΞΟΡΓΙΣΜΟΣ ΠΛΑΙΘΙΩΝ ΤΗΣ ΣΤΡΟΦΗΣ ΤΩΝ ΠΑΡΟΔΩΝ ΣΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΝ ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΚΑΘΕ ΠΑΡΟΔΟΥ. ΕΥΛΙΝΟ ΝΤΕΚ ΕΠΙ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ.

ΣΤΑΣΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ.

ΣΗΜΕΙΑ ΠΑΡΦΟΡΟΓΗΣ ΣΤΟ ΠΛΑΤΩΜΑ ΣΤΑ ΜΕΣΑ ΤΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΤΑΙ ΧΩΡΟΣ ΠΑΡΦΟΡΟΓΗΣ ΜΕ ΣΥΝΘΕΣΙΑ ΚΑΙ ΑΛΛΟΝ ΧΡΗΣΕΩΝ. ΟΙΣ ΤΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΩΣ ΧΩΡΟΣ ΠΑΡΦΟΡΟΓΗΣ ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΣΗ QR CODES.



ΤΥΠΟΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΩΝ

ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ ΔΥΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΩΝ ΣΤΟ ΟΔΟΣΤΡΩΜΑ (CYCLE STREET)

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟΥ ΜΕ ΣΩΜΗ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ ΠΕΔΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΗ ΓΙΑ ΑΜΕΣΑ, ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΤΟΥ ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΙΟΥ.

ΕΛΑΦΡΑ ΜΕΤΑΘΕΣΗ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΑΛΑΒΕΙ ΤΟΝ ΚΟΡΜΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΟΠΟΥ.

ΚΥΡΙΑΡΧΗ Η ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΜΕ ΕΝΑ ΚΟΡΜΟ ΜΕ ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΣΗΣ ΚΑΤΑ ΜΗΚΟΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΟΠΟΥ ΠΟΥ ΒΕΡΟΥΝ ΥΠΟΔΟΧΕΣ ΦΥΤΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΦΟΡΟΓΗΣ ΣΕ ΘΕΜΑΤΑ ΤΟΠΙΚΗΣ ΒΙΟΠΟΙΚΙΛΟΤΗΤΑΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ. Ο ΚΟΡΜΟΣ ΕΝΔΕΙΚΝΥΕΤΑΙ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΟΡΜΟ ΤΗΣ ΜΠΑΛΙΤΤΑΣ.

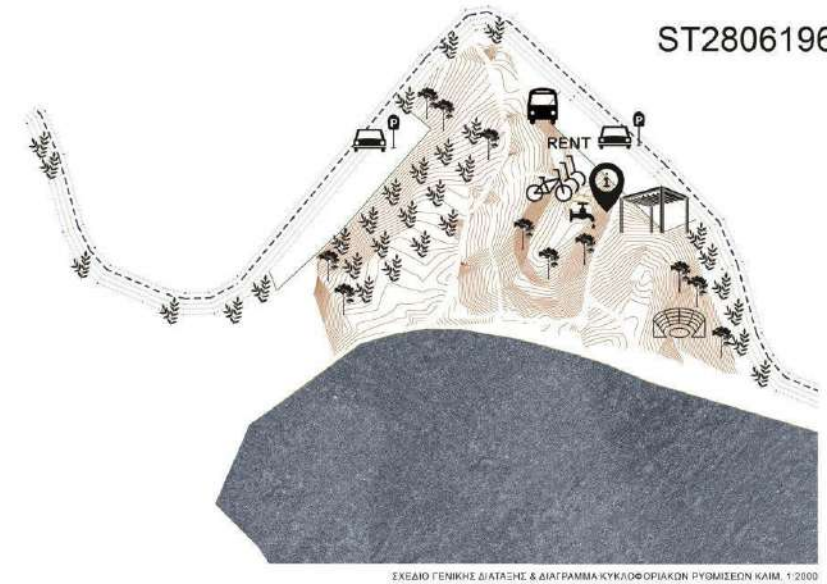
ΣΤΟ ΠΛΑΤΩΜΑ ΔΙΠΛΟ ΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ ΕΝΔΕΙΚΝΥΕΤΑΙ ΤΗ ΥΠΕΡΣΤΑΘΕΝΗ ΦΥΤΕΥΣΗ, ΧΩΡΟΒΕΤΗΝ ΣΤΑΣΗ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΑΣΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ.

ΣΤΗΝ ΣΤΡΟΦΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΟΡΜΟ ΜΠΑΛΙΤΤΑΣ, ΣΤΑΘΙΜΕΥΣΗ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ.

ΣΗΜΕΙΑ ΠΑΡΦΟΡΟΓΗΣ ΣΤΟ ΟΡΜΟ ΤΗΣ ΜΠΑΛΙΤΤΑΣ, ΣΤΗΝ ΟΡΜΟ ΔΙΠΛΟ ΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ/ΥΠΟΔΟΧΕΣ ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΣΗ QR CODES.

ΕΥΛΙΝΗ ΠΛΑΤΩΜΑ ΜΕ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΟΥ ΕΥΝΟΕΙ ΤΟ ΛΟΥΤΡΟ (ΙΑΜΑΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ) ΚΑΙ ΤΗΝ ΣΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΣΤΡΟΦΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΟΡΜΟ ΤΗΣ ΜΠΑΛΙΤΤΑΣ. Η ΠΛΑΤΩΜΑ ΕΥΝΟΕΙΤΑΙ ΣΕ ΜΙΚΡΟΤΕΡΗ ΚΥΜΑΜΑ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΣΤΑΣΗ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ ΔΥΟ ΑΚΩΜΑ ΦΟΡΕΣ (ΣΤΟΝ ΟΡΜΟ ΚΑΙ ΣΤΗ ΛΙΜΝΟΘΑΛΑΣΣΑ).

ST28061969



ΣΧΕΔΙΟ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ & ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΡΥΘΜΙΣΕΩΝ ΚΑΙΜ, 1/2000

ΤΥΠΟΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΩΝ

ΒΕΛΛΙΩΣΗ ΤΩΝ ΡΥΘΜΟΤΟΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ ΜΕ:

- ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΕΚΤΕΤΑΜΕΝΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΤΑΘΙΜΕΥΣΗΣ ΜΕ ΔΙΑΤΗΤΟ ΚΥΒΟΛΟΓΟ ΠΛΑΙΘΙΟΥΤΗ ΥΠΕΡΒΕΡΜΑΝΣΗΣ ΚΑΙ ΘΑΜΒΩΣΗΣ ΟΡΙΟΒΕΤΗΣ ΜΕ ΦΥΤΕΥΣΗ.
- ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΚΤΙΡΙΩΝ ΠΑΡΦΟΡΟΓΗΣ ΚΟΙΝΟΥ ΣΤΟ ΕΡΕΙΛΟ ΠΟΥ ΑΝΑΚΑΤΑΚΕΥΑΖΕΤΑΙ ΜΕ ΕΝΕΧΥΣΗ ΤΗΣ ΦΥΤΕΥΣΗΣ ΓΙΑ ΦΥΣΙΚΗ ΣΙΑ.
- ΑΜΜΙΘΕΤΡΟ 300 ΑΤΟΜΩΝ ΣΤΗ ΒΡΕΣ ΤΟΥ ΚΑΘΙΣΜΑΤΟΣ ΣΤΟ ΡΥΘΜΟΤΟΝΟ, Η ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΕ ΑΥΤΟ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ (ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΑΜΕΣΑ).
- ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΣΥΝΕΧΙΣΗΣ ΤΟΥ ΚΟΡΜΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟ ΔΕΔΟΣ ΤΗΣ ΚΟΡΑΚΙΑΣ.

ΟΙ ΥΠΟΔΟΧΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ ΕΙΝΑΙ:

- ΣΤΟ ΠΛΑΤΩΜΑ ΥΠΟΔΟΧΗΣ, ΧΩΡΟΣ ΕΝΘΙΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΑΘΙΜΕΥΣΗΣ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ ΒΡΥΣΗ, ΣΚΙΑΣΤΡΟ, ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΧΩΡΟΒΕΤΗΣ, ΣΤΑΣΗΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ.
- ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΒΟΤΑΝΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΣΤΟ ΔΥΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΜΕ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΗ ΦΥΤΕΥΣΗ ΜΕ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΧΩΝ ΑΝΤΙΣΤΡΕΦΗΣ.
- ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΛΑΤΩΜΑΤΩΝ ΔΕ ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΣΗΣ, ΑΒΑΘΡΑΙΩΝ (ΑΛΛΑΞΕΙ) ΚΑΙ ΠΑΧΝΙΔΙΩΝ.
- ΟΡΙΟΒΕΤΗΣ ΤΟΥ ΡΕΜΑΤΟΣ.
- ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΚΑΜΠΑ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ.
- ΑΤΙΤΙΚΟΣ ΕΞ ΟΡΙΣΜΟΣ ΜΕ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ, ΥΠΟΔΟΧΕΣ ΦΥΤΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΦΟΡΟΓΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ ΣΕ ΘΕΜΑΤΑ ΒΙΟΠΟΙΚΙΛΟΤΗΤΑΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ.
- ΣΗΜΕΙΑ ΠΑΡΦΟΡΟΓΗΣ ΣΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΣΤΟ ΠΛΑΤΩΜΑ. ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ/ΥΠΟΔΟΧΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΩΣ ΧΩΡΟΣ ΠΑΡΦΟΡΟΓΗΣ ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΣΗ QR CODES.
- BELVEDERE - ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ ΣΤΟ ΒΑ ΤΜΗΜΑ ΜΕ ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΗ ΘΕΑ.



ΣΧΕΔΙΟ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ & ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΡΥΘΜΙΣΕΩΝ ΚΑΙΜ, 1/2000

Στο τμήμα επί της οδού Πόρτο Χελίου - Όρμου Βερβερόντας και των διαπλατύνσεων της, ο κορμός βρίσκεται σε πλήρη ανάπτυξη. Η οδός επαναχαράζεται για να χωροθετηθεί ο κορμός στο δυτικό τμήμα της οδού. Κύρια συστατικά του είναι ο ποδηλατόδρομος διπλής κατεύθυνσης, μια ειδικά διαμορφωμένη διαδρομή πεζών (με προδιαγραφές προσβασιμότητας ΑΜΕΑ) και προσαρτήσεις επιπλέον χρήσεων σε διαπλατύνσεις που προσαρτώνται επ' αυτού. Στη δυτική πλευρά της οδού, προτείνεται πεζοδρόμιο για εξυπηρέτηση των παρακείμενων ιδιοκτησιών.

Ο κορμός είναι εκτεθειμένος στις καιρικές συνθήκες και για αυτό το λόγο προτείνεται η τυπολογία δυο ξύλινων παβίλιων σε διάφορα σημεία του: ένα παβίλιον στάσης και ένα παβίλιον κίνησης. Τα παβίλιον κίνησης τοποθετούνται επί του ποδηλατόδρομου (Λεπτομέρεια κάτοψης 1) ώστε να του προσφέρουν σκία σε διάφορα σημεία του (Τομή 1-1). Τα σκιερά μέρη αυξάνονται χάρη στη φύτευση διπλών δεντροστοιχιών (Τομή 2-2), δημιουργώντας φιλικό περιβάλλον στον ποδηλάτη στο μεγαλύτερο μέρος της διαδρομής χάρη στο συνδυασμό του τεχνητού με το φυσικό. Φύτευση προτείνεται και σε ένα επιμήκης παρτέρι που διαχωρίζει για λόγους ασφαλείας τον ποδηλατόδρομο από την οδό.

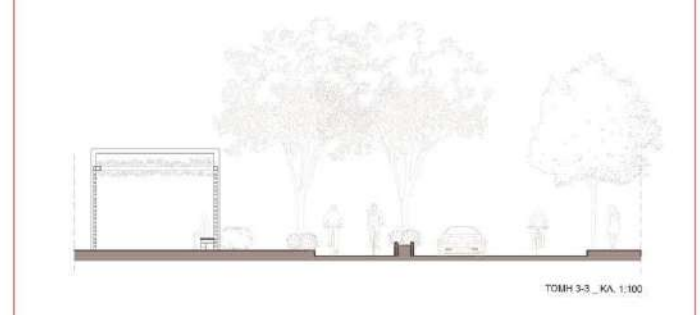
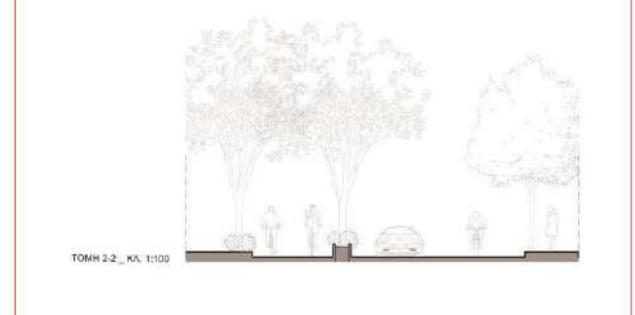
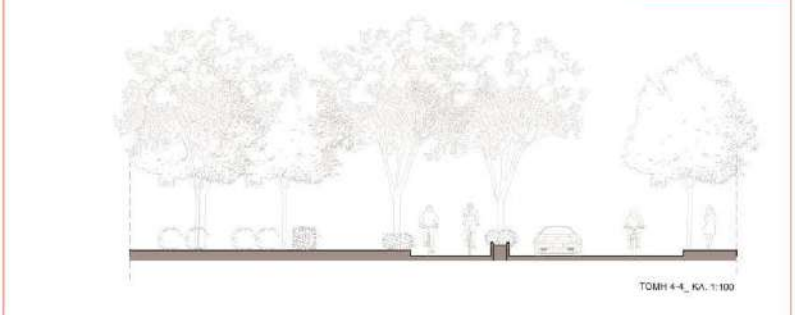
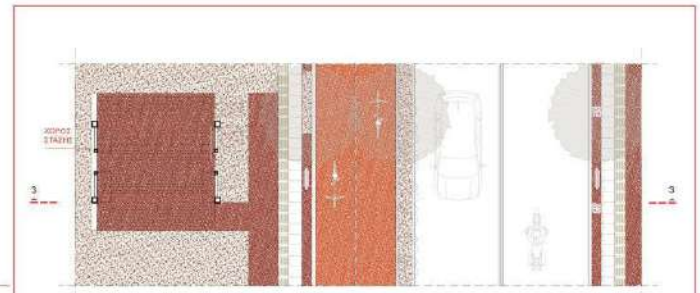
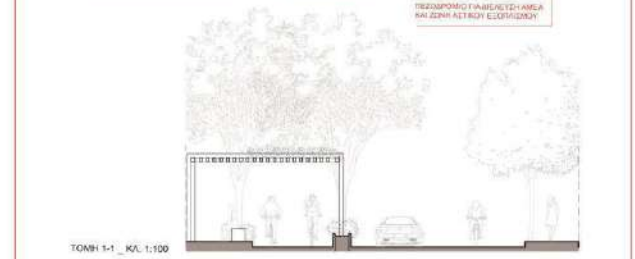
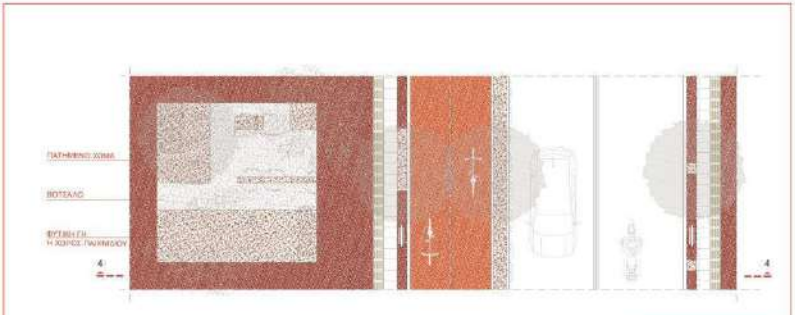
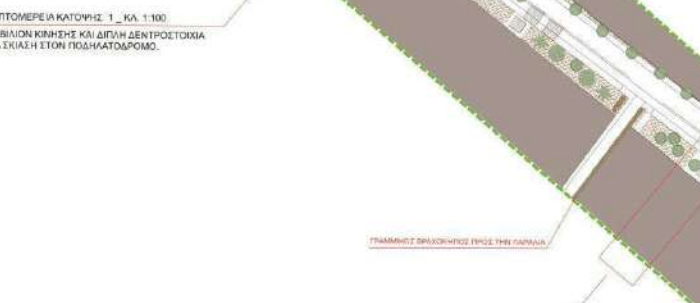
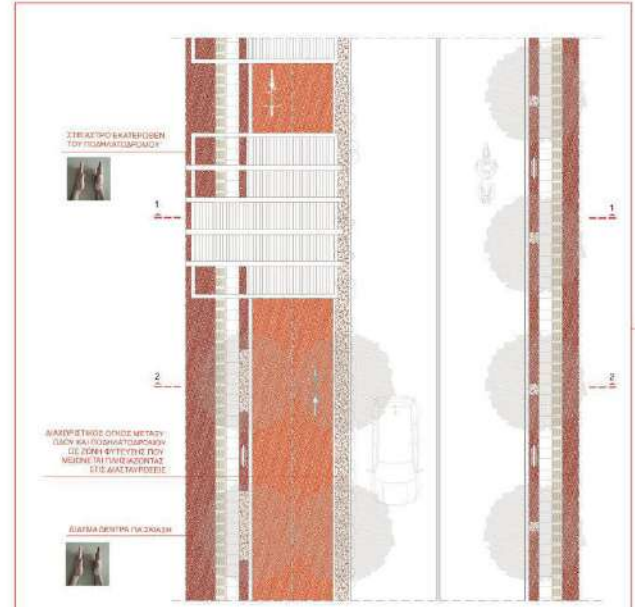
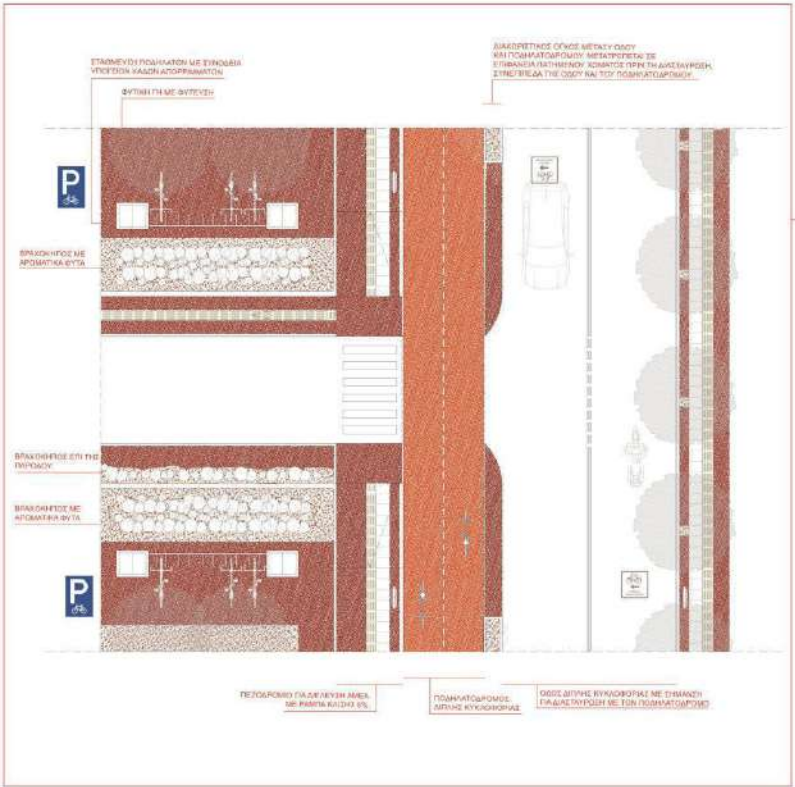
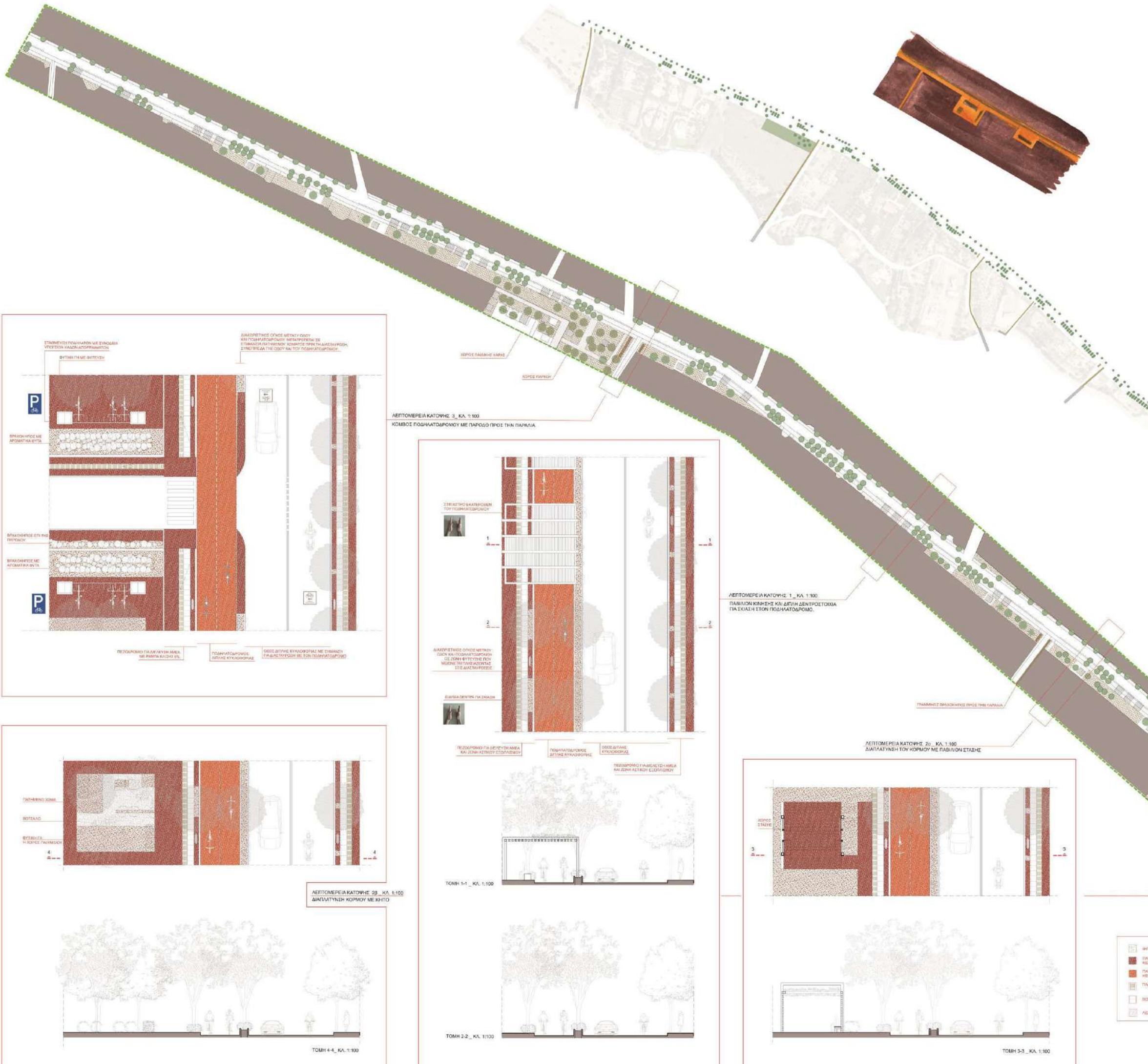
Στις διαπλατύνσεις της οδού (Λεπτομέρειες κάτοψης 2α και 2β), τοποθετούνται τα παβίλιον στάσης ως σκιασμένοι χώροι ανάπαυσης (Τομή 3-3), καθώς και χώροι με μικρούς κήπους, βρύσες και χώρους παιχνιδιού (Τομή 4-4). Η φύτευση με τοπικά είδη χλωρίδας επικρατεί σε όλον τον κορμό. Προτείνεται ξηροφιλική χλωρίδα (άνυδρη) η οποία έχει τοπικό χαρακτήρα και ταυτόχρονα προσφέρει βιωσιμότητα στους κήπους.

Το μόνο μεγάλο διαθέσιμο πλάτωμα, στο μέσο της διαδρομής, προτείνεται να γίνει εξ ολοκλήρου παιδική χαρά και μικρό πάρκο.

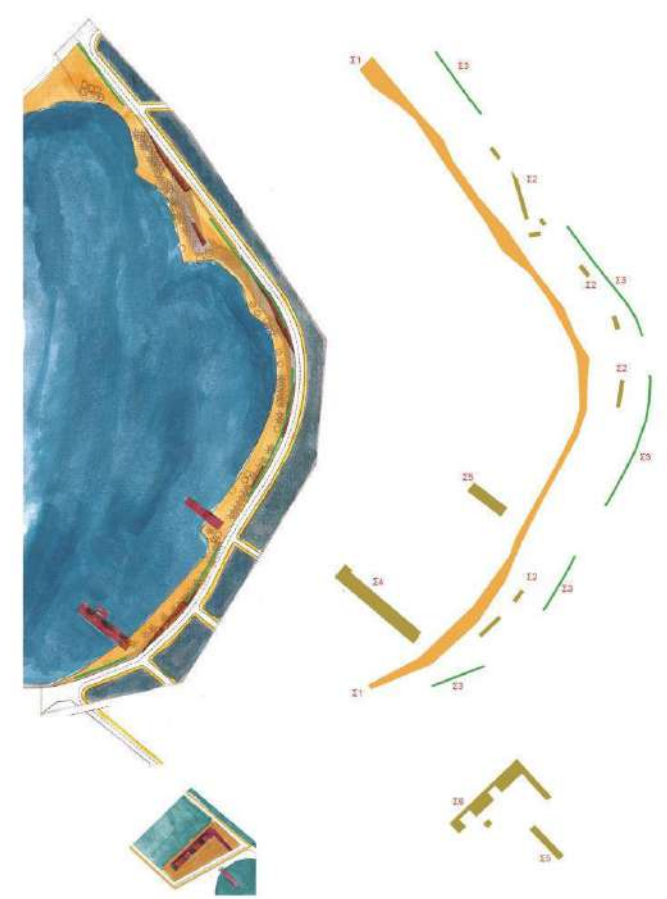
Στις διασταυρώσεις με τις παρόδους προς τη θάλασσα (Λεπτομέρεια κάτοψης 3), προτείνεται ειδική διαμόρφωση με χώρο στάθμευσης ποδηλάτων. Η φύτευση του ποδηλατόδρομου απουσιάζει για 20 μέτρα από κάθε διασταύρωση επιτρέποντας την ορατότητα. Εκτός από την απουσία φύτευσης, οι διασταυρώσεις σηματοδοτούνται αρχιτεκτονικά με τη δημιουργία βραχόκηπου με αρωματικά φυτά, ο οποίος συνεχίζει και στις παρόδους με περιορισμένο πλάτος, οδηγώντας ως ν ή μ α στις παραλίες. Στο τέρμα των παρόδων, τοποθετούνται εξέδρες στη θάλασσα για βουτιές. Στις θέσεις στάθμευσης ποδηλάτων, οι ποδηλάτες ενημερώνονται για τη δυνατότητα "διαλείμματος για βουτιά" αν ακολουθήσουν το βραχόκηπο.



© ΠΑΡΑΘΕΣΗ ΒΡΑΧΟΚΗΠΟΥ ΕΠΙ ΟΔΟΥ ΠΟΡΤΟ ΧΕΛΙΟΥ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑΣ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ



- ΒΗΤΩΝ ΤΗ
- ΠΛΑΤΗΛΟ ΚΟΡΜ ΣΤΑΣΗΣ ΠΕΖΩΝ ΚΑΙ ΠΑΒΙΛΙΟΝ ΚΙΝΗΣΗΣ
- ΠΑΥΣΙΑΣΤΟ ΚΟΡΜ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΚΕΡΑΜΗΚΗ Ή ΚΑΡΠΟΥΣΙ
- ΤΟΜΑΚΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΑΜΑΚΑ ΒΕΛΟΚΥΚΛΩΝ
- ΒΙΟΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ ΜΑΡΚΗ ΒΕΛΩΝ
- ΛΥΤΟ ΒΟΤΕΛΟ ΓΙΑ ΚΟΡΜ ΚΙΝΗΣΗΣ



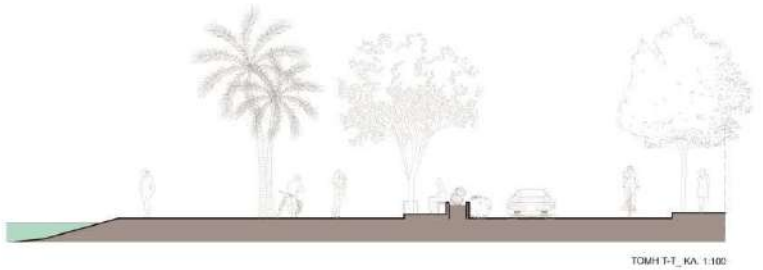
Το παραλιακό μέτωπο της λιμνοθάλασσας Πόρτο Χελίου παρουσιάζει περιορισμούς λόγω των ζωνών αιγιαλού και παραλίας. Η αξιοποίηση του προτείνεται με ιδιαίτερα ήπιες παρεμβάσεις. Στη ζώνη αιγιαλού προτείνεται ελεύθερη διέλευση των πεζών με απλή εξομάλυνση του εδάφους. Αυτός είναι ο κορμός στο παραλιακό μέτωπο, χωρίς κάποια έντονη υλική υπόσταση (Στοιχείο Σ1). Εντός της ζώνης παραλίας και δίπλα στον κορμό, χωροθετούνται απλές ελαφριές ξύλινες πλατφόρμες που φέρουν μικρούς κήπους, χώρους στάσεις με ενημερωτικά στοιχεία για τον φυσικό πλούτο της περιοχής και παιχνίδια (Στοιχείο Σ2).

Όλα τα υφιστάμενα δέντρα διατηρούνται. Η νέα φύτευση περιλαμβάνει θάμνους κατά το μεγαλύτερο μήκος του κορμού (Στοιχείο Σ3) και δέντρα δίπλα στο γήπεδο και στις πλατφόρμες που δεν σκιαζονται από φοίνικες.

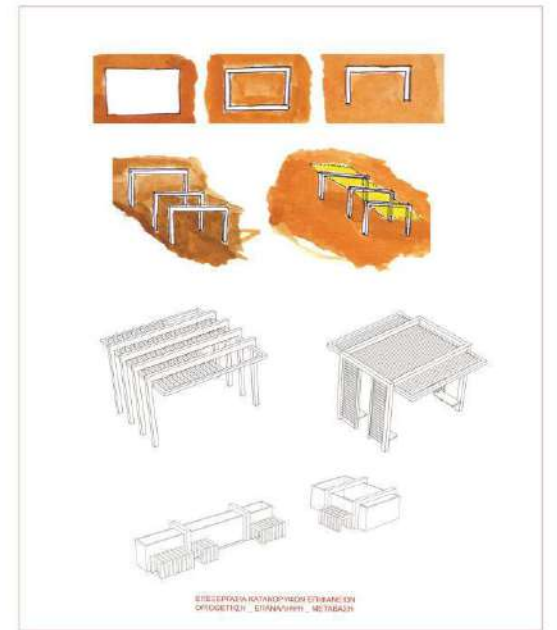
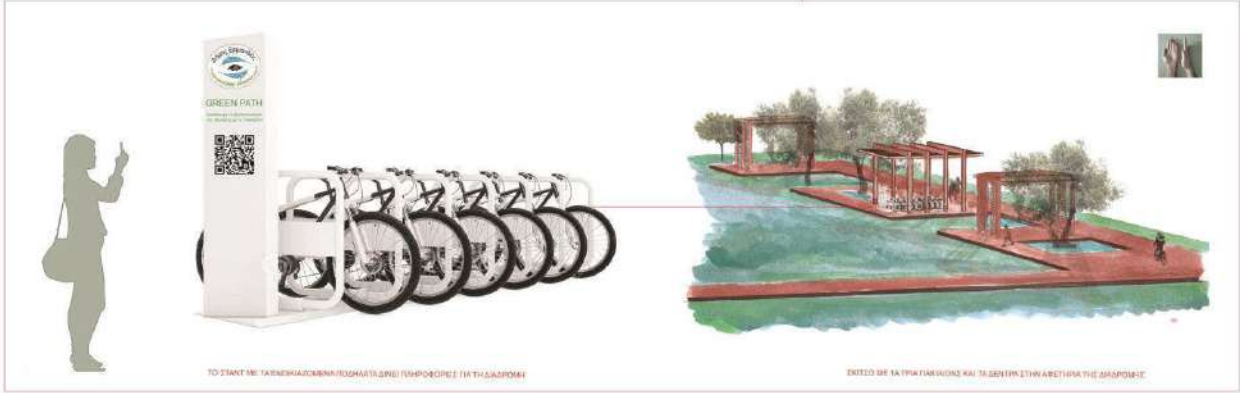
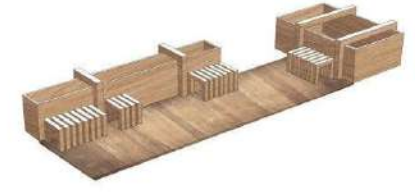
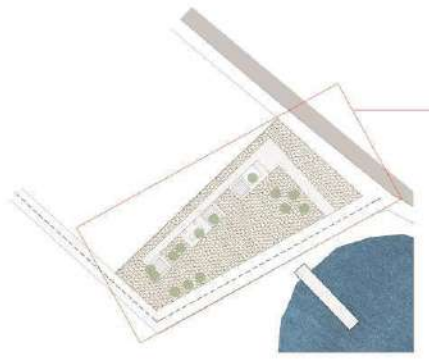
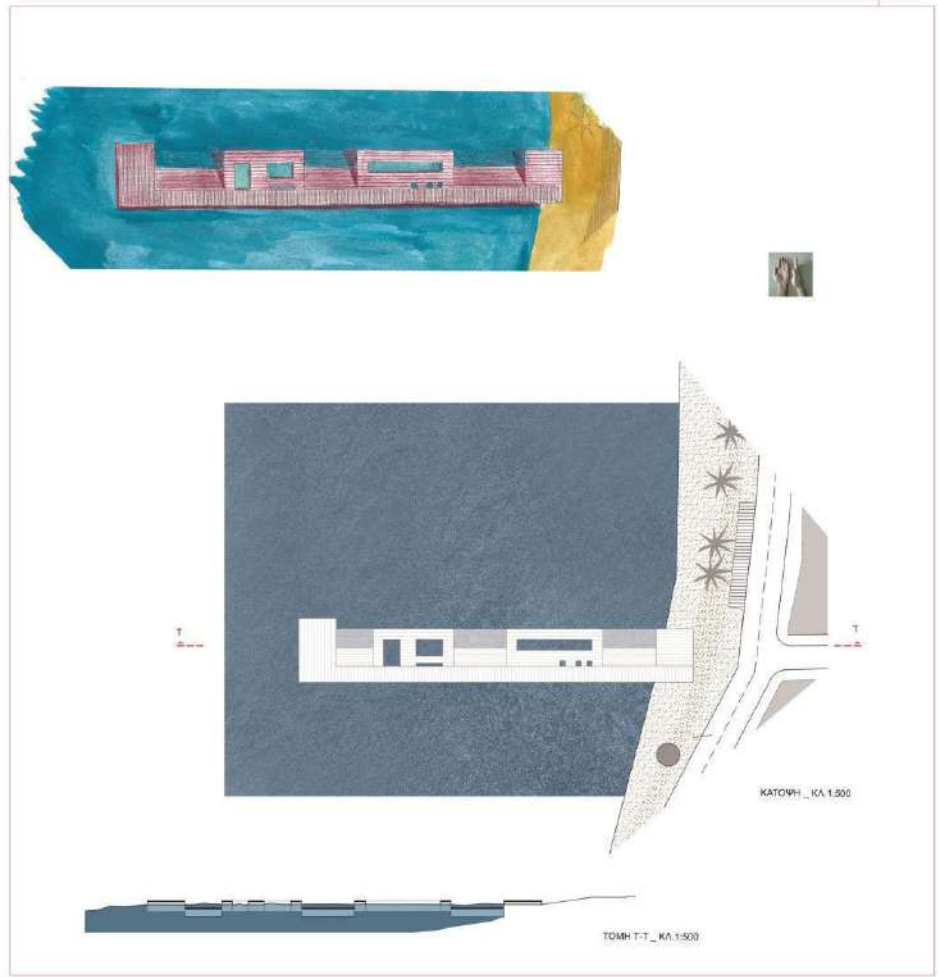
Μια μεγάλη προβλήτα κατασκευάζεται πλησίον της στροφής προς τον όρμο Μεπλάτζας, με εσωτερικές πισίνες που ενθαρρύνουν το λουτρό στα ιαματικά νερά της λιμνοθάλασσας (Στοιχείο Σ4). Δυο μικρότερες προβλήτες χωρίς πισίνες τοποθετούνται στη λιμνοθάλασσα και τον όρμο και ενθαρρύνουν την στάση και την παρατήρηση του βιοτόπου (Στοιχείο Σ5).

Ο δρόμος των 6.5 μέτρων που φιλοξενεί μηχανοκίνητη κυκλοφορία αλλά και τα ποδήλατα μετατοπίζεται δυτικά για να αφήσει όσο το δυνατόν μεγαλύτερη ελεύθερη επιφάνεια παραλίας. Στα όρια των ιδιοκτησιών/κατοικιών/περιφράξεων, κατασκευάζεται πεζοδρόμιο με προδιαγραφές ΑΜΕΑ.

Η πορεία προς τον όρμο συνοδεύεται από ένα μικρό γραμμικό βραχόκηπο, όπως στις παρόδους προς την παραλία Βερβερόντα. Ο κοινόχρηστος χώρος του όρμου διαμορφώνεται ως χώρος αφετηρίας για ενοικίαση ποδηλάτων και ενημέρωση για τα γενικά στοιχεία της διαδρομής, με τρία παβίλιον και φύτευση με ελιές και σπιρωφόρα (Στοιχείο Σ6).



ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΠΡΟΒΛΗΤΑΣ





- ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΣΧΗΜΑ ΣΥΝΤΗΣΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΑΜΕΑ (ΚΑΤΟΜΗ ΤΩΝ ΚΟΙΛΩΝ)
- ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΣΧΗΜΑ ΣΥΝΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΟΧΗΣ ΤΩΝ ΚΟΙΛΩΝ
- ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΣΧΗΜΑ ΣΥΝΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΟΧΗΣ ΤΩΝ ΚΟΙΛΩΝ
- ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΣΧΗΜΑ ΣΥΝΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΟΧΗΣ ΤΩΝ ΚΟΙΛΩΝ
- ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΣΧΗΜΑ ΣΥΝΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΟΧΗΣ ΤΩΝ ΚΟΙΛΩΝ
- ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΣΧΗΜΑ ΣΥΝΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΟΧΗΣ ΤΩΝ ΚΟΙΛΩΝ
- ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΣΧΗΜΑ ΣΥΝΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΟΧΗΣ ΤΩΝ ΚΟΙΛΩΝ
- ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΣΧΗΜΑ ΣΥΝΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΟΧΗΣ ΤΩΝ ΚΟΙΛΩΝ

Ο κοινόχρηστος χώρος (ΚΧ) του Παραθεριστικού Οικοδομικού Συνεταιρισμού μπορεί να λειτουργήσει τόσο ως αφηρητή της διαδρομής όσο και ως στάση προς το δάσος της Κορακιάς.

Η μορφολογία του εδάφους είναι ιδιαίτερα έντονη και αποτελείται από τρεις διαφορετικές ενότητες – κοιλά (Σκίτσο κοινόχρηστου χώρου). Για καθεμιά, προτείνεται και μια διαφορετική λειτουργική ενότητα.

Στο Κοίλο 2, ο κορμός της επαρχιακής οδού εισέρχεται στον κοινόχρηστο χώρο, οριοθετεί την κύρια πρόσβαση σε αυτόν, κάνει μια παύση στο info kiosk και συνεχίζει προς στο δάσος Κορακιάς. Στο info kiosk, περιλαμβάνεται ο χώρος πληροφόρησης και ενοικίασης ποδηλάτων, ένα καφέ και χώρο υγιεινής συμπεριλαμβανομένου ως ΑΜΕΑ (Κάτοψη ισογείου). Στην όψη χρησιμοποιείται τοπικό μάρμαρο Αργολίδας.

Στο Κοίλο 3, χωροθετείται ένα μικρό αμφιθέατρο για πολιτιστικές δραστηριότητες, σε εγγύτητα με την παραλία. Τα καθίσματα λειτουργούν ως τοίχοι αντιστήριξης του εδάφους και αναδύονται από αυτό ως μια ήπια αρχιτεκτονική παρέμβαση (Διάγραμμα υψομετρικών καμπύλων). Δρόμος από τα ανατολικά επιτρέπει την είσοδο οχήματος για τον εξοπλισμό της σκηνης καθώς και την πρόσβαση ΑΜΕΑ (Συρραχισμός κατασκευής - εδάφους).

Στο Κοίλο 1, η ανάδειξη της βιοποικιλότητας της περιοχής βρίσκει μια έξαρση με ένα βοτανικό πάρκο που συνοδεύεται από χρήσεις αναψυχής, παιχνιδιού και ήπιας άθλησης. Επί τοίχων αντιστήριξης, αρθρώνονται επιφάνειες με ξύλινα deck, αμμοδόχοι για παιχνίδια, παιχνίδια παιδικής χαράς, χώροι στάσης, παρτέρια για φύτευση «ζών τοπικής χλωρίδας (θάμνοι και ποώδη), δέντρα (ένα από κάθε επιλεγμένο είδος) και μεγαλύτερες επιφάνειες για αθλοπαιδιές - αλάνες (Άποψη βοτανικού πάρκου, χώρων παιχνιδιού και αθλοπαιδιών).

Η πρόσβαση ΑΜΕΑ στο σύνολο του κοινόχρηστου χώρου γίνεται δυνατή με τη δημιουργία μιας διαδρομής που αγκαλιάζει τα κοιλά σε ένα ενιαίο υψόμετρο (+5.00μ) με κόκκινο πατημένο χώμα (Τομή Α-Α).

Η πρόσβαση προς την παραλία είναι εύκολη από όλα τα κοιλά. με διαδρόμους πατημένου χώματος (καφέ κεραμική γη) που συνοδεύονται από παβίλιονς στάσης.

Οι χώροι στάθμευσης διαμορφώνονται με ενισχυμένη φύτευση και επιστρώνονται με διάτρητο κυβόλιθο (υδατοπερατή επιφάνεια)..

ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ INFO KIOSK ΑΠΟ ΤΟΝ ΒΟΡΡΑ (ΕΓΓΡΑΦΙΑΚΗ ΟΔΟΣ)

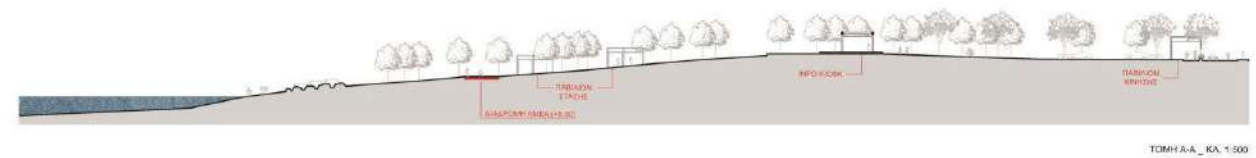


ΣΚΙΤΣΟ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΥ ΧΩΡΟΥ

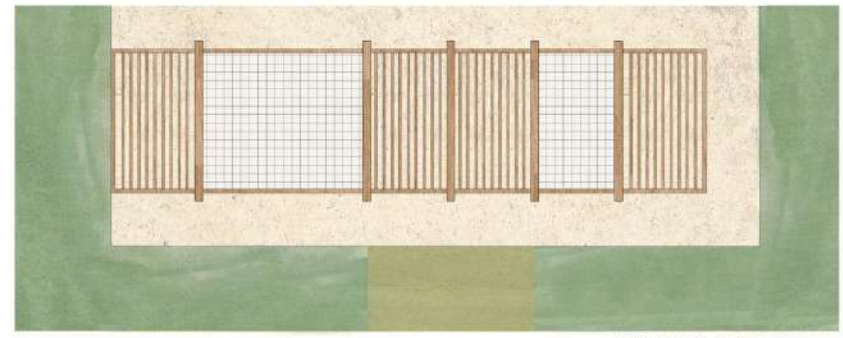


ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΩ ΧΩΡΩΝ

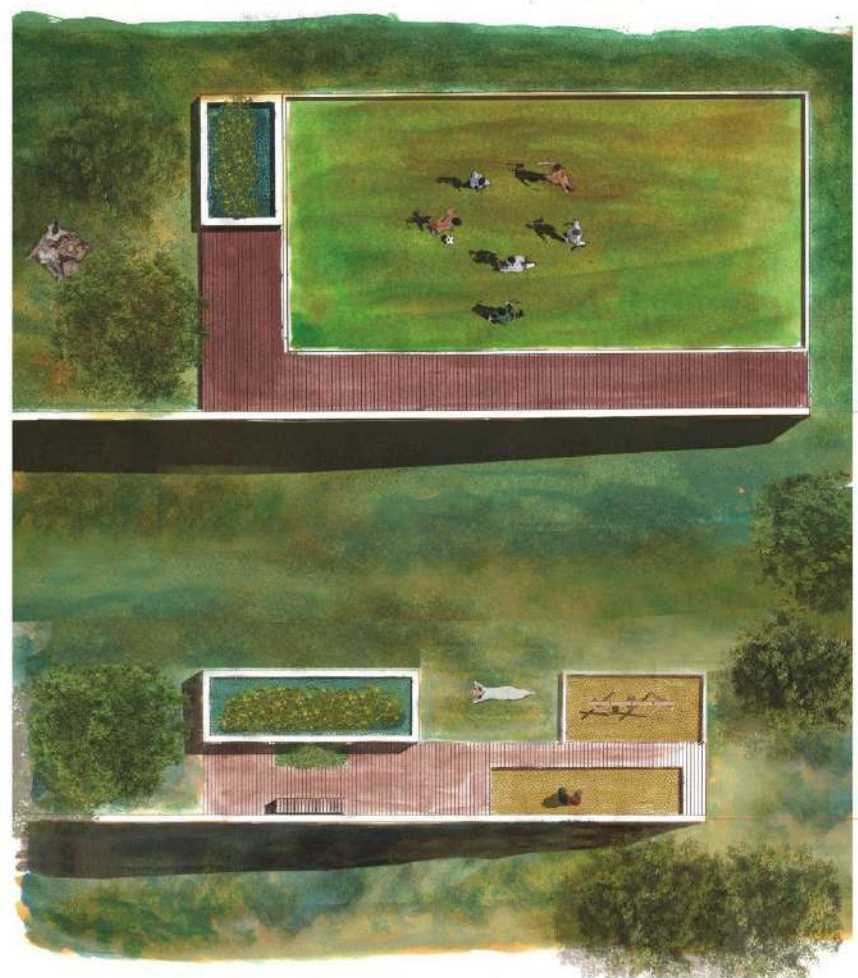
ΚΑΤΟΜΗ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΥ ΧΩΡΟΥ, ΚΑ. 1:1000



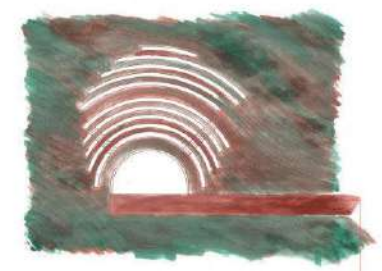
ΤΟΜΗ Α-Α, ΚΑ. 1:500



ΚΑΤΟΜΗ ΔΙΑΜΕΤΡΟΣ, ΚΑ. 1:100



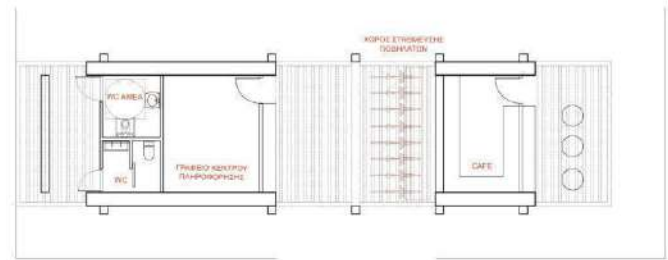
ΑΠΟΨΗ ΒΟΤΑΝΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ, ΧΩΡΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΟΠΑΙΔΙΩΝ.



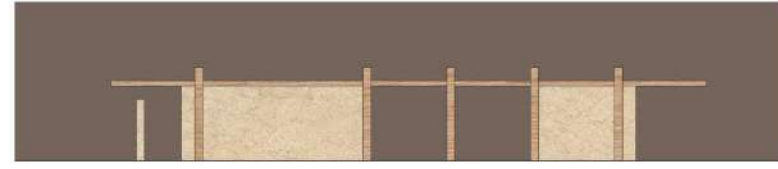
ΣΥΡΡΑΧΙΣΜΟΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΑΙ ΕΔΑΦΟΥΣ



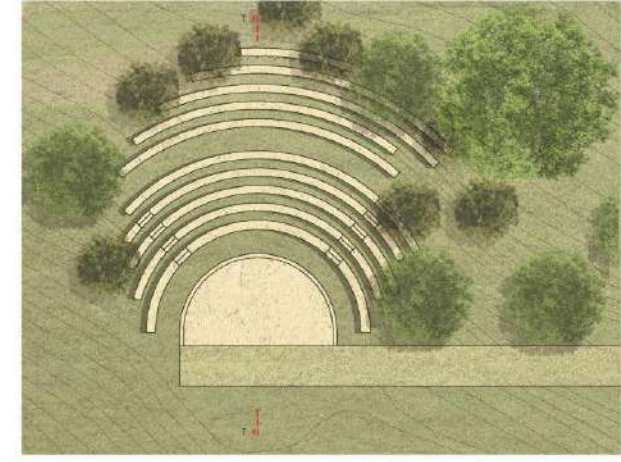
ΤΟΜΗ Τ-Τ, ΚΑ. 1:200



ΚΑΤΟΜΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ, ΚΑ. 1:100



ΒΟΡΡΙΑ ΟΨΗ, ΚΑ. 1:100



ΚΑΤΟΜΗ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟΥ, ΚΑ. 1:200



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΥΨΟΜΕΤΡΙΚΩΝ ΚΑΜΠΥΛΩΝ

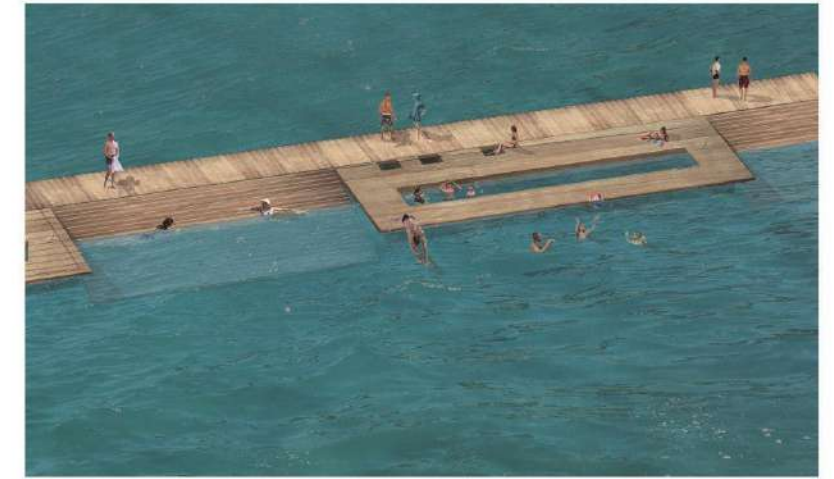
- ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΣΧΗΜΑ ΣΥΝΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΟΧΗΣ ΤΩΝ ΚΟΙΛΩΝ
- ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΣΧΗΜΑ ΣΥΝΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΟΧΗΣ ΤΩΝ ΚΟΙΛΩΝ



ΑΓΙΩΝ ΤΟΥ ΚΟΡΜΟΥ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΧΩΗ ΟΔΟ ΠΟΡΤΟ ΧΕΛΙΟΥ - ΒΕΡΒΕΡΟΝΤΑ.



ΠΑΒΙΛΙΟΝ ΣΤΑΣΗΣ ΕΥΧΟΔΙΑ ΦΥΤΕΥΣΗΣ



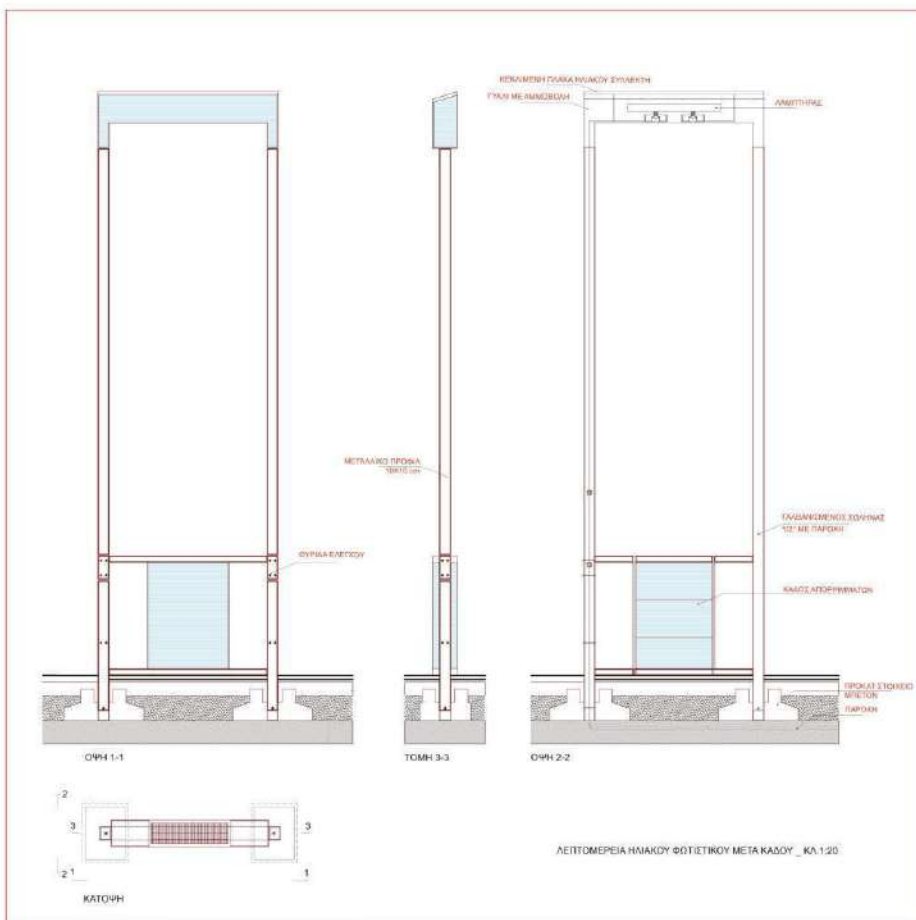
ΕΥΧΑΙΝΗ ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΣΤΗ ΛΙΜΝΟΘΑΛΑΣΣΑ ΜΕ ΚΑΘΙΣΤΕΣ ΠΕΡΙΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΚΕΚΛΙΜΕΝΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΓΙΑ ΧΑΛΑΡΩΣΗ ΣΤΑ ΙΣΜΑΤΡΑ ΝΕΡΑ.



ΔΙΑΤΑΞΗ ΤΟΥ ΚΟΡΜΟΥ ΜΕ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΚΗΠΟ.



ΒΡΑΧΟΚΗΤΗ ΚΑΙ ΔΙΑΣΤΡΟΦΗ ΖΩΝΗΣ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ ΠΕΔΩΝ ΣΤΙΣ ΠΑΡΟΔΟΥΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑ ΒΕΡΒΕΡΟΝΤΑ



ΛΕΙΤΤΟΜΕΡΕΙΑ ΗΜΑΚΟΥ ΘΩΠΕΤΙΚΟΥ ΜΕΤΑ ΚΑΣΟΥ_ ΚΑ.1.20



ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΑΦΕΤΗΡΙΑΣ ΤΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ ΣΤΟΝ ΟΡΜΟ ΜΠΑΛΙΤΖΑΣ



**Ανάπλαση & ανάδειξη της οδού Πόρτο
Χελίου - Όρμου Βερβερόντας του Δήμου
Ερμιονίδας**

Κωδικός συμμετοχής M69115555P.



Η περιοχή αναφοράς είναι μεγάλη και διασπασμένη αλλά ακόμη και ο αποσπασματικός σχεδιασμός μπορεί να αποδώσει καρπούς και κατευθύνσεις στον αντίποδα της αναμονής ενός ολοκληρωμένου σχεδίου που ποτέ δεν ολοκληρώνεται και δεν δίνει αποτέλεσμα.

Μπορεί να λειτουργεί "μεταβολικά" στο σύνολο της περιοχής. Μπορεί δηλαδή με τον σχεδιασμό και πολύ περισσότερο με την εφαρμογή του να "μεταβάλει" στο σώμα της κοινωνίας των κατοίκων και των πολιτών, ιδέες και πράξεις συνολικής αντάραξης της εικόνας της οικιστικής δομής στην ευρύτερη περιοχή.

Ο πολύ-παραμετρικός σχεδιασμός οφείλει να ιεραρχήσει τόσο τις ποιοτικές όσο και τις χωρικές προτεραιότητες του. Οφείλει δηλαδή να εντοπίσει τις περιοχές που αρχικά χρήζουν επεμβάσεων και στη συνέχεια να αποδώσει και την ποιοτική στάθμη της κάθε επέμβασης σε σχέση με την ωριμότητα της.

Σε κάθε περίπτωση ο τελικός στόχος είναι η αναβάθμιση της ποιότητας της ζωής μέσα από την προστασία και την αναβάθμιση του περιβάλλοντος αντίστοιχα.

Η ανάπτυξη του δημόσιου χώρου της περιοχής απαιτεί αρχικά και κεντροβαρικά με την οργάνωση των κινήσεων των οχημάτων και των πεζών δηλαδή με την διευθέτηση του χώρου της κυκλοφορίας.

ΡΟΕΣ ΠΕΖΩΝ
ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ
ΛΕΩΝΑΣ ΟΔΟΥ
ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ

ΥΠΕΡΥΨΩΜΕΝΟΙ ΚΟΜΒΟΙ - ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ

ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΔΕΝΤΡΑ

ΣΤΑΣΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ

ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ ΑΣΦΑΛΤΟΥ ΜΕ ΨΥΧΡΑ ΥΛΙΚΑ

ΡΑΜΠΕΣ ΥΠΕΡΥΨΩΣΗΣ ΔΙΑΒΑΣΕΩΝ

ΣΗΜΑΝΣΗ ΗΠΙΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

ΟΡΙΟ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ

ΠΕΡΙΟΧΗ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ

ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΠΕΖΩΝ & ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ

ΒΥΘΙΖΟΜΕΝΟΙ ΚΑΔΟΙ ΑΠΠΟΡΡΙΜΑΤΩΝ

ΜΠΑΡΕΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ

ΠΑΓΚΑΚΙΑ & ΦΩΤΙΕΡΙΚΑ
ΑΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ
ΚΩΔΩΝΑΚΙΑ & ΚΡΟΥΝΟΙ

ΝΕΑ ΔΕΝΤΡΑ & ΕΣΧΑΡΕΣ

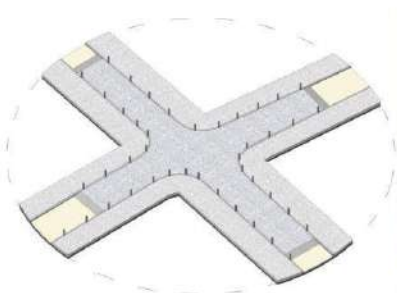
ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΚΤΙΡΙΑ



- ΡΟΕΣ ΠΕΖΩΝ
 - ΠΟΔΗΛΑΤΟΡΜΟΣ
 - ΑΣΟΝΑΣ ΟΔΟΥ
 - ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ
-
- ΥΠΕΡΥΨΩΜΕΝΟΙ ΚΟΜΒΟΙ - ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ
- ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΔΕΝΤΡΑ
 - ΣΤΑΣΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ
 - ΒΥΘΙΖΟΜΕΝΟΙ ΚΑΔΟΙ ΑΠΟΡΡΙΜΑΤΩΝ
 - ΜΠΑΡΕΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ
 - ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΕΠΙ ΣΤΥΛΟΥ
 - ΚΟΛΩΝΑΚΙΑ & ΚΡΟΥΝΟΙ
 - ΝΕΑ ΔΕΝΤΡΑ & ΕΞΧΑΡΕΣ
-
- ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ ΑΣΦΑΛΤΟΥ ΜΕ ΨΥΧΡΑ ΥΑΙΚΑ
 - ΡΑΜΠΕΣ ΥΠΕΡΥΨΩΣΗΣ ΔΙΑΒΑΣΕΩΝ
-
- ΣΗΜΑΝΣΗ ΗΠΙΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ
 - ΟΡΙΟ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
 - ΠΕΡΙΟΧΗ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
 - ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΠΕΖΩΝ & ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ

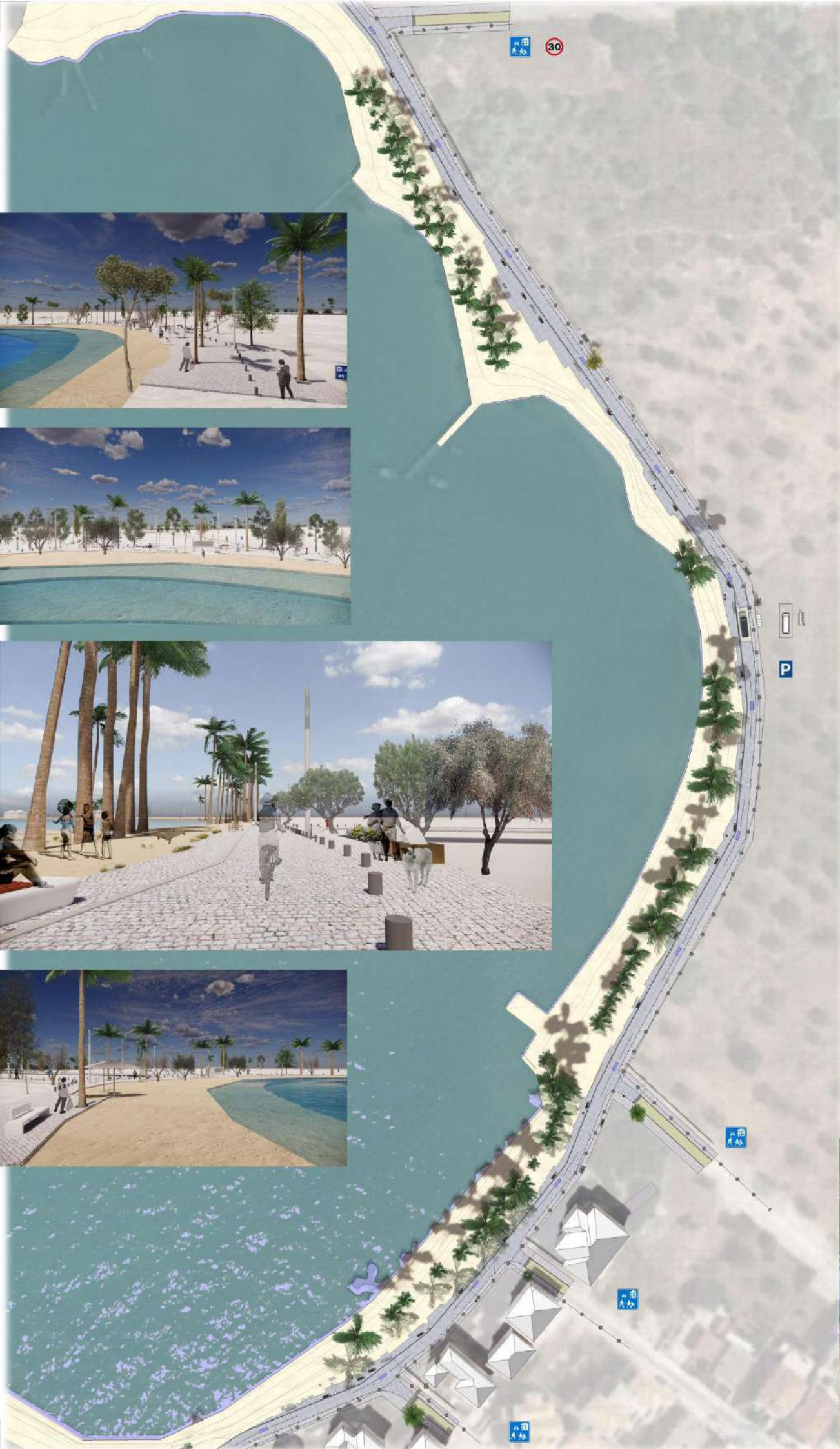
ΚΑΙΜΑΚΑ 1:600
0 5 10 25 50





- ΡΟΕΣ ΠΕΖΩΝ
- ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ
- ΛΕΩΝΙΑΣ ΟΔΟΥ
- ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ
- ΥΠΕΡΥΨΩΜΕΝΟΙ ΚΟΜΒΟΙ - ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ
- ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΔΕΝΤΡΑ
- ΣΤΑΣΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ
- ΒΥΘΙΖΟΜΕΝΟΙ ΚΑΔΟΙ ΑΠΠΟΡΡΙΜΑΤΩΝ
- ΜΠΑΡΕΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ
- ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΕΠΙ ΣΤΥΛΟΥ
- ΚΟΛΩΝΑΚΙΑ & ΚΡΟΥΝΟΙ
- ΝΕΑ ΔΕΝΤΡΑ & ΕΣΧΑΡΕΣ
- ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ ΑΣΦΑΛΤΟΥ ΜΕ ΨΥΧΡΑ ΥΛΙΚΑ
- ΡΑΜΠΕΣ ΥΠΕΡΥΨΩΣΗΣ ΔΙΑΒΑΣΕΩΝ
- ΣΗΜΑΝΣΗ ΗΠΙΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ
- ΟΡΙΟ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
- ΠΕΡΙΟΧΗ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
- ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΠΕΖΩΝ & ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ





- ΡΟΕΣ ΠΕΖΩΝ
- ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ
- ΑΣΦΑΛΤΟΣ ΟΔΟΥ
- ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ
- ΥΠΕΡΥΨΩΜΕΝΟΙ ΚΟΜΒΟΙ - ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ
- ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΔΕΝΤΡΑ
- ΣΤΑΣΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ
- ΒΥΘΙΖΟΜΕΝΟΙ ΚΑΔΟΙ ΑΠΠΟΡΡΙΜΑΤΩΝ
- ΜΠΑΡΕΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ
- ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΕΠΙ ΣΤΥΛΟΥ
- ΚΟΛΩΝΑΚΙΑ & ΚΡΟΥΝΟΙ
- ΝΕΑ ΔΕΝΤΡΑ & ΕΞΧΑΡΕΣ
- ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ ΑΣΦΑΛΤΟΥ ΜΕ ΨΥΧΡΑ ΥΛΙΚΑ
- ΡΑΜΠΕΣ ΥΠΕΡΥΨΩΣΗΣ ΔΙΑΒΑΣΕΩΝ
- ΣΗΜΑΝΣΗ ΗΠΙΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ
- ΟΡΙΟ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
- ΠΕΡΙΟΧΗ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
- ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΠΕΖΩΝ & ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ

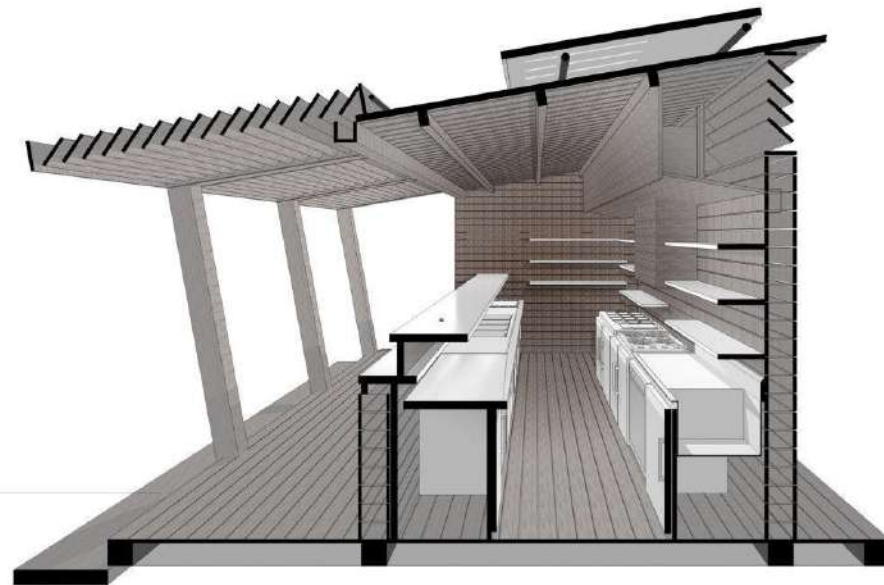




ΤΟΜΗ ΠΥΡΓΟΥ ΝΑΥΑΓΟΣΩΣΤΗ
ΚΑ. 1:20



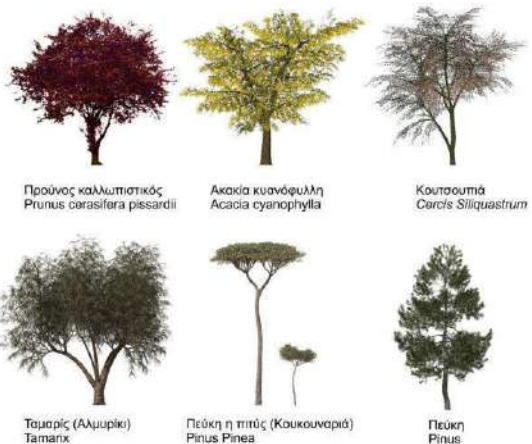
ΤΥΠΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΘΙΣΤΙΚΩΝ



ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΤΟΜΗ ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟΥ



ΤΟΜΗ ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΩΝ
ΚΑ. 1:20



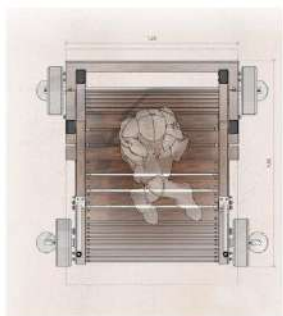
ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΔΕΝΔΡΟΦΥΤΕΥΣΕΙΣ
Πρόινος καλλιπαιτικός *Prunus caroliniana*
Ακασία κυανόφυλλη *Acacia cyanophylla*
Κουτσουμιά *Cercis Siliquastrum*
Ταμιρίς (Αλμυρική) *Tamarix*
Πεύκη η πηλός (Κουκουναριά) *Pinus Pelea*
Πεύκη *Pinus*



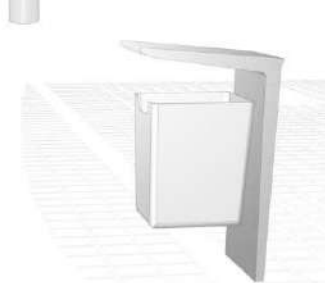
ΣΤΑΣΗ ΜΜ



ΟΨΗ ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΩΝ
ΚΑ. 1:20



ΚΑΤΩΗ ΠΥΡΓΟΥ ΝΑΥΑΓΟΣΩΣΤΗ
ΚΑ. 1:20



ΚΑΔΟΣ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ



ΚΑΤΩΗ ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΩΝ
ΚΑ. 1:20



ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΤΟΜΗ ΠΥΡΓΟΥ ΝΑΥΑΓΟΣΩΣΤΗ



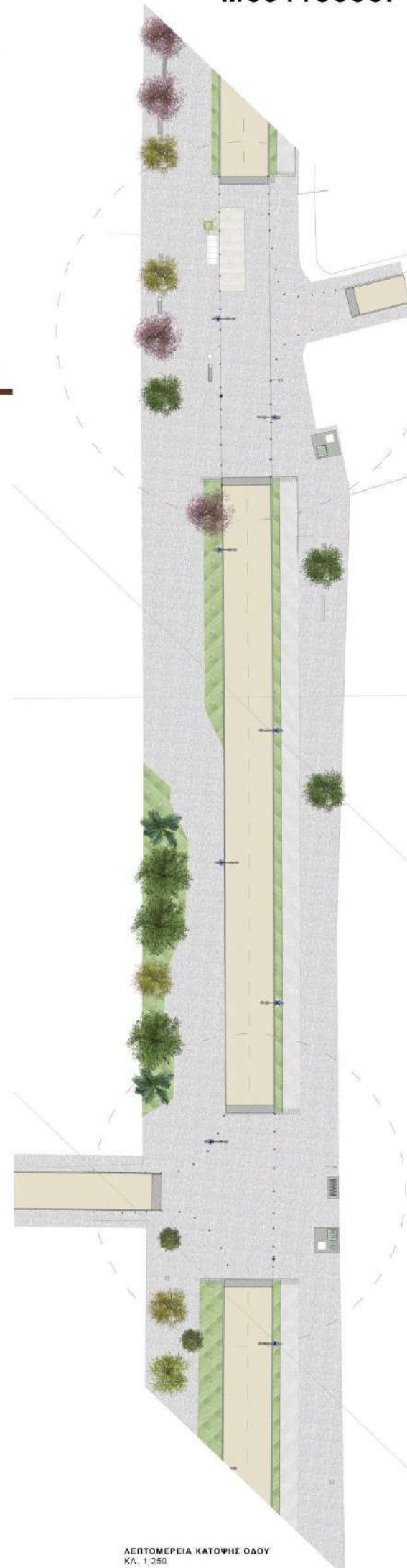
ΚΑΤΩΗ ΛΟΥΤΗΡΙΩΝ
ΚΑ. 1:10



ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ ΛΟΥΤΗΡΙΩΝ
ΟΨΗ ΛΟΥΤΗΡΙΩΝ
ΚΑ. 1:10



ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΤΟΜΗ ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΩΝ

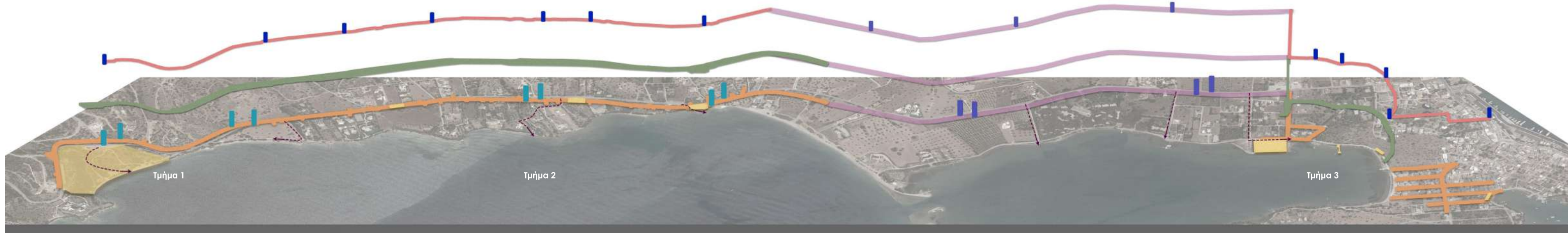


ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΚΑΤΩΗΣ ΟΔΟΥ
ΚΑ. 1:250

**Ανάπλαση & ανάδειξη της οδού Πόρτο
Χελίου - Όρμου Βερβερόντας του Δήμου
Ερμιονίδας**

Κωδικός συμμετοχής 48921612KD.

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΕΩΝ



- Υπόμνημα
- ποδηλατόδρομος
 - διαδρομή πεζών
 - κίνηση οχημάτων
 - σημεία ενδιαφέροντος
 - περιοχή μελλοντικής σύνδεσης
 - στάσεις λεωφορείου
 - στάσεις ποδηλάτων
 - συνδέσεις με τη θάλασσα

Άξονες της Πρότασης

1_Ενιαία διαδρομή - αντίληψη "μονοπατιού" με στοιχεία αστικού εξοπλισμού κοινού αρχιτεκτονικού ύψους



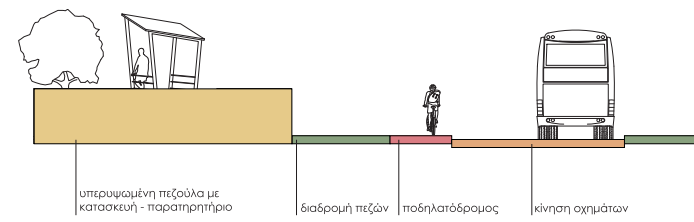
Κατασκευές - Παρατηρητήρια - Info Point



Στάση ποδηλάτων

2_Θέα προς τη θάλασσα - Αίσθηση του προσανατολισμού

Δημιουργία μεταλλικών κατασκευών - παρατηρητηρίων για την θέαση προς τη θάλασσα.



Τομή σε σημείο της διαδρομής του τμήματος 2

5_Βιοκλιματική & Βιώσιμη Αρχιτεκτονική

Αξιοποίηση Υπάρχοντος Κελύφους - Επανάχρηση εγκαταλελειμένου κτίσματος



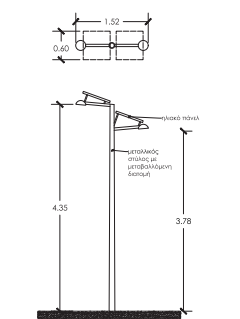
Κτίριο Info Point - Τμήμα 1

Φυσική Σκίαση



Στέγαστρο με φυσική σκίαση για δροσισμό

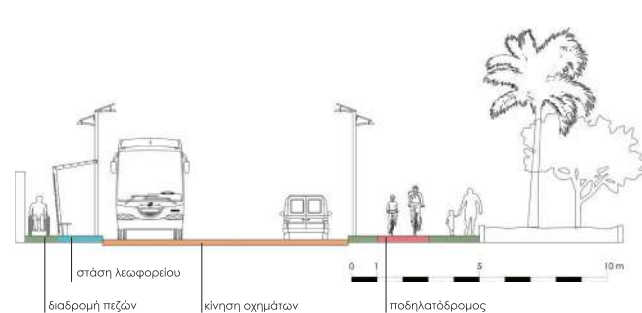
Φωτισμός με ηλιακή ενέργεια



Φωτιστικό με ηλιακό πάνελ κλίμακα 1:50

3_Εναλλαγή χρήσεων κατά την διαδρομή - Προσβασιμότητα

4_Λειτουργική και Αισθητική Αναβάθμιση Δημόσιων Χώρων

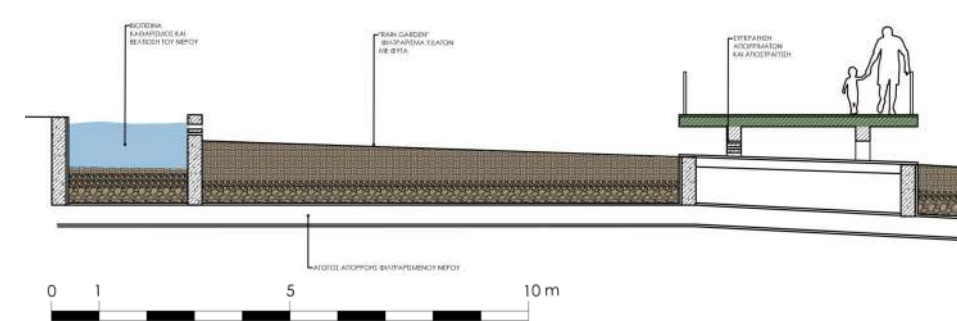


Τομή σε σημείο στάσης λεωφορείου της διαδρομής του τμήματος 2



Ράμπα πρόσβασης ΑΜΕΑ στη λιμνοθάλασσα

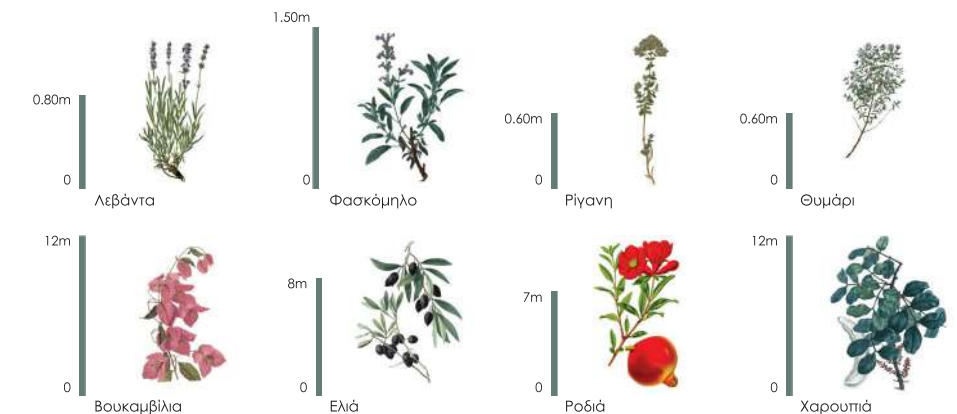
Διαχείριση όμβριων υδάτων



Τομή στο Τμήμα 1 - πρόταση διαχείρισης του υπάρχοντος ρέματος

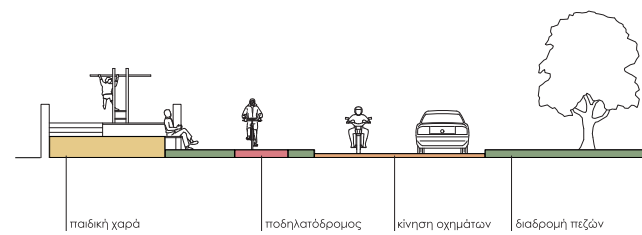
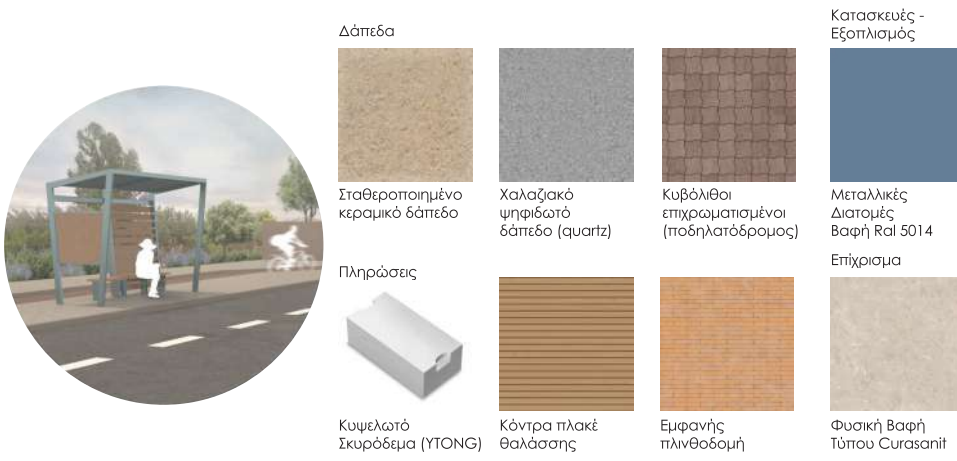
Ενδημική Φύτευση

Επιλέχθηκαν φυτά που ευδοκούν στην περιοχή της Ερμιονίδας και έχουν μικρές απαιτήσεις σε νερό.



Στάσεις λεωφορείων - Στέγαστρα

Πίνακας Υλικών



Τομή στην παιδική χαρά του τμήματος 2



Χώρος παιχνιδιού με ναυτικό θέμα

ΤΜΗΜΑ 1



Τοπογραφικό Πρότασης _ κλίμακα 1:1000



Εικόνα 1 _ Πλατεία, Παιδική Χαρά, Κατασκευή



Εικόνα 2 _ Info Point, Χώρος Εισόδου και Πληροφόρησης



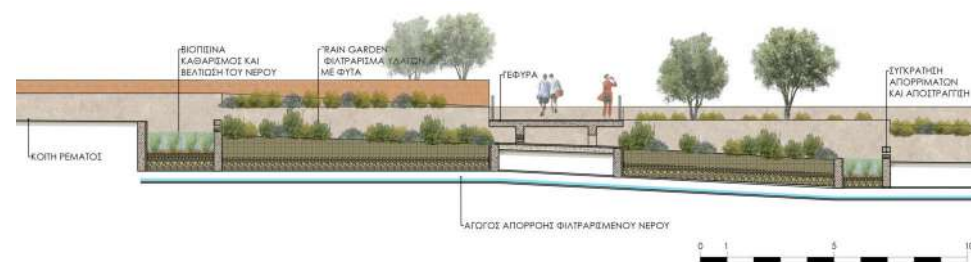
Τοπογραφικό _ Περιοχή 1 κλίμακα 1:500



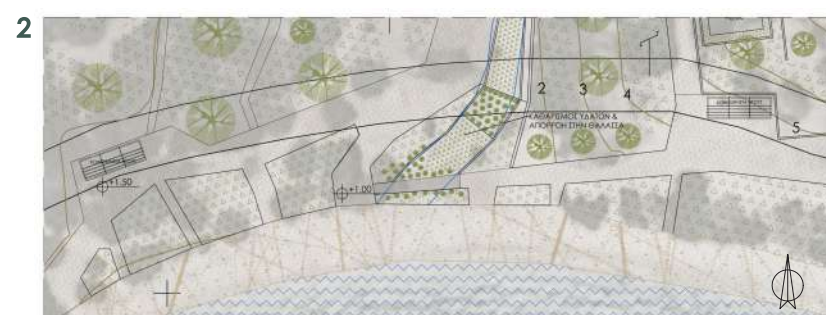
Τομή Β-Β _ Περιοχή 1 κλίμακα 1:100



Περιοχή 1 - Τρισδιάστατη απεικόνιση της κατασκευής Η κατασκευή μπορεί να χρησιμεύει και ως χώρος έκθεσης ή ανάρτησης πληροφοριακού υλικού για την περιοχή.



Τομή Α-Α _ Περιοχή 1 κλίμακα 1:100



Τοπογραφικό _ Περιοχή 2 κλίμακα 1:500

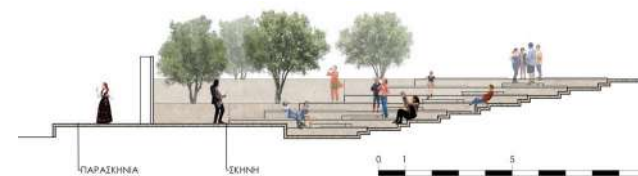
Το Τμήμα 1 της παρέμβασης, περιλαμβάνει ένα πάρκο με πρόσβαση στην παραλία της Βερβερόντας. Εκεί τοποθετούμε **χρήσεις αναψυχής και αθλητισμού, πολιτισμικές και λειτουργικούς χώρους εξυπηρέτησης των επισκεπτών.**

Οι χώροι αυτοί μπορούν να χρησιμοποιηθούν από τοπικούς συλλόγους και ομάδες για την πραγματοποίηση εκδηλώσεων και φεστιβάλ για την ενίσχυση της τοπικής οικονομίας και την ανάπτυξη του τουρισμού. Οι χρήσεις τοποθετούνται σε **δύο «ζώνες» κατέρωθεν του σημείου πληροφόρησης**, ενώ αντίστοιχα διαμορφώνονται και τα δύο σημεία εισόδου, όπου τοποθετούνται χώροι δανεισμού δημοτικών ποδηλάτων και στάσεις λεωφορείων.

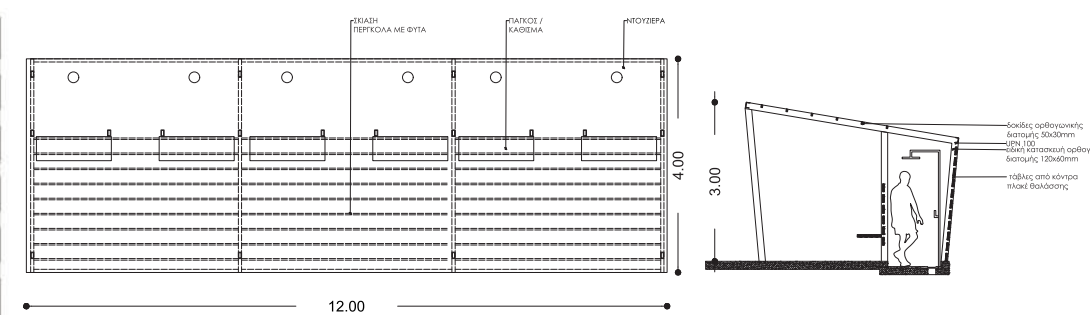
Το ρέμα που διασχίζει το πάρκο ορίζεται και σχεδιάζεται ώστε να λειτουργεί σαν φυσικό φίλτρο για τον καθαρισμό των όμβριων υδάτων πριν φτάσουν στη θάλασσα. Αυτό επιτυγχάνεται μέσω μιας σειράς φυτεμένων κοιλοτήτων που φιλτράρουν το νερό ("rain gardens") και κάποιες βιοπισίνες όπου το νερό συγκεντρώνεται και καθαρίζεται με τη βοήθεια ειδικών φυτών (ποταμογείτονας και πάπυρος).



Τοπογραφικό _ Περιοχή 3 κλίμακα 1:500

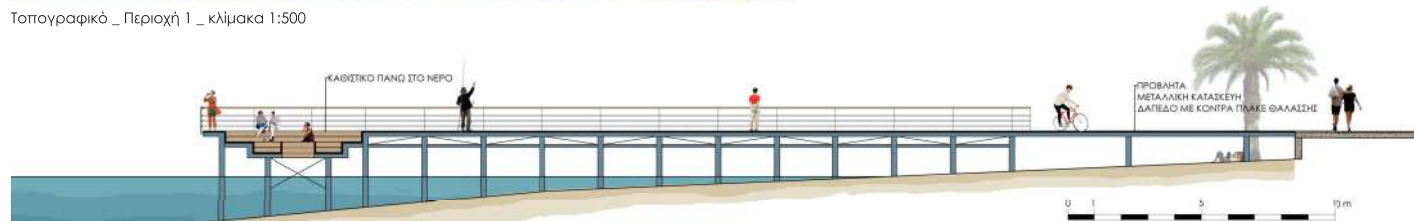
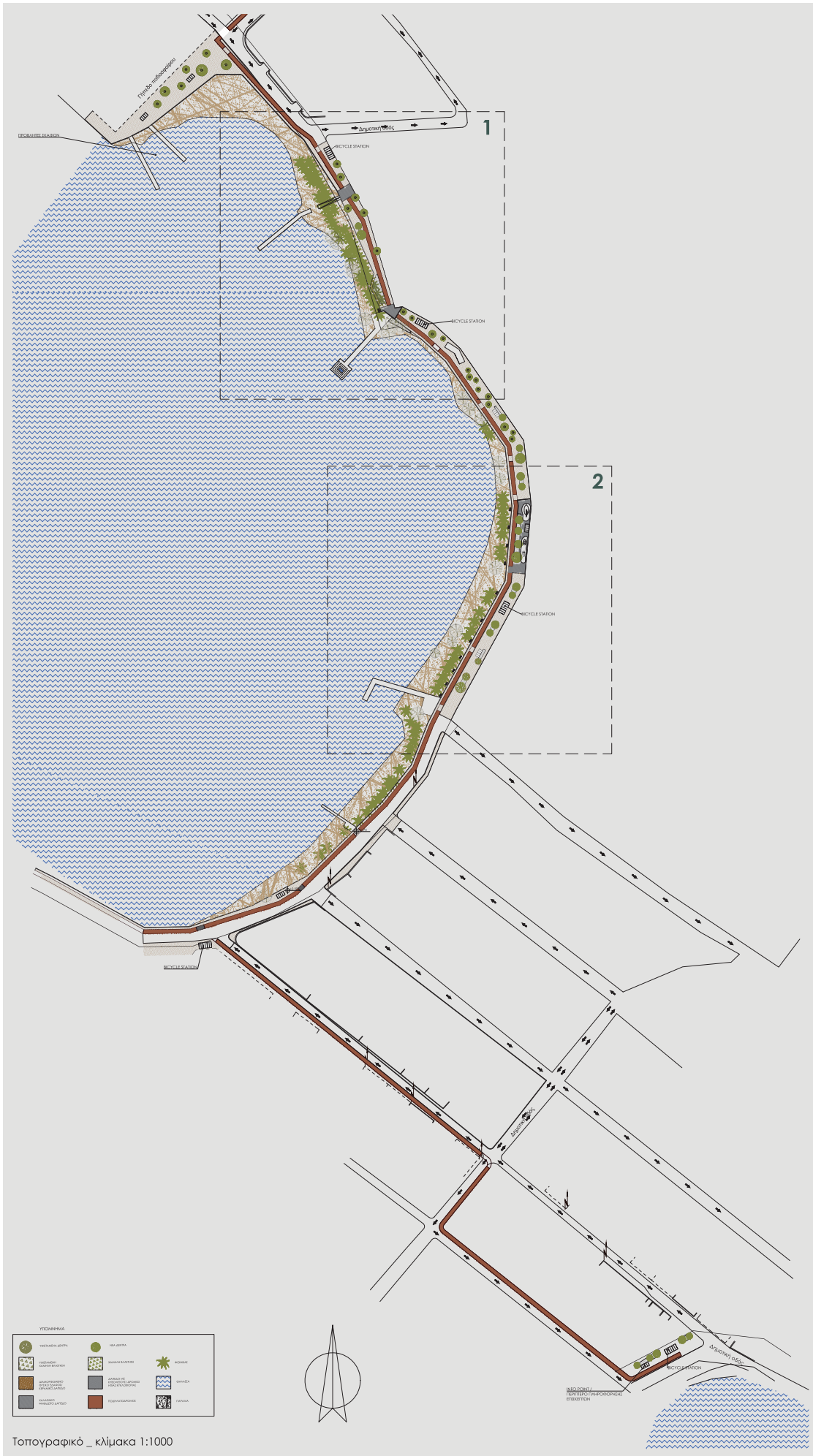


Τομή Γ-Γ _ Περιοχή 3 κλίμακα 1:100



Κάτοψη και Τομή στις Ντουζιέρες _ Περιοχή 2 κλίμακα 1:50

ΤΜΗΜΑ 3



Το τμήμα 3 αποτελεί πολύ σημαντικό κομμάτι της παρέμβασης αφού είναι και το σημείο σύνδεσης της διαδρομής με τον οικισμό. Ιδιαίτερη σημασία δόθηκε στην **ανάδειξη του παραλιακού μετώπου** μέσω της πεζοδρόμησης της υπερκείμενης οδού κατά το μεγαλύτερο τμήμα της, καθώς και με την **τοποθέτηση χρήσεων αναψυχής και παιχνιδιού** κατά μήκος της παραλίας.

Για την ανάδειξη της ακτής και την διευκόλυνση της προσβασιμότητας για όλους τοποθετούμε μια ράμπα πρόσβασης στη λιμνοθάλασσα για ΑΜΕΑ, δύο νέες προβλήτες για σκάφη στη βόρεια πλευρά του όρμου, καθώς και ένα καθιστικό πάνω στην επιφάνεια του νερού στη θέση της ξύλινης προβλήτας που βρίσκεται σήμερα εκεί.

Κατά μήκος του παραλιακού μετώπου τοποθετούνται επίσης **χώροι στάσης** με στέγαστρα καθώς και παρτέρια με δέντρα τα οποία διευκολύνουν τους επισκέπτες κατά τους θερινούς μήνες προσφέροντας την απαραίτητη σκίαση.

Μήνυμα Δημάρχου Ερμιονίδας κου. Ιωάννη Γεωργόπουλου

«Η σημερινή μέρα είναι ιστορική...

Με σεβασμό στο θεσμό των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών, που για πρώτη φορά πραγματοποιήθηκε στο Δήμο μας τέτοια διαδικασία, σήμερα κλείνει ο κύκλος του Ανοιχτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών και έχουμε το πρώτο βραβείο για την ανάπλαση & ανάδειξη της οδού Πόρτο Χελίου – Όρμου Βερβερόντας, που σηματοδοτεί μια νέα εποχή για την περιοχή μας και αποτυπώνει το σύγχρονο πνεύμα και τις στοχεύσεις της.

Με άξονες την ποιοτική και περιβαλλοντική αναβάθμιση του δημόσιου χώρου, στοχεύοντας στη βιώσιμη ανάπτυξη και τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των δημοτών, των κατοίκων και των επισκεπτών της περιοχής μας, θα έχουμε την ευκαιρία να απολαύσουμε έναν νέο δημόσιο χώρο, με νέα αισθητική, νέα υλικά, νέες προσεγγίσεις, που σέβονται όμως το χαρακτήρα και τα ιστορικά χαρακτηριστικά του τόπου μας.

Θέλω να ευχαριστήσω όλους του συμμετέχοντες για την προσπάθειά τους, τις άριστες τεχνικά προτάσεις τους, καθώς και για το χρόνο που αφιέρωσαν.

Συγχαίρω επίσης τους μελετητές που κατέλαβαν τις τρεις πρώτες θέσεις και δηλώνω ότι ο Δήμος Ερμιονίδας θα σεβαστεί και θα αξιοποιήσει το προϊόν της πνευματικής τους δουλειάς.»



Μ. Μερκούρη 11
21300 Κρανίδι Αργολίδας
τηλ. επικ.: +30 2754360000
website: <https://ermionida.gr/>
email: m.ermionidas@gmail.com